



КОММЕНТАРИЙ АРХИТЕКТОРА

Ландшафтная уникальность территории Ергак столь эксцентрична в своих энергетических и пластических проявлениях, что любая попытка формирования какого-либо эстетического контраста в отношении природного ландшафта обречена на творческое поражение, да и не уместна в природоохранной среде. И напротив, любое движение в сторону понимания стихийной страсти этого ландшафта откликается огромным формообразующим потенциалом.

Авторы стремились создать единый стилистический ансамбль, ориентированный на диалог с природой. Архитектура в данном проекте произрастает из конструктивной и образной логики, учитывая традиции, морфологию ландшафта и современную местную мифологию.

В основу логики формообразования всех объектов положен найденный х-модуль, несущий в себе не только образно-концептуальную составляющую, но и конструктивно-планировочную, позволяющую получать множество как плоскостных (фасадных), так и пространственных (объемных) модификаций форм. Шаг модуля выбран из расчета оптимально несущей способности деревянных конструкций, планировочной типологии рекреационных объектов и составляет 3,6; 4,2 м.

Помимо объекта-комплекса «Альплагерь», авторы проекта совместно с представителем научно-исследовательского, эко-био-зоологического, туристического блока и служб спасения, участвовали в формировании и разработке рекреационной туристической инфраструктуры, направленной на устойчивое развитие природного парка Ергаки.

