



^ С архитекторами Бурятии

Борис Сергеевич Нелюбин (9 декабря 1932 – 18 октября 2013)

С 11 по 25 декабря 2013 года в зале Российской академии архитектуры и строительных наук экспонировалась выставка творческих работ члена-корреспондента РААСН, заслуженного архитектора РФ Б. С. Нелюбина

*За Уралом гудят провода
И искрятся шальные реки,
За Уралом шумит тайга...
Только я прикрываю веки,
Только я забыть хочу –
Память сердца меня тревожит,
И я снова себе шепчу:
«Нет, душа позабыть не может...»*

В первый раз я увидела Бориса Сергеевича летом 1986-го в актовом зале Иркутскгражданпроекта на отчетно-выборном собрании Иркутской организации Союза архитекторов СССР. Избирали новый состав правления и нового председателя – Николая Николаевича

Белякова (возглавлявший нашу организацию с 1980 года В. А. Павлов покидал Иркутск в сентябре 1986-го).

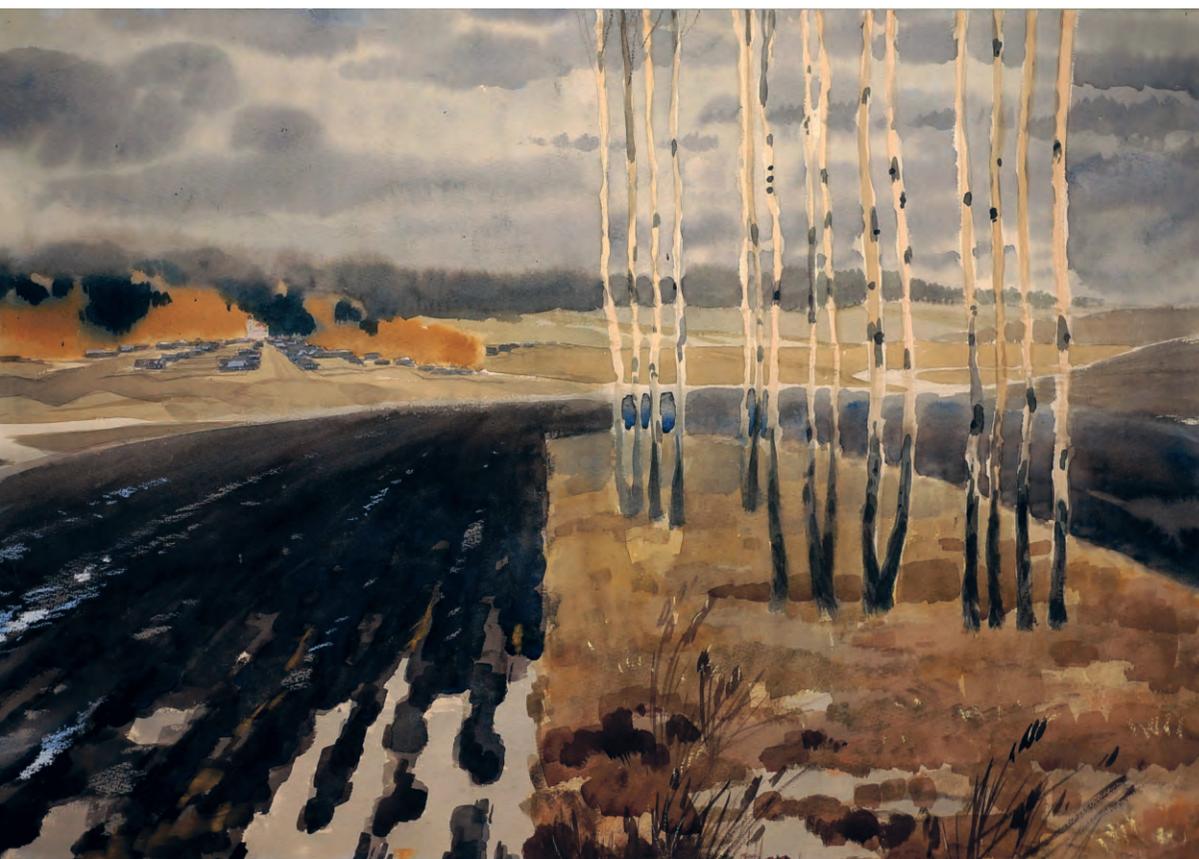
Борис Сергеевич Нелюбин представлял центральное правление СА России и на нас, только что, в марте 1986-го, вступивших в Союз, произвел впечатление. Лицо мужественное, «гранитное», типаж артиста Дружникова из «Сказания о земле Сибирской». Очень сдержанный. Строгая, содержательная речь, каждое слово выверено. Впечатление надежности и компетентности. В последующие десятилетия мы часто встречались по делам Союза, и первое впечатление оказалось точным.

Но то, как мало я знала об этом человеке, поняла, только побывав на его посмертной выставке в Академии архитектуры и строительных наук в декабре 2013 года и познакомившись с женой Аллой Алексеевной.

Сибирский период

Собиравшаяся стать музыкантом девочка, без специальной подготовки, просто очень любившая слушать музыку, и юноша из старинного Тобольска, начавший было в Ленинграде учиться на химика, встретились на архитектурном факультете Сибстрин (Новосибирский инженерно-строительный институт). Было это 60 лет назад, в 1953-м.

Художественной подготовки у многих не было, но тогда профессора оценивали поступающих не по степени «натасканности» репетиторами, а по существу: они умели увидеть потенциал абитуриента, его дарование, способности. Алла Алексеевна и сейчас с





^ Горький. Гостиница на 860 мест на площади Ленина, 1975 г., авторы Б. Нелюбин, В. Ковалев
в «Саяны. Долина реки Хемчик» Акварель, 1972 г.

благодарностью вспоминает профессора Александра Иосифовича Беляева в блузе художника и его уроки.

Борис Сергеевич с самого начала был отличником и старостой группы. Группа подобралась дружная, и сейчас перезваниваются те, кто живы. Борис и Алла поженились в 1958-м, на шестом курсе, и прожили вместе всю жизнь.

Защитившись (руководителем дипломного проекта был Оль, Ленинград), Борис начал работать в Академии архитектуры, в ее Сибирском отделении. Сибстриновец Аргэ Демирханов, окончивший вуз на три года раньше, в это время проектировал Комсомольск-на-Амуре. Он и сманил к себе на Дальний Восток Бориса с Аллой. Сразу получили квартиру, здесь и Светлана родилась.

Город Горький

В начале 60-х Борис Сергеевич, а затем и семья, переехали в Горький. Работали в Горьковгражданпроекте. Аллу Алексеевну позже пригласили на преподавательскую работу, Борис Сергеевич все свои силы отдавал проектированию, работал увлеченно и истово. Как-то в «Горьковской правде» была напечатана статья о том, что позволил себе архитектор (а он разбил молотком то, что строители сделали не по проекту).

«Наиболее заметными, помимо фрагментов застройки в сложившихся районах города, стали конкурсные проекты. Победы в конкурсах давали право на претворение в жизнь интересных замыслов. Среди них – многолетняя работа над застройкой круп-

ного комплекса городского района «Мещерское озеро» на намывной территории. Проекты детальной планировки, выполненные Б. С. Нелюбиным в разные годы, демонстрируют как рост профессионального мастерства архитектора, так и развитие индустриальных методов строительства, позволяющих сделать жилую застройку более пластичной и удобной» (из статьи Анатолия Журавлева «Дело всей жизни»).

В ГП Борис Сергеевич Нелюбин работал до 1980 года, проектируя жилые районы и общественные здания, мемориалы, монументы и элементы городского благоустройства, и ушел в областные архитекторы уже с должности главного архитектора института.

Москва. Союз архитекторов России

В 1982 году А. Г. Рочегов уговорил его перебраться в Москву. Александр Григорьевич занимался тогда созданием Союза архитекторов РСФСР и искал себе помощника в этом деле. Ситуация была парадоксальная. При том что существовал Союз архитекторов СССР и СА четырнадцати его республик, Союза архитекторов крупнейшей республики – России – не было.

Борис Сергеевич, вступивший в СА СССР еще в Комсомольске, в 1961-м, имел к этому времени уже солидный опыт работы в Союзе архитекторов, десять лет возглавлял Горьковскую организацию, шесть лет был членом центральной ревизионной комиссии. Таким образом, в 1982 году Б. С. Нелюбин, согласившись на предложение А. Г. Рочегова, стал одним из

