



Доступная история

Доступная среда и универсальный дизайн в историческом городе и памятниках архитектуры – эта тема была в центре пленеров, дискуссии и конференции в маленьком латвийском городе Кулдиге в октябре 2013 года. Всемирный День Архитектуры объединил вокруг этой темы широкий круг экспертов, муниципальных и федеральных чиновников, представителей обществ инвалидов по слуху, зрению и движению. Кулдига для места проведения конференции была

выбрана неслучайно. Город имеет особое отношение к наследию, о чем свидетельствует получение знака Европейского наследия в 2008 году и внесение долины реки Вента старого города Кулдиги в список Всемирного наследия ЮНЕСКО в 2011.

Цикл тематических мероприятий стартовал в Риге, где вечером встретились мэр г. Кулдига Инга Берзиня, главный архитектор города Яна Якобсоне, председатель Латвийской организации людей с ограниченными

возможностями SUSTENTO Гунта Анче, член правления общественной организации «Я вижу» Айвия Барда, председатель Латвийской ассоциации архитекторов Мартиньш Кибилдс, вице-президент Союза архитекторов России по Восточной Сибири, главный редактор журнала «Проект Байкал» Елена Григорьева, вице-президент Болгарского Союза архитекторов, глава думы Пловдива Илко Николов и представитель организаций «Белая Трость» из России Олег Колпащиков.





^ Экскурсию ведет Яна Янсоне, главный архитектор города

Руководитель строительного отдела самоуправления Кулдиги Яна Якобсоне высказалась о том, что проблемы доступности окружающей среды по-прежнему нуждаются в обсуждении: «Нам нужен международный опыт. Накопление знаний и опыта будут служить основой для внедрения конкретных решений. В-первых, мы хотим услышать мнение об уже сделанной работе. Много отреставрированных зданий, приведены в порядок улицы и площади. Во-вторых,

мы хотим услышать, что и как предстоит усовершенствовать. В-третьих, мы будем действовать по многим аспектам среды, доступной как для людей с ограниченными возможностями, так и для мам с колясками и пожилых людей».

Утро следующего дня началось в мэрии, откуда стартовала экспертная экспедиция для исследования доступности исторических кварталов Кулдиги (фото 1). В экспедиции и последующей дискуссии участвовали

представители мэрии, архитектурного сообщества, различных обществ инвалидов и международные эксперты. Были высказаны конкретные замечания и предложения.

Во время международного пленэра по дизайну и архитектуре латвийские и российские студенты сформулировали предложения о том, как сделать среду города Кулдига более доступной. После того, как лучшие работы получили награды, главный архитектор города Яна Якобсоне пообещала,

^ Представитель общества «Ты можешь» Игорь Сердюков из Кулдиги, перемещающийся в коляске, указывает на проблему передвижения человека с ограниченной мобильностью: «Важно, чтобы тротуар был не выше 2 см, чтобы можно было свободно передвигаться по городу. Если это не соблюдается, то человек в коляске должен ехать до выезда или до конца улицы где нет этого перепада». Алдис Коциньш, руководитель хозяйства «Zāģerī», тоже передвигающийся на коляске, согласен с этим: «Руки должны быть очень сильные, чтобы перемещаться вверх и вниз. А что делать, если ты недостаточно силен?»



< Основываясь на увиденном за пределами родины, председатель общества Латвии для людей с особыми потребностями организации SUSTENTO Гунта Анча во время дискуссий признала, что «Кулдига должна серьезно обдумать как пройти в Европу со своим примером, так как хорошую практику из Кулдиги можно взять в Европу, а не наоборот».



^ Мэр города Кулдига

^ Илко Николов (Пловдив) и Айвия Барда (Рига)

^ Марис Цейрулис, председатель Общества незрячих г. Лиепая, сделал позитивные выводы: «если объект доступен людям с инвалидностью, то он доступен всем людям, в том числе туристам». Кулдига может стать образцом того, как культурно-историческое наследие сделать по-настоящему доступным всем. Не ограничить доступ под предлогом сохранения подлинности, а открыть Кулдигу, ее исторические здания и улицы для всего общества.

что парковки для велосипедов будут реализованы в следующем году, а второй проект по развитию системы навигации доступности будет реализован в ближайшее время. Таким образом, Кулдига сможет похвастаться новыми решениями по доступной среде уже следующим летом.

К работе научно-практической конференции всемирного дня архитектуры «Общественно доступная среда для исторических центров городов», состоявшейся 11 октября, подключились многочисленные латвийские

архитекторы и студенты вузов Латвии и России, приехал известный архитектурный критик и философ Александр Раппапорт.

Программа действий на ближайшие годы была сформулирована по итогам исследования, дискуссии и конференции с учетом общеевропейских документов, в том числе Конвенции ООН «О правах инвалидов» 9-й статьи стратегии Европейской по инвалидности (2010-2020) и общей конвенции Европейского Совета о значении культурного наследия общества 12 пункт, часть б, Закона Латвийской

Республики «О защите памятников культуры», а также Программы развития г. Кулдига.

Кулдига готова ломать стереотипы, отказываться от формальных решений и искать новые, чтобы каждый в древнем городе чувствовал себя как дома.

По материалам пресс-службы организаторов. Фото предоставлены пресс-службой и Еленой Григорьевой

