



## Дети XXI Зодчества XXI века



Номера Международного Фестиваля мелькают как станции промчавшегося экспрессом «Зодчество» времени. Неизменяем вместе с рядом основных стабильных номинаций Смотр-конкурс «Детское архитектурно-художественное творчество». Это всегда яркое зрелище, вселяющее позитивную надежду на интересное будущее. Основы культуры, которыми беззаветно преданные выбранному ими самими творческому долгу педагоги обогащают души своих учеников, всегда помогут будущим гражданам страны в их профессиональной деятельности независимо от выбранной специальности.

В жюри смотр-конкурса детского творчества преимущественно профессура: А.В. Ефимов, С.А. Садовский, М.Д. Хазанов, А.А. Черников, а также автор этой статьи. В прошлые годы перед жюри стояли задачи определения из большинства интереснейших работ, представленных 40-45 студиями, школами, классами и даже детскими садами, три (по числу тщательно подобранных номинаций) счастливых

обладателя золотых дипломов Фестиваля, шесть – серебряных и девять – бронзовых дипломов Фестиваля. В последние годы организаторы «Зодчества» решили «поднять» значимость наград. В результате смотр-конкурс «Детское архитектурно-художественное творчество» был ограничен единственной наградой, приравненной к высшей, – серебряным знаком Фестиваля.

Жюри определило троих претендентов: Набережно-Челнинскую Школу архитектуры и дизайна № 6 «ДА-ДА!», Детскую архитектурно-дизайнерскую школу «ДАШКА» Казанского государственного архитектурно-строительного университета и Лицей архитектуры и дизайна № 3 из г. Пензы.

А где же неизменный российский лидер – московская Детская школа искусств «СТАРТ», не сдал ли он свои позиции? Нет, не сдал. В связи с 30-летием Школы 28 ноября 2013 г. накануне открытия Фестиваля «Зодчество-2013», в павильоне Музейно-выставочного центра «Рабочий и колхозница» в Москве открылась и функционировала до 12 января 2014 г. интереснейшая выставка «СТАРТ-АВАНГАРД» (1).

Руководство СА России достойно отметило юбилейную дату Школы. Президент-заместитель директора Школы И.М. Абаева награждена Медалью имени И.В. Жолтовского «За выдающийся вклад в архитектурное образование»; директор Школы Н.С. Азнавурян – Медалью «За преданность содружеству зодчих»; 10 преподавателей – Дипломами Президента СА России «За выдающийся вклад в

развитие детского архитектурно-художественного образования»; 12 преподавателей – Почетными грамотами СА России и 10 – Грамотами.

Помимо этой большой выставки ДШИ «СТАРТ» представила на «Зодчестве» интересные дипломные проекты учеников И.М. Абаевой по теме «Творческий портрет Мастера и его последователей» (от С.М. Бархина до П. Кардена – 2,3). На Фестивале «Зодчество» ДШИ «СТАРТ» (директор Н.С. Азнавурян) награждена дипломом СА России «За стабильное методическое творческое лидерство в детском архитектурно-художественном творчестве России».

Итак, из 3 претендентов жюри остановилось, в конце концов, на Детской архитектурно-дизайнерской школе «ДАШКА» Казанского государственного архитектурно-строительного университета Республики Татарстан (директор М.Ю. Забрускова), т.к. коллективная работа «Скульптурная композиция «Крылья»» (4) была реализована. Членам жюри было хорошо известно, что и набережно-челнинцы, и пензенцы имели в своих арсеналах реализованные работы, которые, к сожалению, здесь не были представлены.

Дипломом СА России «За высокий профессионализм и ярко выраженную методическую направленность» заслуженно награждена Школа архитектуры и дизайна «ДА-ДА!», г. Набережные Челны, Республика Татарстан (5). Главное отличие школы: остро выраженный художественно-проектный вектор (директор Т.А. Хайман).





Заслуженную награду – Диплом СА России «За стабильное участие, высокие результаты и верность преподавательскому долгу в смотрах детского архитектурно-художественного творчества на всех двадцати фестивалях «Зодчество»» получил Лицей архитектуры и дизайна № 3 г. Пензы (директор Т.В. Вукович). Прекрасны работы, связанные с историко-культурным прошлым окрестностей г. Пензы, – «Усадьбы прошлого. Их судьбы...» (авторы: Дятлова Софья, Долбнина Евгения, Соколова Виктория – руководитель Е.Ю. Малкина). Одна из этих работ «Тарханы» здесь приведена (6).

Безусловным открытием Смотряконкурса стал дебют Центра детского творчества архитектуры и дизайна «Пирамида» Иркутского государственного технического университета (руководитель прекрасного педагогического коллектива Н.В. Ремизова). С 1992 г. «Пирамида» живет насыщенной творческой жизнью (7). Заслуживает внимания участие педагогов и воспитанников «Пирамиды» в благотворительных акциях в пользу больных детей. Авторская идея руководителя Центра Натальи Ремизовой и преподавателя Ульяны Кручининой – книга «Путешествие окна по архитектурным стилям», экспонируемой на смотре-конкурсе Фестиваля, была признана еще в 2012 г. лучшей на Межрегиональном фестивале «Зодчество Восточной Сибири». Можно поздравить иркутян с таким замечательным Центром детского творчества!

Международный архитектурный благотворительный фонд имени Якова Чернихова никогда не оставляет без

внимания (огромная благодарность Президенту Фонда А.А. Черникову!) смотр-конкурс детского архитектурно-художественного творчества. На этот раз дипломы Фонда и памятные подарки были вручены четырем работам:

1. Фирменный стиль спортивного движения Набережные Челны. Автор – Мишагина Ирина. Руководитель – выпускница ДШИ № 6 «ДА-ДА» А. Кузнецова – Детская школа искусств №6 «ДА-ДА», г. Набережные Челны, Республика Татарстан (директор Т.А. Хайман).

2. Архитектура космического пространства. Автор – Софья Дятлова. Руководитель Е.Ю. Малкина – МБОУ Лицей архитектуры и дизайна №3, г. Пенза (директор Т.В. Вукович - 8).

3. Геометрия города. Творческий коллектив. Руководитель Р.Х. Ахтямова – Детская архитектурно-дизайнерская школа «ДАШКА», Казанский Государственный архитектурно-строительный университет, Республика Татарстан (директор школы М.Ю. Забрусков - 9).

4. «Давайте жить в традиционном доме!». Творческий коллектив. Студия «Рождение вещи» РОО Дом детского творчества «Материнская школа», г. Москва. Руководитель Н.В. Семеновская.

Дети XXI века вступают в новый этап XXII Международного фестиваля «Зодчество». Счастливым путем им и их беззаветно преданным своему делу педагогам!!!

**Эдуард Товмасьян**

