

## Культурно-развлекательный центр «Окна», г. Красноярск

Автор:  
Алексей Мякота

Местоположение будущего комплекса примечательно. Фактически это часть левобережной предмостной площади – по ул. Дубровинского, у въезда на Коммунальный мост в его разворотном кольце.

Пространственно строение состоит из подземной части (1 этаж) и надземного 5 этажного объема. Подземная часть в плане имеет форму, повторяющую очертания подпорных стен Коммунального моста, с максимальным использованием подземного пространства. Генплан разработан с учетом второй очереди строительства (подземный

пешеходный переход, подземная автостоянка на 240 мест). Архитектурно-функциональная игра вертикального деления здания образует множество двухцветных и разноуровневых пространств. Эксплуатируемые кровли активно включаются в жизнь комплекса. Ровные мостовые, пандусы и лестницы будут сочетаться с озелененными участками. Комплекс вливается в существующий ансамбль Театральной площади.

Основная идея концепции: выделена знаковая регио-

нальная единица – куб из местного сиенит-гранита, который помещен в природно-городской ландшафт. Далее происходит трансформация, соответствующая функциональному сценарию здания, и получается архитектурная форма, где образ региональной единицы предстает как концептуальный конспект – в виде прозрачной стеклянной кубической формы.

Восприятие объекта в панораме набережной сводится к чтению взаимодействующих двух простых объемов – кубов, каменного и стеклянного, прорезающих друг дру-

га. Внутреннее пространство здания представляет собой универсальную оболочку, обладающую большой функциональной гибкостью. Здесь посетителей комплекса ждет встреча с торговыми залами, с диско-клубом и арт-галереей, а также развлекательными заведениями – кафе, барами и ресторанами, игровыми площадками и прогулочными зонами.



