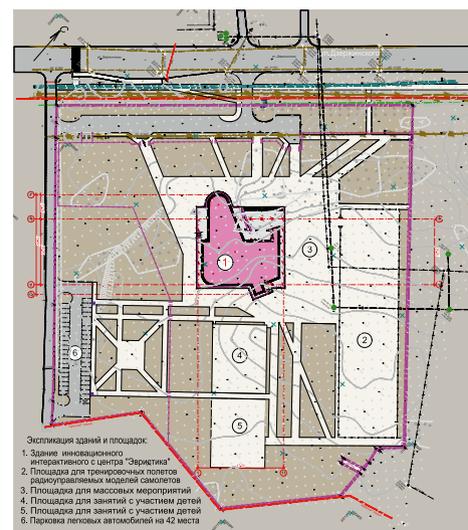


Премия губернатора Хабаровского края творческим работникам в области литературы и искусства по направлению «архитектура и дизайн, сохранение объектов культурного наследия» в 2025 году была присуждена за построенный объект инновационный интерактивный центр «Эвристика» (детский технопарк) в г. Комсомольске-на-Амуре авторскому коллективу в составе иркутского архитектора С. В. Гладкова и хабаровских архитекторов и проектировщиков: А. В. Лучшева, Сон Сонера, В. А. Горбулева. В статье раскрывается информация о составе проекта и лауреатах премии.

Ключевые слова: премия губернатора Хабаровского края 2025 года; Хабаровск; Комсомольск-на-Амуре; Иркутск; архитектура; С. В. Гладков; А. В. Лучшев; Сон Сонер; В. А. Горбулев. /

The Khabarovsk Krai Governor's Prize 2025 for creative workers in the field of literature and art, category of "architecture and design, preservation of cultural heritage sites", was awarded for the realized project of the innovative interactive center "Heuristics" (children's technopark) in Komsomolsk-on-Amur designed by the team consisting of Irkutsk architect S. V. Gladkov and Khabarovsk architects and designers: A. V. Luchshev, Son Soner, and V. A. Gorbulev. The article provides information about the project and the award winners.

Keywords: Khabarovsk Krai Governor's Prize 2025; Khabarovsk; Komsomolsk-on-Amur; Irkutsk; architecture; S. V. Gladkov; A. V. Luchshev; Son Soner; V. A. Gorbulev.



Хабаровский триумф / Khabarovsk triumph

текст

Яна Лисицина

Иркутский государственный университет

Василий Лисицин

Иркутский национальный исследовательский технический университет

text

Yana Lisitsina

Irkutsk State University

Vasily Lisitsin

Irkutsk National Research Technical University

Премия губернатора Хабаровского края в области литературы и искусства относится к числу престижных региональных наград и ежегодно присуждается за значимые достижения в сфере культуры, искусства, архитектуры, дизайна, кино, музейной и просветительской деятельности. Учрежденная в 1995 году, премия в 2025 году вручалась по семи номинациям, включая направление архитектуры и дизайна, а также сохранение объектов культурного наследия. Высокой наградой в этой номинации был удостоен авторский коллектив в составе: С. В. Гладков, А. В. Лучшев, Сон Сонер, В. А. Горбулев за построенный объект «Инновационный интерактивный центр «Эвристика» (детский технопарк) в г. Комсомольске-на-Амуре».

Проект инновационного интерактивного центра «Эвристика»

реализован как современный общественно-образовательный объект, ориентированный на развитие технического и научного творчества детей и подростков. Архитектурно-пространственная организация центра формирует многофункциональную среду, объединяющую образовательные, демонстрационные и интерактивные зоны, и обеспечивает вариативность использования внутренних пространств. Архитектурный облик здания отражает актуальные тенденции проектирования объектов дополнительного образования и детских технопарков и направлен на формирование комфортной и стимулирующей образовательной среды.

Архитектурно-планировочные решения объекта обусловлены градостроительными и природно-ландшафтными характеристиками участка. Существенную роль в формировании архитектурного образа детского технопарка играет прилегающая городская территория, анализ которой выявил необходимость реорганизации транспортной и пешеходной инфраструктуры в условиях развития общественно-делового центра города Комсомольска-на-Амуре и набережной реки Амур. В данном контексте проект «Эвристика» рассматривается не только как автономный архитектурный объект, но и как элемент комплексного развития городской среды.

Основанием для проектирования инновационного интерактивного центра «Эвристика» послужило

распоряжение Правительства Российской Федерации от 18 апреля 2016 года «Об утверждении Долгосрочного плана комплексно-социально-экономического развития г. Комсомольск-на-Амуре», а также положения послания Президента Российской Федерации В. В. Путина, направленные на расширение охвата детей программами дополнительного образования. Очевидно, что разработка и реализация проекта имеют существенное значение не только в аспекте архитектурно-градостроительных решений, но и в контексте формирования культурной и образовательной среды региона.

ООО «Гудвилл» (г. Ангарск) в 2017–2018 годах выполнило первоначальное проектирование объекта; автором проекта является иркутский архитектор С. В. Гладков. На этапе 2022–2024 годов проектирование осуществлялось ООО «Градостроительство, архитектура, реконструкция, дизайн» (ООО «ГарД», Хабаровск) авторским коллективом в составе: автор проекта С. В. Гладков, соавтор А. В. Лучшев, главный инженер проекта Сон Сонер, руководитель ООО «ГарД» В. А. Горбулев.

Сергей Васильевич Гладков – иркутский архитектор, выпускник Иркутского политехнического института, член Союза архитекторов России. Профессиональную деятельность ведет с конца 1980-х годов, работал в ведущих проектных организациях Иркутска, в том числе в ОАО «Иркутскгражданпроект», ОАО «Иркутский Промстройпроект»,





ООО «Гудвилл». Член правления ИРО СА России (2008–2024), входит в состав государственной экзаменационной комиссии ИРНТУ факультета архитектуры и дизайна архитектурной среды. Автор и соавтор значительного числа реализованных общественных, образовательных и культурных объектов. Среди наиболее значимых работ: культурно-просветительский центр имени святителя Иннокентия (Вениаминова) в с. Анга Иркутской области, здание детской школы искусств в Академгородке Иркутска, а также проекты объектов инфраструктуры иркутского аэропорта и общественно-деловых комплексов и многофункциональных зданий в Иркутске и Иркутской области. Лауреат премии Губернатора Иркутской области творческим работникам за достижения в области культуры и искусства (2021).

Проекты С. В. Гладкова неоднократно представлялись на региональных и всероссийских архитектурных конкурсах и отмечены профессиональными наградами.

Александр Владимирович Лучшев – хабаровский архитектор, выпускник Хабаровского политехнического института. С 2000 года занимает должность главного архитектора проектов в ООО «ГарД». Является автором и соавтором многих реализованных проектов, среди которых «Дом доходный А. Мустахитдинова», административное здание по ул. Шевчука в Хабаровске и др.

Сон Сомер – главный инженер проектов ООО «ГарД», выпускник Хабаровского института инженеров железнодорожного транспорта. Является специалистом высшей квалификации в области организации инженерных изысканий

и проектирования. В портфолио специалиста – диплом Хабаровского городского смотря лучших произведений за постройку спортивного комплекса по ул. Чехова в Хабаровске (2014) и др.

Владимир Александрович Горбулев – хабаровский инженер-строитель и реставратор, выпускник Хабаровского политехнического института. С 1996 года является директором проектной организации ООО «ГарД». Под его руководством реализованы значимые проекты по восстановлению исторического облика Хабаровска, в том числе реставрация ПИК «Общественное собрание» (1901), «Дом жилой В. Ф. Плюснина», «Доходный дом Кровяковых» (1902, 1911) и др.

Проект «Эвристика» был представлен на профессиональных архитектурных мероприятиях

регионального и всероссийского уровней и удостоен наград, что свидетельствует о его признании в архитектурном сообществе. Так, в 2025 году творческий коллектив был награжден большой золотой медалью Хабаровской международной ярмарки и золотым дипломом Дальневосточного архитектурного фестиваля «Зодчество».

Высокая награда Хабаровского края отражает признание региональными органами власти результатов содружества и совместной работы архитекторов Иркутска и Хабаровска и подчеркивает значимость реализованного проекта «Эвристика» как вклада в развитие образовательной инфраструктуры Комсомольска-на-Амуре и современной архитектуры общественных зданий образовательного назначения.

