

Winners: The future of the profession – empowering the next generation in participatory urban design

Organised by the UIA in collaboration with UNESCO, this competition invited young architects to imagine visitor centres that reimagine cultural heritage through participation, sensitivity, and site-specific innovation. A total of 139 proposals were received from 45 countries.

This competition was conducted in accordance with the UNESCO Standard Regulations for International Competitions and the UIA best practice recommendations.

The jury awarded five prizes and four honourable mentions. All projects will

be published online on the UIA website, with winning projects exhibited at Palazzo Zorzi (Venice) from 8–15 May 2025. The official awards ceremony took place on 7 May 2025.

1. First Prize – W[oa]ndering Medina by Radical-J (Italy);
2. Second Prize – Under the Winding Hill by CDH Team (Vietnam);
3. Third Prize – Tulous Consolidation by Distortion Studio (Italy);
4. Fourth Prize – Golden Gates by DENARA (Italy);
5. Fifth Prize – Visitor Center at Quebrada de Humahuaca by AAtlas (Argentina).

The jury also awarded honourable mentions to the following:

- PROTECTED by ANCIENT by Sinelnikova Olga with Semen Egorov, Liia Akhmerova, Anastasia Sergeeva (Russia)
- Light over the Kasbah by Vladimir Obrosov with Olga Erukova (Russia)
- Shibam Cultural Center Sculpting earth, raising skyscrapers by Georgia Rozani with Panagiota Raitso, and Amalia Kasampali (Greece)
- Digital Heritage Hub: Preserving Delos Beyond Time by Giorgios Tsikalis (Greece)

The 7th edition of the Baku International Architecture Award

The Ministry of Culture of the Republic of Azerbaijan and the Union of Architects of Azerbaijan (UAA) have launched the

Seventh Edition of the Baku International Architecture Award.

This biennial award, open to all qualified architects in the world and endorsed by the UIA since 2013, seeks to discover new ideas for the development and implementation of urban planning and architectural designs, more meaningful design for buildings and structures, search for composition, volumetric and spatial solutions, and the implementation of practical ideas to achieve the maximum diversity.

Deadline for the reception of entries is September 1, 2025.

More information:
www.uia-architectes.org

Международные новости архитектуры / International Architecture News

В новостях представлены победители конкурса, организованного МСА в сотрудничестве с ЮНЕСКО с целью расширения возможностей нового поколения в области соучаствующего городского проектирования. Кроме того, дается анонс седьмого Бакинского международного архитектурного конкурса.

Ключевые слова: МСА; ЮНЕСКО; соучаствующее проектирование; Бакинский международный архитектурный конкурс. /

The news section presents the winners of the competition organised by the UIA in collaboration with UNESCO to empower the next generation in participatory urban design. It also announces the 7th Baku International Architecture Award.

Keywords: UIA; UNESCO; participatory design; Baku International Architecture Award.

Будущее профессии – расширение возможностей нового поколения в области соучаствующего городского проектирования

Этот конкурс, организованный Международным союзом архитекторов (МСА) в сотрудничестве с ЮНЕСКО, дает возможность молодым архитекторам представить центры для посетителей, в которых переосмысливается культурное наследие благодаря участию местного сообщества, учету особенностей и применению инноваций для конкретного объекта наследия.

В общей сложности было получено 139 предложений из 45 стран.

Конкурс проводился в соответствии со Стандартными правилами проведения международных конкурсов ЮНЕСКО и рекомендациями МСА по профессиональной практике.

Жюри присудило пять премий и четыре поощрительных награды. Все проекты будут опубликованы на сайте МСА, а проекты-победители были выставлены в Палаццо Зорзи в Венеции с 8 по 15 мая 2025 года. Официальная церемония

награждения победителей состоялась 7 мая 2025 года.

1. Первая премия – W[oa]ndering Medina. Автор: Radical-J (Италия).
2. Вторая премия – Under the Winding Hill. Автор: CDH Team (Вьетнам).
3. Третья премия – Tulous Consolidation. Автор: Distortion Studio (Италия).
4. Четвертая премия – Golden Gates. Автор: DENARA (Италия).
5. Пятая премия – Центр для посетителей в Кебрада-де-Умауака. Автор: AAtlas (Аргентина).

Жюри также присудило поощрительные награды следующим проектам:

- PROTECTED by ANCIENT. Авторы: Синельникова Ольга, Семен Егоров, Лия Ахмерова и Анастасия Сергеева (Россия);
- Light over the Kasbah. Авторы: Владимир Обросов и Ольга Ерукова (Россия);
- Shibam Cultural Center Sculpting earth, raising skyscrapers.

Авторы: Джорджия Розани, Панагиота Райтсу и Амалия Касампали (Греция);

- Digital Heritage Hub: Preserving Delos Beyond Time. Автор: Георгиос Цикалис (Греция).

VII Бакинский международный архитектурный конкурс

Министерство культуры Азербайджанской Республики и Союз архитекторов Азербайджана (САА) объявили о начале седьмого Бакинского международного архитектурного конкурса.

Премия конкурса, присуждаемая раз в два года, открыта для всех квалифицированных архитекторов мира и поддерживается МСА с 2013 года. Конкурс направлен на выявление новых идей для разработки и реализации градостроительных и архитектурных проектов, более осмысленное проектирование зданий и сооружений, поиск композиционных, объемных и пространственных решений, а также реализацию практических идей для достижения максимального разнообразия.

Крайний срок приема заявок – 1 сентября 2025 года.

Дополнительная информация:
www.uia-architectes.org



< Вид на внутренний фасад центра для посетителей, W[oa]ndering Medina. Автор: Radical-J (Италия) / W[oa]ndering Medina by Radical-J (Italy). View of the inner façade of the visitor center

< Владимир Обросов и Ольга Ерукова (Россия). Свет над Касбой / Light over the Kasbah by Vladimir Obrosov with Olga Erukova (Russia)