



< Гимнастический городок имени П. И. Шиханова (стадион «Пищевик», «Центральный»). Главный вход. Фото нач. 1930-х

Описывается история стадиона и Дворца спорта «Труд», характеризуется его назначение. Рассматривается судьба массового спорта в городе и перспективы существования спорткомплекса «Труд».

Ключевые слова: спортивный комплекс «Труд»; история; соревнования; архитекторы; городские спортплощадки; застройка. /

The article describes the history of the Stadium and Sports Palace Trud and characterises its purpose. The fate of mass sports in the city and the prospects for the existence of the Sports Centre Trud are considered.

Keywords: Sports Complex Trud; history; competitions; architects; city sports grounds; development.

Стадион «Труд». История и перспективы / Trud Stadium. History and prospects

текст

Елена Григорьева
РААСН

Алексей Чертилов
Иркутский национальный
исследовательский
технический университет

text

Elena Grigoryeva
RAACS

Alexei Chertilov
Irkutsk National Research
Technical University

Славное прошлое

Более века спортивный комплекс «Труд» является главной спортивной ареной Приангарья: в 2023 году этому почтенному заведению исполнилось 100 лет. Расположен он в самом центре исторического поселения «Город Иркутск». «Труд» является многофункциональным и состоит из основных сооружений: открытого футбольно-хоккейного поля (большая арена); трибун на 17,8 (максимально 25) тысяч зрителей с залами для разных видов спортивных состязаний; Дворца спорта с универсальным спортивно-зрелищным залом; малого (тренировочного) поля.

В начальный период своего существования стадион назывался по-разному: во время строительства – «Иргубвоенкомата», сразу по завершении – Гимнастический городок имени П. И. Шиханова, чуть позже «Пищевик» или просто «Иркутский», но чаще в середине прошлого столетия его называли «Городской» или «Центральный». Позже ему давали имена всесоюзных спортивных обществ; с 1937 – «Авангард», с 1958 и по настоящее время – «Труд». До 2006 года спорткомплекс был ареной домашних игр памятного иркутского футбольного клуба «Звезда».

Центральная иркутская арена всегда была одной из лучших в Сибири, да и сегодня остается такой. Предназначена для проведения городских, областных, общероссийских и международных соревнований по различным видам спорта – легкой атлетике, фут-

больных и хоккейных (с мячом) матчей, конькобежных забегов и массовых коньковых катаний. Большая арена и зал Дворца спорта также используются как площадки для крупных концертных, культурных и праздничных мероприятий.

Строили этот спортивный комплекс в разное время известные иркутские архитекторы: в 1936–1937 годы по проекту С. А. Заславского возвели первые, деревянные трибуны; взамен им после Великой Отечественной войны, в 1950-м, вступила в строй первая очередь новых, уже каменных трибун автора Д. М. Гольдштейна; в 1957–1958 возводится западная трибуна (со стороны ул. К. Маркса), проектировалась коллективом под руководством Б. М. Кербеля; восточную в 1962-м проектировал В. П. Шматков.

Завершением композиции старого стадиона стало появление на месте центральной части северной трибуны (со стороны улицы Ленина) авангардного для советской архитектурной эпохи Дворца спорта ДСО «Труд» (крытого зала на 2 тысячи зрителей) с площадью и фонтаном перед ним (проектирование и строительство – 1961–1976, архитекторы В. П. Шматков и В. В. Самарцев). Так была создана новая архитектурная доминанта на одной из главных магистралей города, улице Ленина, ставшая «самым современным спортивным сооружением в Иркутске». Таким образом, этому архитектурному памятнику в следующем году исполнится 50 лет!



> Стадион «Авангард». Главный вход. Фото 1937

> Стадион «Труд». Западная трибуна, главный вход. Фото Е. Е. Гаврилова. 1958





^ Стадион «Труд». Главный вход западной трибуны. Фото Harrison Forman. 1964



^ Стадион «Труд». Аллея с фонтанами перед главным входом. Фото И. Ю. Бержинского. 2013



^ Стадион «Труд». Колоннада западной трибуны. Фото И. Ю. Бержинского. 2014

Перспективы

В последние годы в официальных кругах и в СМИ не раз объявлялось о сносе этого ветерана иркутского спорта. «Существующий стадион “Труд” невозможно реконструировать. <...> Он подлежит только сносу и возведению нового спортивного объекта, <...> который мог бы быть более достойным, чем действующий стадион»; «...это будет большой дворец спорта с несколькими залами “под хореографию”, универсальным залом под командные виды спорта на 7,5 тысячи мест, скалодромом, роликодромом и другими вспомогательными помещениями», – звучат заявления, как это ни странно, первых лиц городских и губернских властей.

Недавно, на праздновании юбилея хоккеиста Бориса Михайлова, авторитетно было сказано, что все они, наши великие хоккеисты 1960–1970-х, начинали с дворовых площадок. И это правда.

Что сейчас с дворовыми хоккейными коробками и прочими спортплощадками в наших городах? По-разному. В центральном районе Иркутска, в его историческом центре они были нещадно истреблены застройщиками еще в нулевые (обнулены). Застроены офисами те, что были общедоступными, где учились кататься на коньках, держать хоккейную клюшку наши дети, где коллеги-архитекторы проводили футбольные турниры между проектными институтами и мастерскими, играли против журналистов. Застроены офисами площадки на улицах Володарского и Свердлова, около старого Ангарского (теперь Глазковский) моста, в Свердловском райо-

не – территория в прошлом общедоступного стадиона «Автомобилист».

Государственная политика нацелена на народосбережение, увеличение продолжительности жизни, а значит – на здоровый образ и физическую культуру, спорт. Стадион «Труд» в Иркутске должен стать общедоступным. Адресаты: пенсионеры – «серебряный возраст», все жители, стремящиеся к здоровому образу жизни, спортсмены. И просто школы, потому что, как правило, в затесненных условиях исторического центра они не имеют полноценного стадиона и спортплощадок.

Положительные примеры общедоступных стадионов есть у наших соседей – в Китайской Народной Республике. В провинциальном Байдаихэ, например, стадион, более того, настоящий спортивный парк был построен в олимпийском 2008 году. Довелось встречать такие примеры и в отечестве: Ярославль, 2021, Пасха, храмы и колокольный звон, а на общедоступном стадионе возле набережной на отличном покрытии современных дорожек бегут по кругу целые семьи – дети, их бабушки и дедушки...

Зачем в Иркутске надо сносить центральный спорткомплекс? Кому это надо? Точно не горожанам... Но первый шаг в неверном направлении уже сделан: земельный участок малого тренировочного поля «Труд», которое еще недавно активно использовалось по прямому назначению, где вполне поместился бы и скалодром, и роликодром, в 2021 году продан частным лицам под жилую застройку...



< Панорама квартала № 70 со здания Иркутской филармонии. Перед стадионом – котлован будущего Дворца спорта. Фото В. П. Шматкова. 1967–1968