

### UIA President Regina Gonthier presents stakeholders' engagements

The International Union of Architects (UIA) was present at the Buildings and Climate Global Forum held on 7–8 March 2024 in Paris, France. Speaking during the Global Engagement Plenary Session, the UIA President announced the collective stakeholders' engagements:

The **Sustainable Architecture to Turn the World of Today into the World of Tomorrow Declaration** is the result of a collaboration between the International Union of Architects, the Architects' Council of Europe and the Conseil National de l'Ordre des Architectes.

**We, architects, leaders and representatives of the architectural profession**

**Recalling** our multiple commitments previously made towards sustainable development and responsible practice,

**Recognising** that reducing greenhouse gas emissions on a path to near-zero emis-

sions by 2030 and decarbonisation by 2050 are ambitious, yet achievable, goals,

**Aware** of the importance of the entire building sector value chain towards influencing ethical, socially responsible and sustainable development throughout the world,

**We pledge to make architecture an economic lever** at the service of inhabitants and the planet by abiding by the following guidelines:

– **Prioritise rehabilitation of existing buildings in a virtuous way instead of building new.** The most effective waste management is to prevent waste from being generated.

– **Decarbonise construction by encouraging the development of new channels for materials.** Transition away from carbon- and energy-intensive towards carbon-neutral and renewable materials. Implement short supply chain architecture by promoting the use of local production channels for building eco-materials based on local resources.

– **Prioritise responsible land use** by influencing urban planning to prevent urban sprawl, promoting innovative solutions, encouraging the renovation and use of existing urban stock, and implementing multi-disciplinary expertise.

– **Protect and promote biodiversity** by influencing urban planning to develop and maintain agricultural land and natural areas, as well as green areas in urban spaces.

– **Highlight the urgent need for high-quality Baukultur, which puts culture on centre stage** in order to achieve sustainable and vibrant communities with a better quality of life and well-being for all.

– **Advocate appropriate funding and public aid** to cover any additional costs induced by the introduction of new sustainable architecture construction techniques. Support academic research in ecodesign and innovative sustainable solutions.

This is our renewed commitment for a more sustainable architecture to **turn the**

world of today into the world of tomorrow.

**More information:**  
<https://www.uia-architectes.org>

**The 2024 Pritzker Architecture Prize** Riken Yamamoto (Japan) is the 2024 Pritzker Architecture Prize Laureate. In conferring the award, the jury cited his "long, coherent, rigorous career" during which he "has managed to produce architecture both as background and foreground to everyday life". Yamamoto is the 53rd Laureate of the Pritzker Architecture Prize and the ninth to hail from Japan.

Significant built works include Nagoya Zokei University (Nagoya, Japan, 2022), THE CIRCLE at Zürich Airport (Zürich, Switzerland, 2020), Tianjin Library (Tianjin, People's Republic of China, 2012) and Hotakubo Housing (Kumamoto, Japan, 1991).

**More information:**  
<https://www.pritzkerprize.com/laureates/riken-yamamoto>

## Международные новости архитектуры / International Architecture News

В новостях говорится о декларации, представленной президентом МСА на Глобальном форуме «Здания и климат», а также о лауреате Притцкеровской архитектурной премии 2024 года Рикене Ямамото.

**Ключевые слова:** Международный союз архитекторов; устойчивое развитие; Притцкеровская премия. /

The news section presents the Declaration announced by the UIA President at the Buildings and Climate Global Forum, as well as the 2024 Pritzker Architecture Prize laureate Riken Yamamoto.

**Keywords:** International Union of Architects; sustainable development; Pritzker Architecture Prize.

### Президент МСА Регина Гонтье о профессиональной ответственности

Международный союз архитекторов (МСА) принял участие в Глобальном форуме «Здания и климат», который прошел 7–8 марта 2024 года в Париже (Франция). Выступая на пленарной сессии «Глобальное взаимодействие», президент МСА заявила о коллективном взаимодействии заинтересованных сторон:

**Декларация «Устойчивая архитектура превратит сегодняшний мир в мир завтрашнего дня»** является результатом сотрудничества Международного союза архитекторов, Европейского совета архитекторов и Национального совета Ордена архитекторов.

**Мы, архитекторы, лидеры и представители архитектурной профессии**

Напоминаем о наших многочисленных обязательствах, взятых ранее в отношении устойчивого развития и ответственной практики,

**Признавая**, что сокращение выбросов парниковых газов на пути к практически нулевым выбросам

к 2030 году и декарбонизация к 2050 году являются амбициозными, но достижимыми целями,

**Осознавая** важность всей цепочки производственных отношений в строительном секторе, направленной на влияние на этическое, социально ответственное и устойчивое развитие во всем мире,

**Мы обязуемся сделать архитектуру экономическим рычагом**, призванным служить населению и планете, придерживаясь следующих принципов:

– **Отдавать приоритет надлежащему восстановлению существующих зданий, а не строительству новых.** Наиболее эффективное управление отходами – это предотвращение их образования.

– **Проводить декарбонизацию строительства путем развития новых каналов для материалов.** Перейти от углеродно- и энергоемких к углеродно-нейтральным и возобновляемым материалам. Внедрять архитектуру с короткой цепочкой поставок, поощряя использование местных каналов производства строительных эко-

материалов на основе локальных ресурсов.

– **Отдавать приоритет ответственному землепользованию**, влияя на городское планирование с целью предотвращения разрастания городов, продвигая инновационные решения, поощряя обновление и использование существующего городского фонда, а также внедряя междисциплинарную экспертизу.

– **Защищать и поощрять биоразнообразие**, влияя на городское планирование с целью развития и сохранения сельскохозяйственных земель и природных территорий, а также зеленых зон в городских пространствах.

**Мы подчеркиваем острую необходимость в высококачественной строительной культуре (Baukultur), которая ставит культуру на первый план** в деле создания устойчивых и динамичных сообществ с лучшим качеством жизни и благополучием для всех.

– **Выступать за соответствующее финансирование и государственную помощь** для покрытия любых дополнительных расходов, вызванных внедрением новых технологий устойчивой архитектуры. Поддерживать научные исследования в области экодизайна и инновационных устойчивых решений.

Это наше новое обязательство по созданию более устойчивой архитектуры **с целью превращения сегодняшнего мира в мир завтрашнего дня.**

**Дополнительная информация:**  
<https://www.uia-architectes.org>

### Притцкеровская архитектурная премия 2024 года

Рикен Ямамото (Япония) – лауреат Притцкеровской премии по архитектуре 2024 года. Присуждая награду, жюри отметило его «долгий, последовательный, строгий творческий путь», в течение которого он «сумел создать архитектуру, которая одновременно является фоном и выступает на передний план повседневной жизни». Ямамото – 53-й лауреат Притцкеровской премии по архитектуре и девятый японский архитектор, удостоенный этой награды.

Среди его наиболее значимых работ – Университет Нагоя Дзокей (Нагоя, Япония, 2022), комплекс THE CIRCLE в аэропорту Цюриха (Цюрих, Швейцария, 2020), Библиотека Тяньцзиня (Тяньцзинь, Китайская Народная Республика, 2012) и жилой комплекс Hotakubo Housing (Кумамото, Япония, 1991).

**Дополнительная информация:**  
<https://www.pritzkerprize.com/laureates/riken-yamamoto>



▲ THE CIRCLE в аэропорту Цюриха. Фото Flughafen Zürich AG / THE CIRCLE at Zürich Airport. Photo courtesy of Flughafen Zürich AG