

В Музее архитектуры и дизайна УрГАХУ 12–14 октября проведен региональный фестиваль «Дни архитектурного наследия. Екатеринбург: прошлое, настоящее, будущее». Участники обсуждали проблемы сохранения, реставрации, реконструкции и популяризации наследия. Прошли презентация новой издательской серии и награждение победителей трех конкурсов.

Ключевые слова: Екатеринбург; фестиваль; наследие; УрГАХУ; конкурсы. /

On 12-14 October the Museum of Architecture and Design of the Ural State University of Architecture and Art (USUAA) held the regional festival “Days of Architectural Heritage. Yekaterinburg: past, present, future”. The participants discussed the problems of heritage preservation, restoration, reconstruction and popularisation. There was a presentation of a new publishing series and awarding of the winners of three competitions.

Keywords: Yekaterinburg; festival; heritage; USUAA; competitions.



Дни архитектурного наследия в Екатеринбурге / Days of Architectural Heritage in Yekaterinburg

текст
Надежда Елизарова-Бурлакова
Уральский государственный
архитектурно-художественный
университет
имени Н. С. Алфёрова (Екатеринбург)

фото
Сергей Крылов
УрГАХУ /

text
Nadezhda Elizarova-Burlakova
Ural State University of Architecture
and Art named after N. S. Alferov
(Yekaterinburg)

photo
Sergey Krylov
Ural State University of Architecture
and Art named after N. S. Alferov
(Yekaterinburg)

12–14 октября на площадке Музея архитектуры и дизайна УрГАХУ прошел региональный фестиваль «Дни архитектурного наследия. Екатеринбург: прошлое, настоящее, будущее», ставший заметным событием в жизни города.

Фестиваль был приурочен к 300-летию Екатеринбурга и привлек более 300 гостей – студентов, практикующих архитекторов и реставраторов, представителей государственных органов охраны культурного наследия, жителей города.

В деловой Программе фестиваля приняли участие 33 спикера из Екатеринбурга, Москвы, Иркутска, Краснодара, Дербента.

Участники обсудили шесть тематических блоков, затрагивающих

проблемы сохранения, реставрации, реконструкции, ревалоризации и популяризации наследия; в их числе «Проекты реставрации объектов храмового зодчества», «Школа реставрации УрГАХУ», «Роль общественных организаций, инициатив и волонтерского движения в сохранении и популяризации архитектурного наследия», «Издательские проекты как способ популяризации архитектурного наследия», дискуссии «Новое старое» и «Опыт работы с историческими территориями и объектами культурного наследия».

На площадке фестиваля прошла презентация новой издательской серии – каталогов выставок Музея архитектуры и дизайна УрГАХУ «Архитекторы Свердловска-

Екатеринбурга» и первой книги серии «Моисей Рейшер».

Специальными гостями фестиваля стали докладчики с лекционными выступлениями. Елена Григорьева (Иркутск) рассказала о легендарном 130 квартале в Иркутске; Анри Каптиков (Екатеринбург) – о народных мастерах-каменщиках в русской архитектуре; Борис Демидов (Екатеринбург) о реновации наследия в Белом городе (Тель-Авив).

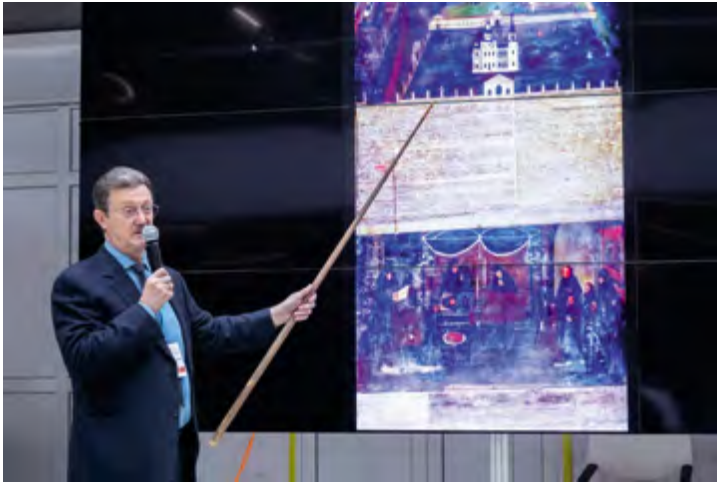
На фестивале подвели итоги и наградили победителей трех конкурсов: студенческого конкурса клаузуры «Архитектурный музей» (87 участников), конкурса студенческих работ кафедры реконструкции и реставрации культурного наследия УрГАХУ (33 участ-

v Дни наследия, 2023. Екатеринбург



v Конкурс видеороликов





^ Михаил Венедимович Голобородский, заведующий кафедрой реставрации и реконструкции УрГАХУ



^ Александр Владимирович Долгов, ректор УрГАХУ



ника), конкурса видеороликов «Екатеринбург: архитектурное наследие» (36 участников).

Важной составляющей фестиваля стали экскурсии для участников деловой программы и горожан. 11 экскурсий по городу с посещением знаковых объектов храмового зодчества и гражданских зданий, демонстрирующих яркие примеры реновации и реконструкции, посетили более 100 человек.

Организацию Фестиваля поддержали Русская медная компания и компания «Брусника».



v Елена Валентиновна Штубова, директор музея архитектуры и дизайна УрГАХУ

v Елена Ивановна Григорьева, Иркутск

