



Мое открытие Америки

Краткое изложение увиденного и понятого в ходе 28-дневного путешествия по штатам Массачусетс, Мэн, Нью-Йорк. Январь 2012 года

текст
Александр Клевакин

^ Рис. 2

На острове Эллис в бухте Нью-Йорка, который в конце XIX – начале XX века был самым крупным пунктом приема переселенцев в США, сегодня расположен Музей иммиграции (Ellis Island Museum of Immigration). Предки более 40% населения США прибыли в страну через остров Эллис. Так, с 1892 по 1954 год было принято более 12 миллионов человек. В здании иммиграционной службы проходила юридическая и медицинская проверка переселенцев. В 1990 году здание было отреставрировано и превращено в музей. Кроме выставок здесь проходят показы документальных фильмов и обучающие представления для детей. В центре генеалогии посетители могут узнать историю иммиграции своей семьи. Вид из окон музея на небоскребы Манхэттена вызывает восторг, а настенные граффити в виде выцарапанных надписей ожидающих своей участи эмигрантов – озор и чувство жути.

v Рис. 1

Водная прогулка на катере и осмотр экспозиции помогают понять важную вещь: основа Америки – это иммиграция (рис. 1).

Бостон – главный город штата, получившего свое название по имени местного племени массачусет, что означает «большое горное место» (masa – большой, wachuset – гора). Сюда в начале XVII века прибыл корабль английских мореплавателей с покинувшими Англию переселенцами. Поиск новой жизни, свободной от традиций Старого Света, заставил их создать документ гражданского согласия – подчинения воле большинства. Бостон входит в число мест, выполняющих функцию своеобразного плавильного котла, в котором возникали новые ценности. Через 150 лет именно свободолюбие и непокорность потомков первых переселенцев помогли Америке стать независимой. Массачусетс – территория, с которой началось английское заселение Северной Америки. С Бостона начинается мое путешествие и первые открытия (рис. 2).

Америка – это страна, имеющая два полюса. В центральной части Бостона расположена многоэтажная застройка – небоскребы. Этой тенденции противопоставлено движение общественности, которое выступает против так называемого манхэттенизма. Его сторонники в Бостоне ратуют за сохранение традиционной малоэтажной застройки. Желающих жить в собственном доме большинство. Весь Бостон и его пригороды малоэтажные. Ландшафт штата Массачусетс сохраняет свое естество: преобладает природа, в которую встраиваются одно-, двухэтажные строения. Индустриальной типовой застройки в форме безликих коробок предельно мало. Это, как правило, социальное жилье. Отсутствуют индустриальные пейзажи с производственными корпусами, фабриками с характерными для России дымящимися трубами. Обращает на себя внимание традиция усадебной жизни, существующая в Соединенных Штатах со времен Ильфа и Петрова. Прочтение «Одноэтажной Америки» убеждает в мысли,





что с 30-х годов XIX столетия практически ничего не изменилось: в XXI веке жилая Америка сохраняет свой «одноэтажный» масштаб (фото 3).

Бостон как пересадочный узел. Численность Бостона меньше, чем численность Новосибирска, почти в два раза (600 тыс. против 1 400 тыс. чел.). Большой Бостон с тремя десятками входящих в него городов представляет собой урбанизированный ареал в 2,8 млн человек. Инфраструктурное обустройство обеспечивает связанность пространственной среды. Согласованность видов общественного транспорта и ценовая политика парковки позволяют беспрепятственно перемещаться жителям Большого Бостона в границах ареала. Общественный транспорт связывает населенные пункты пригорода с конечными станциями подземного метро. Движение автобусов происходит по

расписанию с интервалом 30 минут в часы пик и 60 минут в обычное время. Возможность парковки личного транспорта предусмотрена как на въезде в город, так и в его исторической части. Стоимость парковки личного транспорта в 3–4 раза больше стоимости проезда на общественном транспорте и регламентирована в зависимости от времени суток. Согласованность маршрутов личного, общественного транспорта (автобусы, метро, трамвай), междугороднего автотранспорта, а также связанность частей города обеспечены серией крупных проектов, реализованных в Бостоне за последние полвека (три подземных туннеля под рекой и заливом, проект «Биг Диг (Большое рытье)» – самый объемный по финансам проект переустройства центра). Новосибирск может многому научиться у Бостона в части освоения подземного пространства и реконструкции инфраструктуры (рис. 4).

^ Рис. 3

v Рис. 4





^ Рис. 5, 6

Бостон – город-порт и ворота, через которые прибывали пионеры переселения, развился и как торговый пункт. За классическим фасадом Квинси-маркета (Сенной рынок) сегодня можно найти вкусную еду. Набережная обустраивается властями как общественное пространство (рис. 5).

проживания, и административным подразделением, помогающим студентам адаптироваться в социальной среде учебного заведения. Станция метро Harvard MBTA обеспечивает студентов общественным транспортом. Факультет искусств и наук вместе с отделением инженерных специальностей включают в себя Высшую школу искусств. С 1914 года в составе учебного заведения открыта Высшая школа дизайна (рис. 6).

Америка – страна образовательных услуг и науки. Гарвард – один из самых известных университетов США и всего мира. Он входит в группу элитных американских университетов – Лигу плюща, имеет самый большой целевой капитал, составляющий 27,4 млрд долларов. Кампусы университета расположены по всему Бостону. 85 га основного корпуса находятся в парке Harvard Yard в Кембридже, примерно в 5,5 км к северо-западу от центра. Почти все студенты Гарварда с первого курса живут в общежитиях на территории кампуса, в пределах или вблизи парка. Учащиеся, которые имеют хорошие оценки или иные достижения, живут в так называемых домах, являющихся и местом

Студенческий городок Массачусетского технологического института (*Massachusetts Institute of Technology*), одного из ведущих научно-технических университетов США и мира, расположен на берегу реки Чарлз. Это частное учебное заведение с целевым фондом 8,3 млрд долларов – мировой лидер в области науки и техники, новатор в области робототехники и искусственного интеллекта и др. В основе образования лежат три принципа – образовательная ценность полезных знаний, необходимость обучения через действия и объединение профессиональных и гуманитар-

v Рис. 8, 7





ных наук. Кампус в 68 га расположен на участке, изъятом из состава некогда промышленных земель. Средства, вырученные из частных пожертвований членов сообщества Массачусетского технологического института, позволили выкупить участок вдоль кембриджской стороны реки Чарльз. Кампус включает в себя объекты современной архитектуры, некоторые из которых причисляются к шедеврам. В американских университетах наука и искусство соседствуют в музейных коллекциях. Так, в музее Массачусетского технологического института содержится известная коллекция авангардного искусства Центра Листа.

Институт предоставляет всем студентам общежитие на четыре года. Руководитель группы и комендант помогают студентам, в том числе решить их медицинские или психологические проблемы. Студентам разрешается выбрать общежитие и этаж до приезда в кампус, и, как результат, появляются различные сообщества (рис. 7).

Лексингтон – некогда место проживания университетской профессуры. Сегодня это город с численностью 30 тыс. человек, в котором удалось не допустить размещения вредного производства. Город известен благодаря событиям, связанным с борьбой за независимость. Расположен по массачусетскому авеню, связывающему такие города, как Самервилль, Кембридж, Медфоррд, Бостон, и находится в 30-минутной доступности от международного аэропорта Логан. Земля, занятая некогда домовладениями колонистов-переселенцев, в 30-е годы XIX века в связи с прокладкой железной дороги значительно повысилась в цене. В настоящее время полоса отвода старой железной дороги отдана пешеходам и велосипедистам и превращена в экологическую тропу, связывающую соседние города между собой.

Основа современной архитектуры Лексингтона – так называемый новоанглийский стиль (рис. 8).

Отдых в Новой Англии. В границах большого Бостона около полутора десятка объектов выходного

дня. Маршрутов можно составить и того больше. Осмотреть достопримечательности можно на личном автомобиле или общественном транспорте. Везде одинаково комфортно организованы парковки, места для пикников, кафе и рестораны. В пределах полуторачасовой доступности пляжи северного побережья летом и экзотические портовые и рыбацкие деревни с отелями и сдаваемыми в аренду домовладениями зимой. Широкой популярностью среди местного населения пользуется «паломничество за красками осенней листвы»: выбрав интересный регион, путешественники устремляются туда на автомобиле и отдаются живым наблюдениям в пешеходных прогулках. Если бы не холодный океан, Новую Англию можно было бы поставить в один ряд с известными итальянскими или испанскими курортами. Те же яхты, уединенность атмосферы. Глостер, Рокпорт, Марблхед, мыс Кейп-Код... Гибкость политики самоуправления делает возможным заселение оставленных жилищ бывших моряков и добытчиков рыбы владельцами художественных студий, теми, кого устраивает размеренность местной жизни (рис. 9).

^ Рис. 9, 10

Кладбище Маунт Оберн (Mount Auburn Cemetery), хорошо известное своими красивыми окрестностями, является излюбленным местом обитания редких видов птиц. Первоначально земли назывались Фермы Стоуна. В 1831 году место получает статус первого американского сада-кладбища. Спланировано Генри А. С. Дирборном, Яковом Бигелоу и Александром Уодсвортом. Это пример удачного сочетания классических памятников с ландшафтным рельефом. Ассоциация «Маунт Оберн» следит за размещением новых участков и поддерживает порядок в существующем парке. Коллекция «Маунт Оберн» включает более 5 500 деревьев, тысячи ухоженных кустарников и травянистых растений. Многие из них имеют именную метку или собственное имя. С возвышенной части сада-кладбища открывается красивый вид на панораму Бостона (рис. 10).