

Концепция развития восточной части исторического центра Читы, выполненная коллективом Сибирской лаборатории урбанистики, основана на своеобразии пограничного участка (гений места) и особой редкой топонимике названия улицы Кастринская (гений времени).

Ключевые слова: регенерация квартала; пешеходный бульвар; выходы к реке; самодостаточность и окупаемость; туризм. /

The development concept for the eastern part of the historical centre of Chita carried out by the team of the Siberian Laboratory of Urbanistics is based on the peculiarities of the border area (genius of place) and special rare toponymy of the name of Kastrinskaya Street (genius of time).

Keywords: neighbourhood regeneration; pedestrian boulevard; accesses to the river; self-sufficiency and payback; tourism.



< Рис. 2 План залива Де-Кастри, составленный с карты Лаперуза 1787 года и дополненный с английской карты 1855 года

Чита. Бульвар Де-Кастри / Chita. De Castries Boulevard

Топонимика

*Где я швыряю камушки с крутого бережка
Далекого пролива Лаперуза...*

Михаил Танич

26 августа 2023 года исполняется 170 лет поселку Де-Кастри, находящемуся на берегу Японского моря в Хабаровском крае. По другим сведениям, юбилей был в марте, но так или иначе жители будут праздновать юбилей 9 сентября. Мало кто знает о Де Кастри, а между тем с этим топонимом связана славная страница истории государства Российского.

Французское название появилось на карте Российской империи благодаря мореплавателю Жану-Франсуа Лаперузу. Именно его, опытного военного, министр иностранных дел Франции маркиз Де Кастри в 1785 снарядил в кругосветную морскую экспедицию. На двух больших фрегатах «Буссоль» и «Астролябия» Лаперуз достиг Сахалина, и укrywший его от шторма залив назвал в честь своего спонсора – заливом Де-Кастри. Экспедиция Лаперуза потом все же погибла, но, благодаря его дневникам, об открытиях стало известно. А пролив, разделяющий острова Сахалин и Хоккайдо, назвали в честь мореплавателя.

Поселок Де Кастри на берегу залива – не только географический объект; он вписан в историю. В октябре 1855 года англичане вместе с французами после неудачной попытки взять Петропавловск предприняли попытку высадиться в Де-Кастри. Забайкальские казаки, базировавшиеся там, отразили десант. Успешная оборона на Дальнем Востоке – часть Крымской войны, а в масштабах мировой истории она сыграла свою роль не только в сведениях на нет притязаний Великобритании на господство в Тихом океане, но и в закреплении за Россией Амура и Усури, т. е. Дальнего Востока.

Чита. Улица Кастринская

Когда нашей проектной команде поручили поработать с фрагментом улицы Кастринской на границе исторического центра Читы, необычное название не могло не привлечь внимания. Редкий топоним зафиксирован сегодня только в названии поселка на дальневосточном побережье и читинской улицы, залив давно переименовали.

Собственно, и улицу вернули название уже в новейшей истории России.

Погрузившись в героическое прошлое имени, мы поняли, что главными героями нового урбанистического проекта могут и должны стать История с Географией.

Градостроительная сущность отрезка улицы Кастринской от Амурской до Мостовой – ее пограничность и диагональность. Именно эта улица является границей регулярной, ортогональной Читы, называемой специалистами «правильным городом». За ней до речки Читинки – хаос в застройке и улично-дорожной сети.

Однако эта незавершенность, неприбранность и дает возможность организовать выходы исторического центра к воде. Бульварами, связывающими город с рекой, могут стать улицы Мостовая, Партизанская, Красноармейская, Богомягкова и вектор от перелома улиц Амурская-Кастринская. Знаменательно, что, как бульвары, все эти пять улиц могут стартовать именно от Кастринской и четыре из них – именно от рассматриваемого нашим проектом участка, также являющегося потенциальным пешеходным диагональным бульваром.

Восточнее выходы из центра к Читинке затруднительны, если не невозможны, так как река отрезана от исторического центра Транссибом.

Основная территория разрабатываемой концепции расположена на главной планировочной оси города – улице Ленина. Центральное значение улицы сохраняется по сей день.

Квартал включается в исторический центр города, располагается на его периферии. Историческим центром города Читы принято считать застройку севернее реки Читы в границах улиц Баргузинская – на востоке, Новобульварная – на севере, Шилова – на западе. Остальные исторические территории именовались предместьями и застраивались по сельскому типу. Таким образом, квартал расположен в системе сложившихся годами связей.

Квартал примыкает к одному из городских подцентров, формируемых площадью Октябрьской революции, объектами административного управления, правительственными учреждениями (Главное управление МЧС по Забайкальскому краю), учреждениями культуры

текст

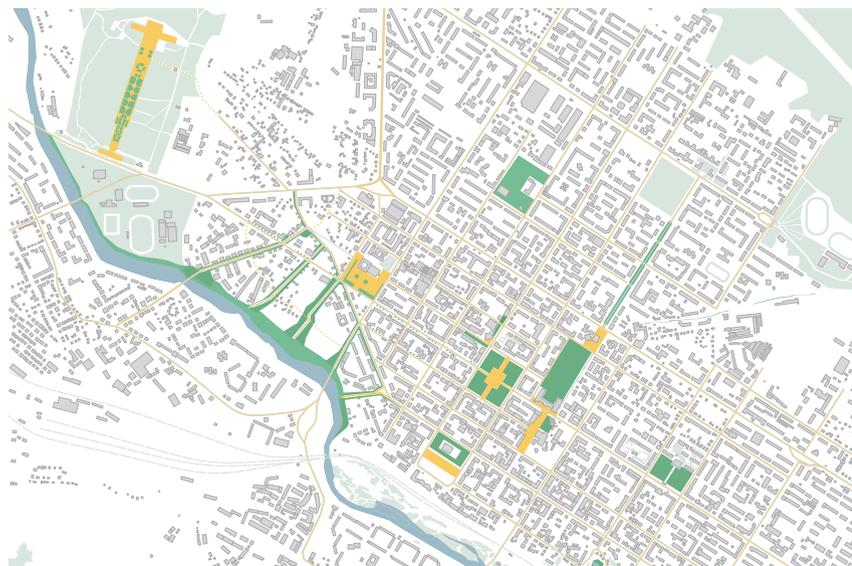
Елена Григорьева
РААСН

text

Elena Grigoryeva
RAACS

в Рис.1. Жан-Франсуа де Гало де Лаперуз (1741 – около 1788)





^ Рис. 4. Новые бульвары – выходы к реке в концепции связей общественных пространств



^ Рис. 3. Проектный план. 1885

Концепция развития центральной части города Читы в границах улиц Кастринская, Ленина, Богомяккова

Проектирование:
Сибирская лаборатория урбанистики

архитекторы
Елена Григорьева,
Наталья Подшивалова,
Анастасия Репина

визуализатор

Марк Русанов

экономический раздел

Сергей Маяренков,
Евгения Кензина

(Дворец молодежи «Мегаполис»), объектами сферы торговли и услуг. Площадь Октябрьской революции входит в линейную систему открытых общественных пространств улицы Ленина наряду с площадью Ленина, парком Окружного дома офицеров Российской Армии, скверами у Забайкальского краевого драматического театра и кинотеатра «Удокан», площадью Декабристов.

Рассматриваемая территория в северо-восточном направлении связывается с объектами притяжения (старым рынком на пешеходной части улицы ул. Костюшко-Григоровича и торговыми центрами). В восточном направлении территория тяготеет к системе связей улиц Чайковского, Ленина, Лермонтова, к площади Ленина.

Система пешеходных связей пронизывает основную территорию в направлении север-юг и связывает территорию через улицу Кастринскую с остановками общественного транспорта, расположенными на прилегающей территории.

Расположенный на периферии исторического центра рассматриваемый жилой квартал тяготеет к территориям хранения автотранспорта (гаражные кооперативы – Престиж 94, ГК № 1 «Мотор»), а также объектам обслуживания автотранспорта (СТО, мойки, объекты торговли). Контекстная территория включает также индивидуальную жилую застройку. Система зеленых связей представлена фрагментарными посадками, вне связи с озеленением берега акватории реки Чита.

Проектировщики предложили не ограничивать проект треугольным кварталом, а расширить территорию проекта до размеров, необходимых для его успешности и размещения всех компонентов, функций, обеспечивающих инвестиционную привлекательность, окупаемость, самодостаточность.

Состоялись несколько стратегических сессий с участием историков, специалистов службы охраны наследия, архитекторов Читагражданпроекта, представителей городской и краевой администраций, предпринимателей. В ходе сессий авторы поделились релевантным опытом (Квартал 130 и Иркутские кварталы), принципами формирования потоков и функционального зонирования. Мнение местных архитекторов по поводу превращения улицы Кастринской на участке от ул. Богомяккова до ул.

Ленина совпало с мнением иркутян. В результате сессий были определены и утверждены следующие ключевые подходы к территории:

- включение в проект прилегающих кварталов, имеющих территории для потенциального развития в единой концепции;
- посадка на территории утраченных ОКН (или тех, которые невозможно сохранить на их существующем местоположении), с условием регулирования параметров новых объектов через ПЗЗ;
- разнообразие функций: визит-центр для туристов, музей истории города, кафе, гостиницы, сувенирные лавки и др.;
- превращение части ул. Кастринская в пешеходную с возможностью проезда для резидентов;
- перспективная пробивка пешеходного хода к набережной р. Чита;
- возможность подземной урбанистики, в том числе для связи с площадью Революции;
- возможность сохранения жилой функции.

Существующие памятники и средовые объекты

Квартал, ограниченный улицами Большая (Ленина) – Кастринская – Мариинская (Богомяккова) впервые был обозначен в «Проекте на устройство областного города Читы» 1862 года, подписанном императором Александром II. Улицы на нем были еще безымянными. Решение об их наименованиях было принято Городской думой после 1875 года. К началу 1880-х годов этот первый генплан города был практически реализован. Интенсивная застройка квартала началась уже во второй половине XIX в. На «Плане проектированного расположения областного города Читы Забайкальской области» 1885 года кварталу присвоен № 43, и он обозначен как полностью застроенный жилыми домами. Первые здания представляли строения без фундамента, декора, в большей степени пятистенки с чисто жилой функцией. До современности дошли два таких объекта по адресам: Кастринская, 10 и Богомяккова, 13 – жилые дома постройки до 1890 года. Подобные дома были построены по всей красной линии квартала, но после 1906 года строения были заменены на более добротные дома-усадеб с архитектурным декором, железной крышей и строениями внутри усадеб:



^ Рис. 7. Кastrинская, 16. Дом Шатовой. 1906–1907



^ Рис. 6. Кastrинская, 14. Дом Войлошникова. До 1915

высокими бревенчатыми сараями, флигелями, зимовьями (теплыми), погребами, ледниками, конюшнями, банями и амбарами. Дома имели изразцовые печи, глубокие и просторные подвалы и подполья.

В настоящее время в квартале сохранилось шесть жилых домов, три из них являются объектами культурного наследия:

1. Кastrинская, д. 12. Дом жилой Смирновой В. П. (1914). Объект культурного наследия регионального статуса охраны. По данным архива БТИ, владение принадлежало Смирновой Варваре Потаповне. Во владении был земельный участок 84,2 кв. саж., из них под постройками было 40,4 кв. саж. На участке размещались два деревянных одноэтажных дома, которые возводили сами владельцы в 1914 году.

Дом одноэтажный бревенчатый, крыша железная, без фундамента (фундамент был подведен в 1920-е годы). В доме было две квартиры. В первой квартире 5 комнат, во второй 4 комнаты, освещение электрическое. Первая квартира размером 20,0 куб. саж., вторая 15,7 куб. саж.

2. Кastrинская, 14. Дом жилой Войлошникова И. А. (до 1915). Объект культурного наследия регионального статуса охраны.

Владение по ул. Кastrинская, 14 принадлежало Войлошникову Иону Алексеевичу, который купил его в 1906 году. В 1916 году Войлошников умер, владение перешло по наследству Томашевской Анне Алексеевне, отставной повивальной бабке. По данным БТИ, в 1923 году владение состояло из дома деревянного одноэтажного, на каменном фундаменте и дома дощатого с мезонином.

3. Кastrинская, 16. Дом жилой Шатовой Д. Е. (1906–1907). Объект культурного наследия регионального статуса охраны. Владение принадлежало Шатовой Домне Егоровне и включало в себя земельный участок 757,8 кв. м. Участок был приобретен в 1901 году у Войлошникова Федора Алексеевича. В июне 1906 года Домна Егоровна Шатова просит городскую управу утвердить план каменного двухэтажного дома с подвалом по ул. Кastrинской.

По данным переписи 1917 года, во владении Шатовой Домны Егоровны по ул. Кastrинской, 5 было три отдель-

ных жилых строения, одно нежилое, одно фабрично-заводское. Фабрично-заводское помещение представляло собой завод фруктовых вод и лимонадов, основанный в 1900 году. Завод был зарегистрирован Забайкальским врачебным отделением; на заводе работало 4 чел.

С Домной Егоровной проживал ее сын Андрей и его жена Параскева Семеновна.

По данным архива БТИ, каменный дом по ул. Кastrинской 16 на каменном фундаменте, крыша железная, освещение электрическое. Площадь дома 154 кв. саж. На первом этаже дома четыре комнаты и кухня, на втором – пять комнат и кухня, внизу подвальное помещение. С 1918 года дом занимала городская милиция. Жилая функция вернулась, когда в 1949 дом перешел в собственность Облпотребсоюза.

После национализации и изгнания домовладельцев в 1922–1926 годах в домах были обустроены коммунальные квартиры, изменена первоначальная внутренняя планировка. В советский период произошла утрата объектов на пересечении улиц Ленина и Кastrинская, в средней части ул. Кastrинская.

Что касается фронта застройки вдоль улицы Ленина, то здесь произошло следующее. Планом города 1956

v Рис. 5. Кastrинская, д. 12. Дом Смирновой. 1914





^ Рис. 9. Кастринская, д. 25. Дом жилой Чернышева И. Н. Объект культурного наследия регионального статуса охраны. Нач. XX в.



^ Рис. 8. Утраченная застройка вдоль ул. Большая (Ленина)

года были расширены красные линии улицы. Со временем фронт застройки улицы был утрачен. Дома, согласно плану Лобанова, принадлежали (рис. 8, слева-направо): Нагорнову Андрею Ильичу (1), Вамбургу Моисею Абрамовичу (3), Доминской Антонине Федоровне (5), Наворасову Николаю Ивановичу.

Несмотря на утраты, квартал сохранил свою аутентичность. Строения имеют яркий индивидуальный облик соответственно эстетическому вкусу заказчика и отличаются капитальностью. По мнению читинских историков и авторов проекта-иркутян, квартал имеет полное право стать объектом развитой туристической инфраструктуры городского пространства Читы.

Концепцией предлагается сохранение ОКН, их реставрация, ремонт средовых объектов, дополнение существующей застройки квартала сомасштабной застройкой. Возможен перенос в квартал средовых объектов, не являющихся частью ансамблей или обреченных на гибель, – тех, которые невозможно сохранить на их нынешнем местоположении, а также воссоздание утраченных по чертежам и фотографиям.

Севернее треугольного квартала на продолжении улицы за перекрестком с улицей Ленина расположен особо ценный объект культурного наследия авторства замечательного архитектора Никитина [3].

Дом жилой Чернышева И. Н. по ул. Кастринская, 25 расположен в квартале, ограниченном улицами Кастринская – Красноармейская (Ивановская) – Большая – Партизанский переулок. Освоение территории квартала относится к началу XX в. На плане города 1885 года этого квартала еще нет. В документах переписи 1917 года этот квартал значится под буквой Г. В квартале было 9 владений, народ проживал небогатый – кузнецы, писарь, столяр. Земля в основном находилась в аренде. Согласно плану 1923 года в этом квартале отмечены только деревянные строения. Дом жилой Чернышева И. Н. по ул. Кастринская, 25 – большой деревянный одноэтажный. Главный восточный фасад дома фиксирует красную линию застройки ул. Кастринская. Собственником владения № 2 по ул. Кастринская был Чернышев Иван Ильич. Земельный участок он арендовал у города. Владение состояло из двух отдельных жилых строений, в которых

было три квартиры. В доме проживал сам хозяин с семьей и квартиранты.

В настоящее время Дом жилой Чернышева И. Н. по ул. Кастринская, 25 является объектом, обладающим историко-архитектурной, художественной, научной и мемориальной ценностью и имеет особое значение для истории и культуры Забайкальского края. Этот замечательный объект архитектора Никитина был одним из поводов для расширения территории нашего проекта на север вдоль исторической траектории улицы Кастринская.

Бульвар Де-Кастри. Пешеходный

Согласно Концепции, участок ул. Кастринская от ул. Богомягкова до перекрестка с ул. Ленина, превращаясь в пешеходный, становится важнейшим звеном новой системы общественных пространств, связанных с существующей площадью Революции через небольшую площадь внутри треугольного квартала и широкий наземный переход. Если городом будет принято решение об устройстве подземной парковки под частью площади Революции, то и переход этот может быть подземным.

Внутренняя площадь треугольного квартала станет местом для локальных праздников, концертов, выступлений, ярмарок. Рельеф, понижающийся к бульвару, позволяет устройство небольшого амфитеатра. Существующие и воссозданные объекты культурного наследия, средовые исторические здания открыты к внутренней площади и должны быть ориентированы на нее своими летними террасами.

Квалифицированное формирование потоков и уместные функции обеспечат инвестиционную привлекательность, окупаемость, самодостаточность нового городского организма. Какие же функции здесь уместны и предпочтительны? В первую очередь это туризм и гостеприимство, экскурсионное бюро, небольшие, преимущественно частные, гостиницы, кафе, филиалы музеев и галерей, выставочные площади, мастерские, различные традиционные ремесла, в том числе кузница (Кузнечные ряды были неподалеку), национальные культурные центры, в том числе китайский (собственник одного из участков – представитель китайской диаспоры).

Внутри треугольного квартала – движение пешеходное с возможностью доступа спецтехники. Как минимум в двух местах периметра квартала, в местах въездов автомобилей резидентов, допустимы ворота, ограждения в исторической стилистике.

Внутренняя площадь и Бульвар – связанное, взаимопроницаемое пространство. Оно имеет свой ресурс – развитие по направлению к реке, причем не только вышеперечисленными бульварами по улицам, но и внутри квартала. **Автокластер** в перспективе может получить новую специализацию: обслуживание автобусных и автомобильных туристических маршрутов, музей автомобилей и техники, там же возможно размещение объекта крупной торговли. Таким образом, примыкающий к пешеходному бульвару с юго-запада большой участок [2, с. 121–123] нынешнего автосервиса при успешном развитии событий может стать для собственника, за счет своего выгодного положения относительно яркого привлекательного квар-



^ Рис. 11. Южный фрагмент



ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПЛАН

- ⊙ Северная площадь
- ⊙ Ярмарочная площадь
- ⊙ Сквер
- ⊙ Пешеходная ось
- ⊙ Пешеходная ось с твердым покрытием (проезд для резидентов)
- ⊙ Детская зона
- ⊙ Событийная площадь
- ⊙ Детская зона
- ⊙ Площадь революций
- ⊙ Подземная автомобильная парковка
- ⊙ Пешеходная ось
- ⊙ Летняя терраса/ миниамфитеатр
- ⊙ Событийная площадь
- ⊙ Ярмарочная площадь
- ⊙ Пешеходная ось с твердым покрытием (проезд для резидентов)
- ⊙ Пешеходная ось
- ⊙ Потенциальный инвестиционный проект
- ⊙ Автомобильная парковка
- ⊙ Пешеходная ось
- Памятники ОКН
- Сохраняемые деревянные строения
- Восстанавливаемые памятники
- Новые строения

^ Рис. 10. Генплан



^ Рис. 12. Северный фрагмент

тала и бульвара, дополнительным драйвером развития территории.

Северный фрагмент

Ключевым историческим объектом Северного фрагмента проекта, как уже было сказано, является дом, построенный по проекту архитектора Никитина. Расположение детского сада в центре северного фрагмента подсказывает тему территории. Тема Детства недостаточно развита в наших городах, ограничена дворовыми площадками и редкими уникальными объектами (зоопарк, кукольный театр). Предлагается размещение кафе для посещения вместе с детьми. Необходимо продемонстрировать новый подход к детским площадкам, отражающий идентичность: Робинзон Крузо (часть вторая, посвященная путешествию по Даурии), географические открытия, казачество, плотбище и т. д.). Темой этого участка может стать и образование: дополнительное дошкольное и для младших школьников, в том числе частное; история и география, музыка, иностранные языки. Здесь уместно направление обновления опыта, пополнения своих знаний о городе и его истории, о Забайкалье и его истории, о реках, несущих свои воды в Великий океан, о горах, являющихся водоразделом сразу для четырех океанов (гора Палласа), и о людях, которые все это открывали, исследовали и защищали. Имена и дела исследователей-энциклопедистов XVIII–XIX века, среди которых Поль Симон Паллас, Степан Петрович Крашенинников, Даниель Готтлиб Мессершмидт недостаточно популяризированы, часто вообще неизвестны новому поколению. Одной из миссий проекта является погружение в историю и географию Забайкалья и отражение важности исследований в сознании горожан. Знание природы и истории своего края способствуют воспитанию гордости и любви, а, следовательно, и укорененности горожанина. У города, который помнит историю и культивирует знание о ней среди своих горожан, больше шансов выиграть в конкурентной борьбе за человеческий капитал.

История с географией и здесь могут стать главными темами, главными героями этого места.

Предлагаемая проектом Северная площадь – продолжение пространства культуры с акцентом на многонаци-

ональность, столь характерную для города. Ее наполнение развивает существующие функции – гостиницы и общепит, в том числе национальные кухни, уже пытающиеся укорениться там. Расположение на продолжении ул. Мостовой позволяет осуществить удобный подъезд и размещение парковок. Северная площадь завершает пешеходный бульвар.

Треугольный квартал как старт экскурсий

Треугольный квартал имеет значительный потенциал и может стать не только объектом развитой туристической инфраструктуры городского пространства Читы, но, при размещении в одном из зданий-памятников визит-центра, стать местом старта радиальных экскурсионных маршрутов.

Отсюда открывается прекрасный вид на Титовскую сопку – бывший вулкан, место, связанное с древнейшими поселениями, петроглифами, памятниками культуры плиточных могил, стоянками каменного века. Там расположена прекрасная видовая площадка и часовня Александра Невского, покровителя города.

По пути на Титовскую сопку сразу за речкой на пересечении улиц Богомяглова и Недорезова находится еще один важный объект притяжения – памятник Н. Н. Муравьеву-Амурскому. Генерал-губернатор Восточной Сибири не только повлиял на развитие империи на восток, за что получил к фамилии расширение Амурский, но и перенес столицу Забайкалья из Нерчинска в Читу, чем кардинально поменял судьбу этих двух городов.

Вектор улицы Богомяглова интересен отреконструированным комплексом Винзавода, насыщен объектами торговли.

Перспективным направлением для туризма является характерная для Читы многоконфессиональность: мечеть (Анохина За), синагога, баптистский дом, дацан (последний, относительно недавно построенный, находится на той же улице Богомяглова, но на противоположном ее конце).

Теме многонациональности могут быть посвящены как сам треугольный Квартал и Северная площадь, завершающая Бульвар (ремесла и кухни разных народов и культур, национальные культурные центры, праздники, ярмарки), так и радиальные экскурсии в точке притяжения (национальные культурные центры, диаспоры). Разумеется, перспективным является массовый туризм из страны, соседствующей с Забайкальским краем, – из Китая.

Детская тема, предпочтительная для начала Северного фрагмента Бульвара, подсказывает радиальные направления детских пешеходных и автобусных экскурсий: Зоопарк (Журавлева, 75), Театр кукол (Верхоленская, 2), Парк ОДОРА с его аттракционами.

И, наконец, тема декабризма. Здесь уместно было бы не ограничиваться масштабами Читы, а говорить о создании сети декабристских городов и территорий в культурном пространстве Сибири, о продвижении специализированных маршрутов как минимум по Забайкальскому краю и Иркутской области. Если такая сеть появится, то она будет иметь усиленное значение если не на федеральном уровне, то на межрегиональном – сеть двух крупных систем. Это не слишком хлопотно. Тем более и повод рядом: 14 декабря 2025 года – 200-летие восстания декабристов.

Благоустройство. Отражение идентичности

Важнейшая составляющая проекта – озеленение. Оно должно быть практически непрерывным, но при этом учитывать видовые точки, не препятствовать обзору ОКН в предпочтительных ракурсах. Все ценные деревья



и кустарники должны бережно сохраняться при реконструкции и строительстве.

Подробный проект благоустройства, наружного освещения, озеленения квартала, бульвара и его продолжения в северной части будет представлен на следующей стадии, при разработке проекта планировки. Возможно применение деревянных тротуаров там, где это уместно и функционально. В отношении к создаваемому благоустройству важно отражение идентичности в этой обновленной качественной среде.

Что касается культуры вывесок, то здесь неплохо было бы применить опыт Рыбинска в исторической части города. К сожалению, это так и не удается осуществить в Квартале 130 Иркутска, хотя было заложено еще в его концепции 2009 года. В Чите уместное оформление точно состоялось на доме Дулепова по ул. Чкалова (бывшей Уссурийской).

Заключение

В Концепции представлены сценарии использования территории, дана подробная организационная схема с прописанными функциями оператора проекта, разработана дорожная карта, приведен экономический анализ существующей деятельности на основной территории. Проведено исследование инвестиционно-экономического потенциала территории на основе анализа обеспеченности объектами общепита, обеспеченности качественными торговыми помещениями, объектами развлечения и досуга с учетом дефицита функций. Выполнен прогноз по ставкам капитализации.

Имея опыт проектирования и реализации Квартала 130 в Иркутске, мы видим следующий порядок продвижения проекта Бульвара Де Кастри к реализации. Следом за уже выполненной Концепцией – проект планировки, внесение изменений в ПЗЗ и ПЗО (при необходимости), локальные проекты реконструкции (реставрации) для каждого из лотов (усадыбы, объекты).

Треугольному кварталу уделено особое место в недавно выполненном КБ «Стрелка» Мастер-плане. Однако, на наш взгляд, проект не следует ограничивать маленьким треугольным кварталом. Как уже было сказано выше, для успешного функционирования и самоокупаемости

территорию надо расширить на север и запад, вычленив самодостаточный фрагмент. И название «Читинский квартал», предложенное авторами мастер-плана, на наш взгляд, не самое удачное: оно не отражает идентичности, особенности места или, к примеру, уникальной топонимики, отсылающей к героической истории края и его столицы.

Чита, центр Забайкальского края, нуждается в структурировании исторического центра, отражении исторической миссии края – в градостроении, в благоустроенном на современном уровне пространстве, концентрирующем историю. Таким местом и должен стать Бульвар Де-Кастри с прилегающими территориями.

Литература

1. Де Кастри: французское имя на русской карте. – URL: <https://habinfo.ru/de-kastr-frantsuzskoe-imya-na-russkoy-karte> (дата обращения: 02.07.2023).
2. Шаравина, А. Правильный город // Проект Байкал. – 2015. – № 46. – С. 121–123.
3. Иванова, А. П., Базилевич, М. Е. Оправдание Никитина // Проект Байкал. – 2021. – № 70. – С. 179–185.
4. Регионы. Окраины и центры. Сети городов. Дискуссионный клуб ПБ // Проект Байкал. – 2023. – № 76. – С. 22–29.

References

- Bokov, A., Gimelshteyn, A., Grigoryeva, E., Lidin, K., Makarov, A., Mayarenkov, S., & Suriokova, E. (2023). Regions. Pipheries and centres. Networks of cities. PB Discussion Club. Project Baikal, 20(76), 22-29. <https://doi.org/10.51461/issn.2309-3072/76.2141>
- Ivanova, A., & Bazilevich, M. (2021). Nikitin's acquittal. Project Baikal, 18(70), 179-185. <https://doi.org/10.51461/projectbaikal.70.1911>
- Kuzmin, V. (2018, September 3). De Kastri: frantsuzskoe imya na russkoi karte [De Castries: A French name on the Russian map]. Habinfo. Retrieved July 2, 2023, from <https://habinfo.ru/de-kastr-frantsuzskoe-imya-na-russkoy-karte>
- Sharavina, A. (2015). A regular city. Project Baikal, 12(46), 121-123. <https://doi.org/10.7480/projectbaikal.46.964>

^ Рис. 13–14. Коллажи