

Цветовая составляющая городской среды – самая подвижная и чувствительная к переменам. Разумеется, перекрасить фасады проще, чем поменять планировку улиц. Особенно с тем арсеналом средств, которые дают современные технологии.

Меняется освещение улиц и площадей, перемениваемыми в прямом смысле становятся и фасады – они на наших глазах становятся гигантскими экранами. Удастся ли удержать технологический прорыв в разумных этических и эстетических рамках? На этот вопрос ищут ответы специалисты Софии, Москвы и Смоленска.

Константин Лидин
Елена Григорьева

КАЖДЫЙ ОХОТНИК... / every hunter...

The color component of the urban environment is the most flexible and sensitive to changes. Of course, it is easier to repaint façades than to change the street pattern. Especially with the arsenal of tools offered by modern technologies.

As lighting of streets and squares changes, façades also become variable, turning into gigantic screens before our eyes. Will we be able to keep the technological breakthrough within reasonable ethical and aesthetic limits? Experts from Sofia, Moscow and Smolensk are looking for answers to this question.

Konstantin Lidin
Elena Grigoryeva