

Премии губернатора Иркутской области за достижения в области культуры и искусства в 2022 году в номинации «Произведения архитектуры, градостроительства и садово-паркового искусства» за реставрацию объектов культурного наследия города Иркутска удостоен творческий коллектив в составе Алексея Поликарпочкина, Марии Борисовой, Лидии Захаровой, Евгении Кузнецовой, Александры Кушковой. На счету коллектива архитекторов-реставраторов свыше 60 проектов реставрации, большинство из которых реализовано.

Ключевые слова: Иркутск; архитектурно-реставрационная мастерская; памятники деревянного зодчества./

The Irkutsk Region Governor's Award for Achievements in Culture and Art 2022 in the category "Works of Architecture, Urban Planning and Park Art" was awarded to the creative team consisting of Alexey Polikarpochkin, Maria Borisova, Lidia Zakharova, Evgeniya Kuznetsova and Alexandra Kushkova for the restoration of the cultural heritage sites in Irkutsk. The team of architects and restorers has completed more than 60 restoration projects over the last thirty years. Most of the projects have been realized.

Keywords: Irkutsk; architectural and restoration studio; monuments of wooden architecture.

Губернаторская премия за реставрацию / Governor's Award for restoration

текст

Лидия Захарова

000 «Архитектурно-реставрационная мастерская 10»

Алексей Поликарпочкин

000 «Архитектурно-реставрационная мастерская 10» /

text

Lidia Zakharova

000 Architectural and Restoration Studio 10

Alexey Polikarpochkin

000 Architectural and Restoration Studio 10

Наша организация ООО «АРМ-10» была основана в далеком 1989 году в Томске как филиал института «Спецпроектреставрация». У истоков мастерской стояли известные архитекторы-реставраторы Алексей Поликарпочкин и Сергей Нефедьев. Сначала ими выполнялись работы по реставрации объектов культурного наследия в Томске. Затем организация переехала в Иркутск.

Первыми работами в Иркутске стали проекты реставрации объектов культурного наследия федерального значения по ул. Грязнова, 11, 22, по ул. Ангарской, 8. Затем была проделана большая работа по реставрации здания пожарно-

го депо по ул. Тимирязева, 33, с приспособлением под Пожарно-технический центр. Значимой стала и реставрация комплекса жилых построек XIX века по ул. Свердлова, 16–20. Особенную гордость вызывает реализованный проект реставрации здания железнодорожного вокзала станции Иркутск-Пассажирский, который является визитной карточкой нашего города.

Много внимания сотрудниками уделяется восстановлению культовых зданий разных конфессий: это реставрация церкви Св. Григория Неокесарийского в Иркутске, церкви Св. Николая Мирликийского в селе Большое Голоустное на

Байкале, памятника архитектуры начала XIX века – церкви Покрова в Иркутске (ул. Рабочего Штаба, 29); строительство часовни Петра и Павла в деревне Большие Коты, церкви в деревне Максимовщина.

Нами выполнены проекты костела и мечети для Архитектурно-этнографического музея «Тальцы». Дружба с этим учреждением подкреплена 18 реализованными объектами деревянного зодчества на территории музея.

Особо хочется отметить работу архитекторов-реставраторов над проектом 130-го квартала, где было реализовано 14 объектов по проектам нашей организации. С 2012





года город украсили 15 отреставрированных объектов культурного наследия, которые были выполнены нами в рамках реализации городской программы АРПИ.

В 2017 году наша компания приняла участие в реализации программы «Административно-общественный комплекс на базе исторической деревянной застройки» по ул. Горького в Красноярске, где были выполнены проекты реставрации трех объектов культурного наследия.

Кроме реставрации, мы занимаемся проектированием современных зданий и интерьеров. Особо гордимся 17-летней дружбой с

Иркутским центром молекулярной диагностики, для которого спроектировали более пяти филиалов.

За время своего существования компания не раз была отмечена на архитектурных выставках разного уровня. Среди наших наград восемь золотых, пять серебряных и три бронзовых диплома межрегионального фестиваля «Зодчество в Сибири»; дипломы 1-й и 2-й степени Международного фестиваля «Зодчество» в Москве и многие другие.

