

# Трансформация общественных пространств Алматы / Transformation of public spaces in Almaty

текст

**Антон Ходжииков**  
Казахский национальный исследовательский технический университет им. К. И. Сатпаева

**Алексей Абилов**  
Казахский национальный исследовательский технический университет им. К. И. Сатпаева

**Владимир Яскевич**  
Казахский национальный исследовательский технический университет им. К. И. Сатпаева

**Дарья Абайдулова**  
Казахский национальный исследовательский технический университет им. К. И. Сатпаева /

text

**Anton Khodzhikov**  
Kazakh National Research Technical University named after K. I. Satpayev

**Alexey Abilov**  
Kazakh National Research Technical University named after K. I. Satpayev

**Vladimir Yaskevich**  
Kazakh National Research Technical University named after K. I. Satpayev

**Daria Abaidulova**  
Kazakh National Research Technical University named after K. I. Satpayev

В статье рассматриваются основные факторы и особенности трансформации общественных пространств крупных городов Казахстана в советский и постсоветский периоды. Дается ретроспективный обзор значимых исторических, существующих и формирующихся общественных пространств города Алматы. Исследование проводится с позиции социально-экономических, природных, экологических и градостроительных факторов развития крупного города. Отмечены положительные тенденции в трансформации современной городской среды, указываются возникающие при этом сложности и недостатки. В результате изучения ситуации по г. Алматы, зарубежного и отечественного опыта в статье сформулированы принципы, которые могут быть полезны для специалистов в области архитектуры и городского управления при проведении мероприятий по оптимизации городских общественных пространств.

**Ключевые слова:** общественные пространства; город; советский и постсоветский периоды; трансформация; факторы развития./

The article deals with the main factors and peculiarities of the transformation of public spaces in large cities of Kazakhstan in the Soviet and post-Soviet periods. It gives a retrospective review of significant historical, existing and emerging public spaces of Almaty. The study is conducted from the standpoint of socio-economic, natural, environmental and urban development factors of a large city. The positive trends in the transformation of the modern urban environment are highlighted, and the difficulties and disadvantages arising in this process are pointed out. As a result of the study of the situation in Almaty and the foreign and domestic experience, the authors formulate principles that can be useful for professionals in the field of architecture and urban management to optimize urban public spaces.

**Keywords:** public spaces; city; Soviet and post-Soviet periods; transformation; development factors.

## Введение

В настоящее время во всем мире наблюдается значительный интерес к тематике общественных пространств в структуре крупного города. Этот интерес вполне закономерен, учитывая все возрастающую роль городов в социально-экономической жизни большинства развитых и развивающихся государств. Казахстан в этом плане – не исключение. Однако в отличие от других стран, где процессы урбанизации исследуются специалистами разного профиля уже давно и в различных аспектах, в Казахстане, с его огромной территорией (второй по величине после Российской Федерации среди стран СНГ), но сравнительно с немногочисленным населением (19125620 чел. на 1 января 2022) (прим. 1), эти процессы еще не нашли всестороннего анализа, в том числе и в аспекте исследования роли общественных пространств в развитии городов. В этой связи представляется интересным проанализировать трансформацию общественных пространств на примере г. Алматы, крупнейшего по численности населения в Казахстане, бывшей столицы республики. Возникает необходимость сравнения качественных и количественных характеристик общественных пространств во временной динамике от 1960-х – 1990-х годов до настоящего времени. Необходимость такого анализа обуславливается новыми приоритетами проектирования генеральных планов городов в русле концепции устойчивого развития, которые, наряду с экологическими факторами охраны природы, существенное значение придают потребностям населения в среде жизнедеятельности, обеспечивающей наилучшие условия для труда, быта и отдыха, в том числе для общения и самореализации в свободное от работы время. При этом многократно возрастает роль как узкопрофессиональных, так и междотраслевых исследований, направленных на объективную оценку состояния общественных пространств как материального выражения социальных процессов в территориальной структуре современного города.

## Определения

В настоящее время нет однозначного определения городских общественных пространств. Так, в Законе г. Москвы

от 27.04.2005 № 14 «О генеральном плане города Москвы (Основные направления градостроительного развития города Москвы)» дается следующее определение: «<...> общественные пространства – свободные от транспорта территории общего пользования, в том числе пешеходные зоны, площади, улицы, скверы, бульвары, а также наземные, подземные, надземные части зданий и сооружений (галереи, пассажи, атриумы и другие), специально предназначенные для использования неограниченным кругом лиц в целях досуга, проведения массовых мероприятий, организации пешеходных потоков на территориях объектов массового посещения общественного, делового назначения, объектов пассажирского транспорта» (прим. 2).

В другом источнике говорится: «Чтобы понять, что такое общественное пространство <...> Исходя из этих двух слов: общественное пространство – общее, открытое для всех, а не частное, социальное, официальное, для всех. Слово «общественное» подразумевает, что пространство принадлежит сообществу или правительству и используется общественностью, людьми. Иными словами, каждый человек имеет право на доступ в общественное пространство независимо от его возраста, пола и социального статуса. В общественном пространстве люди могут встречаться с другими людьми и обсуждать проблемы. Есть два основных атрибута общественного пространства, а именно: в отличие от частного пространства, общественное пространство – это открытое место в городе, открытое для публики и используемое повсеместно – это места, принадлежащие всем, городскому сообществу» [1].

Если в первом из них упор делается на то, что эти пространства предназначены для пешеходов, свободны от транспорта и используются для проведения массовых мероприятий и досуга, то во втором подчеркивается общественная принадлежность этих пространств для всех категорий граждан городского сообщества в отличие от пространств, находящихся в частной собственности.

В определении Хартли по общественным пространствам характеризуются их функции: «<...> территория, которая позволяет выполнять определенное количество функций, свойственных всем людям: перемещаться



^ Рис. 1. Яркий пример преобразования автомобильных потоков (фото слева) в пространство для людей (фото справа) площади Таймс-сквер в Нью-Йорке, США. – URL: <https://cutt.us/XQANG>

с одного места на другое; пользоваться возможностями для организации отдыха и культурных развлечений; посещать другие районы города или другие частные места; делать покупки; встречаться с другими людьми или просто совершать прогулки» и говорится о том, что «общественное пространство является символом городской цивилизованности» [2].

Наше определение основывается на том, что общественные пространства города предназначены для реализации потребности горожан в общении и досуге, общедоступны для всех граждан, свободны от транспорта, могут размещаться как на открытых, экстерьерных, так и в закрытых, интерьерных участках и объектах города, а также на прилегающих к городу территориях.

### Основные факторы, влияющие на формирование общественных пространств Алматы

Как и в любом городе, общественные пространства Алматы формировались под воздействием комплекса факторов: социально-экономических, природных, экологических и градостроительных.

Социально-экономические факторы: численность населения, его социально-демографическая структура, особенности развития экономики, социальной сферы, миграционные процессы, рассматриваемые в динамике изменений во времени.

Эти факторы иногда напрямую, иногда косвенно влияют на параметры общественных пространств в городе. Например, численность населения определяет размеры города: в малом городе общественные пространства сосредоточиваются в относительно небольшом количестве мест – в городских центрах, парках, скверах и площадях, число которых, как правило, не превышает одного-двух для каждого типа. В крупном – номенклатура и количество таких пространств существенно расширяется. Во-первых, увеличивается количество площадей, общественных центров, скверов и парков общегородского значения; во-вторых, каждый жилой район города приобретает свои места тяготения для жителей, осуществляющих досуг и реализующих потребности в социальном общении. Кроме того, в современном крупном городе появляются новые типы общественных



< Рис. 2. Примеры трансформации городской среды крупных европейских городов: а – площадь Якобинцев. Лион, Франция; б – площадь Регнбуепладсен. Копенгаген, Дания – URL: <https://cutt.us/ICMCT>





^ Рис. 3. Общий снимок народного гуляния на Площади Астаны и улице Толе би в исторической части Алматы. – URL: <https://cutt.us/08PbU>



^ Рис. 4. Празднование Дня единства народа Казахстана и концерт на площади перед Дворцом Республики. – URL: <https://cutt.us/Mm5vC>

^ Рис. 5. Празднование Нового года на Площади Республики. – URL: <https://cutt.us/AbqpP>

пространств: площади перед торгово-развлекательными и спортивными центрами, пешеходные зоны, свободные от транспорта, места для проведения народных гуляний, фестивалей, концертов на открытом воздухе и др. (рис. 1 [1], рис. 2). Наряду с открытыми пространствами типология общественных пространств дополняется крытыми пространствами торгово-развлекательных и спортивных центров, часть из которых размещается под землей.

Социально-демографическая структура населения крупного города также становится более дифференцированной: появляются места сугубо молодежного досуга и общения, или, наоборот, общения людей зрелого и преклонного возраста. Иногда такая дифференциация связана с желанием различных этнических групп встречаться с соотечественниками в определенных местах городского пространства, особенно в дни традиционных народных праздников и гуляний светского и религиозно-характера (День единства народа Казахстана, Наурыз, Курбан-байрам, Масленица и др. (рис. 3–5).

Экономика города также играет немаловажную роль в номенклатуре общественных пространств. Развитая и диверсифицированная экономика большого города стимулирует инвестиции в сферы досуга и развлечений, в развитие инфраструктуры этих сфер, что позволяет, например, изыскивать пространственные резервы в городе путем реконструкции ветхой застройки и придания новых, общественных функций промышленным территориям и предприятиям, потерявшим актуальность и рентабельность вследствие изменения экономической конъюнктуры или по экологическим соображениям.

Природные факторы – климат, ландшафт местности (его орография, растительность, водные пространства и др.) оказывают существенное воздействие на планировочную структуру города, размещение его функциональных зон, в том числе на дислокацию и конфигурацию общественных пространств как структурных элементов городского организма. Большую роль играют зеленые насаждения общего пользования, водные пространства в городе, рельеф местности.

Экологические факторы рассматриваются, по крайней мере, в двух основных аспектах: 1) в рамках классической экологии как науки о взаимоотношениях живых

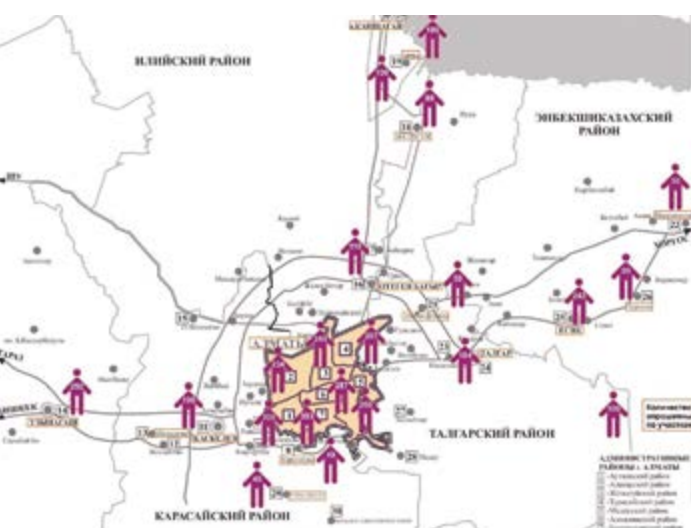
организмов со средой их обитания, в данном случае – городского населения как популяции биологического вида *homo sapiens*, взаимодействующего с природной и антропогенной средой в пределах городского пространства. При этом учитывается влияние прямых и обратных связей: воздействия этих сред на горожан и горожан на окружающую городскую среду; 2) в аспекте социальной экологии города с акцентом на качество городской среды, обеспечивающей социальное воспроизводство населения, а также на пространственную дифференциацию различных социально-демографических групп городского населения в зависимости от менталитета, уровня доходов, национальных предпочтений и других характеристик этих групп.

Градостроительные факторы содержат всю сумму объемно-планировочных и инфраструктурных характеристик городского пространства, включая как инженерно-технические аспекты, так и проблемы городского дизайна, эстетику общественных пространств. В связи с этим их влияние прослеживается в размерах, конфигурации и дислокации общественных пространств, также в динамике временных изменений. Градостроительные факторы формирования общественных пространств г. Алматы тесно связаны с социально-экономическими факторами и будут подробно рассмотрены ниже.

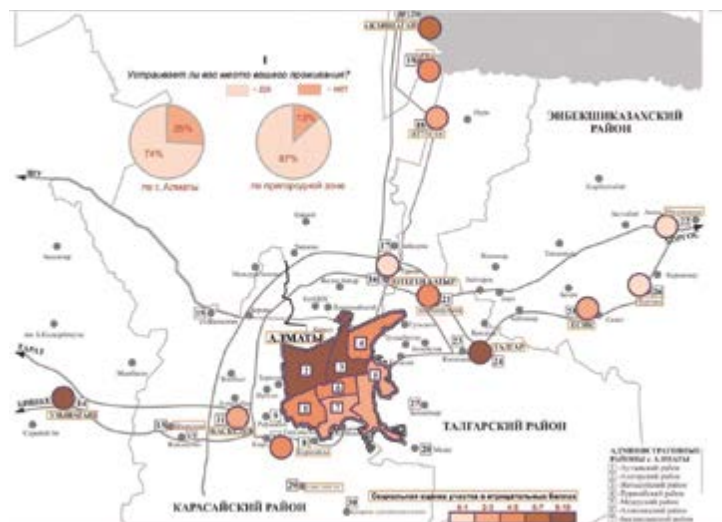
#### Источники данных, методология и методика исследования

Как видно из вышеперечисленного списка факторов, для раскрытия заявленной в заголовке статьи темы требуется весьма обширный круг специальных исследований, базирующихся на большом количестве исходных данных. Часть подобных исследований была проведена группой преподавателей кафедры «Архитектура» Satbayev University под научным руководством одного из авторов настоящей статьи (прим. 3).

Определенная часть принадлежит другим авторам, выбравших объектом своих исследований общественные пространства г. Алматы. И, наконец, третья группа исследований – это работы, принадлежащие исследователям из других городов в Казахстане и за его пределами, результаты и выводы которых могут быть в определенной



^ Рис. 7. Схема дислокации опросных участков по г. Алматы и его пригородной зоне. Данные авторов



^ Рис. 8. Удовлетворенность районом местожительства (социальная оценка) по г. Алматы и его пригородной зоне. Данные авторов

мере использованы для достижения поставленной нами цели (прим. 4).

Необходимо отметить, что для подобного рода исследований используются специфические методы научного анализа, включая как общенаучные, апробированные методологии, так и частные методики. Так, авторами статьи применен системный подход к объектам анализа, в рамках которого были использовались методы натурного наблюдения с фотофиксацией объектов изучения, анализом проектных документов, литературных источников, интернет-ресурсов, архивных и статистических данных, а также социологические исследования в форме анкетного опроса населения города.

#### Социально-экономические факторы формирования общественных пространств Алматы

Для анализа влияния этой группы факторов были использованы архивные статистические данные по изменению численности и социально-демографической структуры населения Алматы за период с 1960 по 2021 годы, его занятости в различных сферах производства и обслуживания [3; 4], данные социологических исследований, направленных на анализ рекреационной деятельности горожан и жителей близлежащих населенных пунктов в будние и выходные дни, а также социальной оценки различных участков городской среды по критериям реализации потребностей горожан в общественных пространствах [5] (рис. 6–10).

Обобщая результаты полученных исследований, в том числе представленных на рисунках, можно заключить, что в исследуемый период времени происходили существенные изменения социально-экономического плана, оказавшие заметное влияние на потребности горожан в пространствах для общения и досуга, что нашло отражение в дислокации, количестве и размерах общественных пространств в структуре города.

Если в 1960-х годах прошлого века общественные пространства были сосредоточены лишь в немногих местах Алматы – площади перед Домом Правительства (ныне площади «Астана»), вдоль улицы Калинина, (ныне Кабанбай батыра), в промежутке между ул. Коммунистической (ныне ул. Аблай хана)

v Рис. 6. Динамика роста численности населения Алматы с конца XIX века на конец 2021 [3]

Численность населения							
1854	1859	1879	1913	1926	1939	1959	1970
470	↗5000	↗18 423	↗40 000	↗45 400	↗222 000	↗456 000	↗665 000
1979	1982	1989	1999	2003	2004	2005	2006
↗899 700	↗1 000 000	↗1 071 900	↗1 129 400	↗1 149 641	↗1 175 208	↗1 209 485	↗1 247 896
2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014
↗1 287 246	↗1 324 739	↗1 361 877	↗1 391 095	↗1 414 017	↗1 450 327	↗1 475 579	↗1 507 509
2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	
↗1 642 334	↗1 703 482	↗1 787 964	↗1 801 993	↗1 854 656	↗1 916 822	↗1 977 011	

и ул. Панфилова, в Центральном парке культуры и отдыха, парке 28 гвардейцев-панфиловцев, на территории Театра оперы и балета им. Абая, перед Центральным стадионом [7; 8] с суммарной площадью территории приблизительно 80 га (рис. 11; 13), то уже в 1970–1990-е годы они обозначились также на площадях перед Дворцом им. В. И. Ленина (ныне Дворцом Республики), зданием ЦК КПК (ныне перед зданием городского Акимата на площади Республики), в парке и сквере возле кинотеатра Сарыарка и ряде других мест в пределах вновь формирующихся городских центров. Их размеры существенно увеличились, а суммарная площадь достигла 120 га (рис. 12; 14).

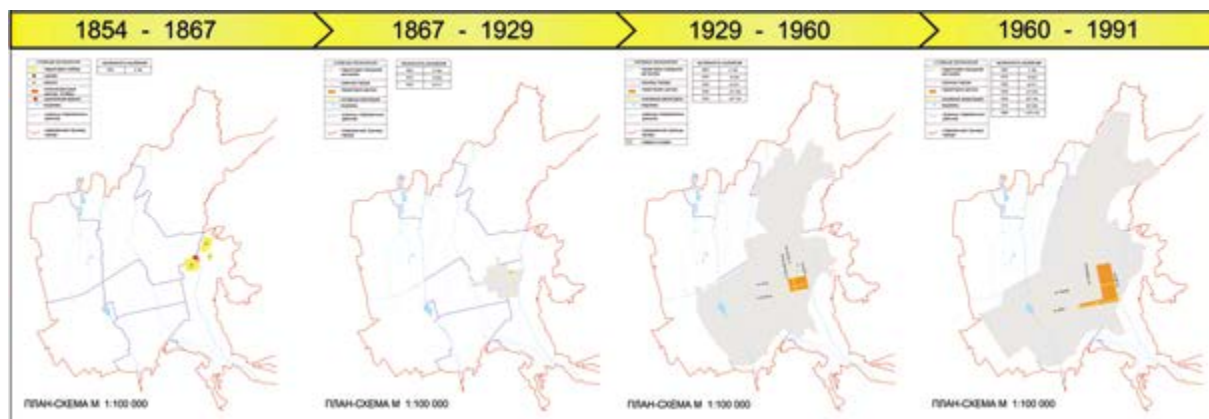
v Рис. 9. Цели поездок в Алматы из пригорода. Данные авторов

v Рис. 10. Избирательность мест отдыха жителями Алматы. Данные авторов





> Рис. 11. Схема развития города и общественных зон с 1854 по 1991 [6]



В начале XXI века началось формирование интерьерных общественных пространств под кровлями крупных торгово-развлекательных и спортивных центров, среди которых можно назвать крупнейшие: ТРЦ «Mega Centre Alma-Ata», «Алмалы», «Dostyk Plaza», «АДК» (рис. 15; 16), спортивные комплексы «Halyk Arena», «Almaty Arena» (рис. 17), куда ежедневно, и особенно в выходные дни стекается большие массы различных категорий населения не только для шоппинга или просмотра кинофильмов и спортивных состязаний, но и для общения и проведения досуга.

#### Природные факторы формирования общественных пространств Алматы

Город Алматы расположен в центре Евразийского континента, на юго-востоке Республики Казахстан, в предгор-

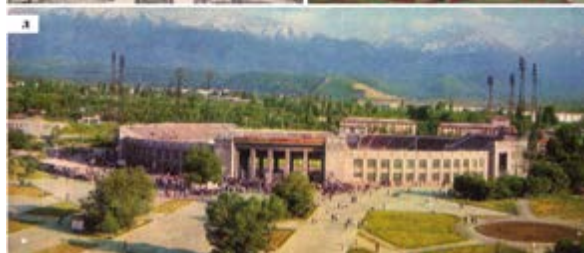
ной котловине Заилийского Алатау – северного хребта Тянь-Шаня, на высоте от 600 до 1650 метров над уровнем моря. Климат умеренно-континентальный, однако значительно мягче, чем в большинстве городов Казахстана. Средняя температура января  $-8^{\circ}\text{C}$ , июля  $22,3^{\circ}\text{C}$ . Летнюю жару в городе смягчает прохладный ночной бриз с близлежащих гор, покрытых ледниками даже летом, обилие зелени и множество мелких ручьев, арыков и речушек, самые крупные из которых – Большая Алматинка, Малая Алматинка и Есентай. Зимой и осенью климат несколько смягчен теплыми антициклонами из субтропических пустынь Средней Азии [9–11].

Климат и рельеф местности сыграли существенную роль в архитектурно-планировочной структуре города Алматы, что нашло отражение в серии проектов генераль-

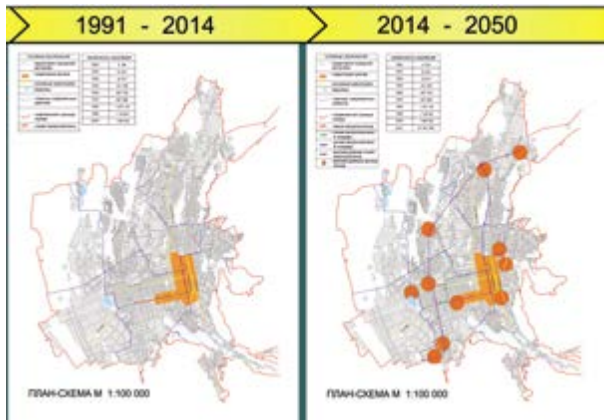
> Рис. 13. Общие виды:  
а – на главный вход в Центральном парке культуры и отдыха;  
б – на площадь перед Театром оперы и балета им. Абая;  
в – на северный фасад здания Дома Правительства;  
г) на южный фасад здания Дома Правительства;  
д) на северные ворота Центрального стадиона.  
Фото 1950–1960-х. – URL: <https://pastvu.com>



> Рис. 14. Общие виды:  
а – на ансамбль площади Республики;  
б – на Дворец им. В. И. Ленина.  
Фото 1970-х. – URL: <https://pastvu.com>







^ Рис. 12. Схема развития города и общественных зон с 1991 по 2014 и в перспективе на 2050 [6]

ных планов и проектов детальной планировки отдельных городских кварталов (микрорайоны Орбита, Коктем, Самал, номерные микрорайоны и др.). Помимо отмеченных выше мест дислокации общественных центров, обусловленной социально-экономическими факторами, появились общественно-рекреационные центры, также реализовавшие потребности горожан в досуге и общении. Так, на территории искусственно созданного водохранилища в русле реки Большая Алматинка в 1971 году была организована хорошо озелененная и благоустроенная зона отдыха «Сайран», которая на долгое время стала местом притяжения горожан. Кроме того, алматинцы традиционно осваивали для отдыха и общения горные районы, прилегающие к городу: гора Коктобе с парком и комплексом ресторанов и аттракционов, обзорной



^ Рис. 17. а – общий вид на спортивный комплекс «Halyk Arena» и фрагмент его внутреннего пространства; б – общий вид на спортивный комплекс «Almaty Arena» и фрагмент его внутреннего пространства. – URL: <https://clck.ru/sKpoB>

площадкой на высоте 1100 м, урочище Медео, где был построен всемирно известный спортивный комплекс с открытым ледовым стадионом, урочище Чимбулак, также хорошо известный в Советском Союзе центр горнолыжного спорта, а также побережье Капчагайского водохранилища и ряд других (рис. 18). Согласно проведенным нами социологическим исследованиям, в выходные дни туда выезжало до 50% (летом) и до 30% (зимой) активного населения Алматы [5] (рис. 10).



< Рис. 15. а – панорама на комплекс ТРЦ «Mega Centre Alma-Ata»; б – интерьерное пространство ТРЦ «Mega Centre Alma-Ata». – URL: <https://cutt.us/q5KR9>; в – интерьеры торгового центра «Алматы», расположенного в подземном пространстве под центральной площадью Алматы – Площадью Республики. – URL: <https://old.almaly.kz/trade/>

< Рис. 16. а – общий вид на входную группу торгово-развлекательного центра «Dostyk Plaza»; б – интерьер торгово-развлекательного центра «Dostyk Plaza». – URL: <http://dostykplaza.kz/about/>; в – интерьер ТРЦ «Forum». – URL: <https://2gis.kz/almaty>





^ Рис. 19.

а – русло реки Большая Алматинка;

б – русло реки Есентай. – URL: <https://cutt.us/WN28t>

Начиная с конца 1990-х годов и по настоящее время номенклатура и количество мест размещения общественных пространств Алматы существенно расширились и увеличились. Это было связано с появлением системы городских центров, элементы которых дислоцировались на вновь осваиваемых территориях для жилищного строительства – Аксай, Айнабулак, Жулдыз, Шанрак, Думан и др., а также с активным освоением русел малых рек, протекающих через город, для повседневного и еженедельного отдыха и общения горожан (рис. 19). К сожалению, последние в период с конца 1990-х годов и в первые годы перехода республики к рыночной экономике оказались плотно застроенными индивидуальными жилыми домами частного сектора, многочисленными загородными ресторанами и отелями, зачастую в пределах, подлежащих охране санитарно-защитных зон, что негативно сказалось как на экологической ситуации в городе, так и на попытках рекреационного освоения этих рек. В настоящее время предпринимаются активные

действия по реконструкции русел малых рек с прицелом на их очистку от застройки в перспективе. Добавились также новые парки – Алматинский терренкур, Family Park, Fantasy World Almaty, парк Первого президента Республики Казахстан, парк Южный и ряд других (рис. 20).

В последние годы получили развитие новые центры отдыха и общения горожан в пригородной зоне города, которые также можно отнести к общественным пространствам Алматы. Это горнолыжные центры для массового отдыха «Табаган» и «Ак-булак», зоны отдыха у воды «Восемь озер», семейного отдыха «Family Club», и другие (рис. 20; 21)., куда, по данным анкетного опроса населения, в выходные дни выезжает до 49% (летом) и до 27% (зимой) городского населения [5] (рис. 21).

#### Экологические факторы формирования общественных пространств Алматы

Как было уже отмечено, экологические факторы здесь должны учитываться в двух аспектах – в аспекте клас-

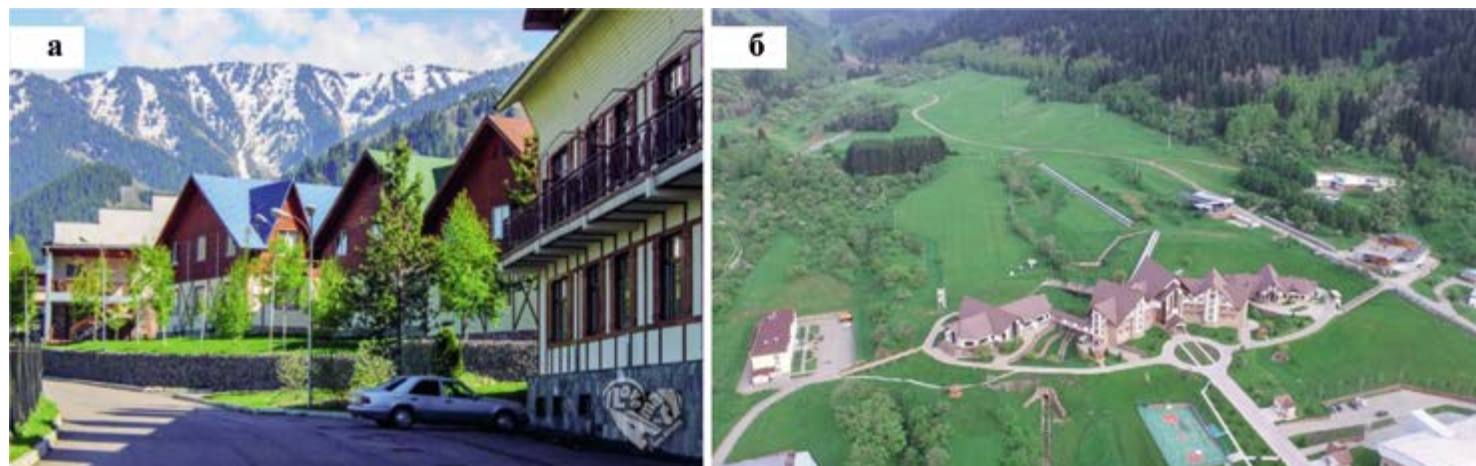


^ Рис. 18. а – панорама зоны отдыха водохранилища «Сайран» в городе Алматы. – URL: <https://cutt.us/on5hL>; б – общий вид на гору Коктобе и расположенный там парк. – URL: <https://asiatrip.kz/city-tour>; в – общий вид на комплекс Медео. – URL: <http://rasfokus.ru/photos/cat/new/photo1599616.html>; г – панорама урочища Чимбулак. – URL: <https://asiatrip.kz/city-tour>



^ Рис. 20. а – общий вид со стороны главного входа в парк Первого президента Республики Казахстан. – URL: <https://skyview.kz/>; б – вид на развлекательную зону парка «Fantasy World Almaty». – URL: <http://veshmeshok.ru/almaty/>; в – фрагмент Алматинского терренкура. – URL: <https://clck.ru/sKv9q>; г – фрагмент парка «Южный». – URL: <https://clck.ru/sKvAx>





^ Рис. 21.

а – фрагмент горнолыжного центра «Табаган». – URL: <https://cutt.us/dPbPC>;

б – общий вид на горнолыжный центр «Ак-булак». – URL: <https://cutt.us/QFol1>

сической экологии; в таком случае население города рассматривается как человеческая популяция, оказывающая воздействие на окружающую среду и испытывающая от нее воздействие. Аспект социальной экологии подразумевает исследование влияния окружающей среды на социальную жизнь человека, проявляющееся в качестве городской среды и пространственной дифференциации различных социально-демографических групп в городе.

В советский период истории общественные пространства Алматы формировались по двум направлениям. Первое можно условно назвать «официальным», зависящем от властей; второе – «неофициальное», выбранное самим населением. Типичными примером первого направления являлась площадь перед Домом Правительства, предназначенная для проведения праздничных демонстраций трудящихся и военных парадов 1 и 9 мая, 7 ноября, которая в обычные дни была практически безлюдной. Второе направление в 1960-е годы возникло стихийно в пространстве улицы Калинина как место прогулок и встреч школьной и студенческой молодежи, в основном из так называемого «золотого квадрата» города – кварталов городского центра, в которых располагались жилые дома с квартирами для партийно-хозяйственной элиты и выдающихся деятелей науки и культуры. Это место, прозванное в народе «Бродвеем», редко пустовало по вечерам и в будние, и выходные дни. Совершенно очевидно, что оно появилось вследствие потребности молодежи в неформальном общении, которые формируют так называемое «социальное пространство» города [12].

В дальнейшем мест для неформального общения в Алматы становилось все больше. Например, зона отдыха Сайран, пришедшая в запустенье в годы перестройки и становления суверенитета республики, стала местом общения байкеров и любительских соревнований для водителей внедорожников, а парк «Сары Арка» в районе одноименного кинотеатра, куда были перенесены скульптурные памятники советской эпохи – местом собраний и демонстраций старшего поколения алматинцев, приверженных прежним общественным ценностям (рис. 22).



^ Рис. 22.

а – открытие соревнований для водителей внедорожников на безводной в зимний период территории озера Сайран. – URL: <https://cutt.us/rxEc6>;

б – фрагмент сквера за кинотеатром «Сары-Арка». – URL: <https://cutt.us/xX2pu>

< Рис. 23. Неформальное шествие по центральным улицам Алматы 9 Мая. – URL: <https://cutt.us/17w27>

Необходимо также отметить, что в связи с отменой официальных праздничных демонстраций такие знаковые и прежде сугубо официальные места Алматы, как Площадь Астаны и Площадь Республики все больше используются горожанами для народных гуляний в праздничные дни или для проведения неформальных шествий типа «Бессмертный полк» в День Победы 9 Мая (рис. 23).

Парки и скверы, предгорные сады и озелененные берега горных рек, протекавших через город, в выходные дни остаются любимыми местами посещения горожан и молодежи, и людей старшего поколения, инстинктивно и осознанно стремящихся побывать на природе. Здесь очевидно влияние законов классической экологии и экологии человека, побуждающее население заботиться о своем физическом здоровье, компенсировать накопившуюся в рабочие дни усталость в общении с экологически чистой естественной средой. При этом возникает множество коллизий, связанных с негативными послед-



ствиями массового стихийного отдыха на природе, прежде всего, с загрязнением окружающей среды отходами воскресных пикников в виде всевозможного мусора, который приводит к деградации прежде нетронутых человеком уголков великолепного предгорного и горного ландшафта.

Таким образом, организация стихийно возникающих пространств неформального общения требует изучения и проектного осмысления на уровне генеральных планов города и проектов детальной планировки отдельных участков городской среды, а также дальнейшего контроля со стороны городских властей и общественности.

#### **Градостроительные факторы формирования общественных пространств Алматы**

В процессе разработки проектных документов, направленных на архитектурно-планировочную организацию крупного города, приходится решать ряд непростых задач реконструкции морально и физически устаревшей

старой и размещения новой жилой застройки, объектов транспортной и инженерной инфраструктуры, обслуживания и производства, отдыха и досуга горожан. При этом общественные пространства города нередко выпадают из поля зрения проектировщиков и рассматриваются в лучшем случае как часть рекреационных зон, не претендуя на особое внимание как объекты большого социального значения. По крайней мере, так было в Алматы до последнего времени, пока ситуация существенно не изменилась вследствие движения, инициированного датским архитектором и популяризатором идеи «города для людей» Яном Гейлом [13] и активно поддержанного руководством города. Центр города и ряд других участков Алматы заметно преобразились: здесь появились хорошо благоустроенные пешеходные зоны, со скамейками, велодорожками, площадками со спортивными тренажерами, стоянками для велосипедов, сдающихся напрокат, летними кафе и киосками, быстро ставшие местом притяжения для горожан (рис. 24).



^ Рис. 24.

а – вид на пешеходную улицу им. Панфилова в Алматы. – URL: <https://cutt.us/P9HWt>; б – фрагмент пешеходного благоустройства улицы им. Абая в Алматы. – URL: <https://cutt.us/4whFa>; в – вид на улицу им. Тимирязева в Алматы, реконструированную с максимальным вниманием к пешеходному доступу к системе общественного транспорта. – URL: <https://cutt.us/S3ArI>



< Рис. 25. Общий вид на комплекс мавзолея Ходжа Ахметом Ясави. – URL: <https://cutt.us/pyT2o>

В настоящее время опыт Алматы по преобразованию городской среды в русле идей Я. Гейла активно внедряется в ряде других городов Казахстана, вплоть до включения особых предписаний в нормативные документы, обязывающие проектировщиков предусматривать в генеральных планах и проектах детальной планировки систему благоустроенных общественных пространств. Однако некоторая поспешность в этом вопросе и поверхностный административный подход без тщательного изучения местных природно-климатических и социально-экономических условий, проведения серии предпроектных исследований могут произвести обратный эффект – появиться « типовые » общественные пешеходные зоны, невостребованные горожанами в силу отсутствия в них « духа места », исторической подкладки и учета ландшафтного контекста. Особенно опасен такой подход в исторических городах Казахстана – центрах паломничества, отдыха и туризма, например, г. Туркестан с выдающимся памятником Ходжи Ахмету Ясави, включенным в перечень всемирного наследия ЮНЕСКО (рис. 25) [14].

### Заключение

Рассмотренные примеры формирования общественных пространств крупного города на примере Алматы показали, что к их проектированию нужно подходить на системной основе, учитывая весь комплекс факторов, определяющих специфику местных условий. Проектные решения на уровнях генерального плана города и проектов детальной планировки отдельных участков городской среды должны опираться на серии предпроектных исследований, в том числе на результаты натурного обследования участков, потенциально пригодных для размещения общественных пространств, на анализ культурно-исторического контекста, национальных и региональных традиций, ландшафта местности.

В современных условиях трудно переоценить роль социально-экологических факторов, формирующих социальное пространство крупного города, его дифференциацию в зависимости от менталитета, образа жизни, наличия свободного времени различных социально-демографических и этнических групп городского населения. Большое значение имеют социологические

исследования в форме анкетного опроса населения, направленные на выявление потребностей и предпочтений горожан в различных типах общественных пространств, их дислокации в структуре городских территорий. Актуальными в последнее время становятся и вопросы обеспечения безопасности подобных пространств.

Важное значение имеет учет местных природно-климатических и экологических условий, ландшафтных характеристик местности, соблюдение принципов устойчивого развития, охраны окружающей среды, энергосбережения и утилизации отходов в процессе реализации социальных процессов в рамках общественных пространств города.

Градостроительные решения должны суммировать весь комплекс факторов, влияющих на качественные и количественные параметры общественных пространств города, опираться на объективные предпосылки, не допускать унифицированного административного подхода, шаблонов и тиражирования типовых заготовок.

### Примечания

1. Об изменении численности населения Республики Казахстан с начала 2021 до 1 января 2022 года (по текущему учету): Документы и отчеты официальной статистики/сайт Комитета по статистике Министерства национальной экономики Республики Казахстан. – URL: <https://stat.gov.kz/api/getFile/?docId=ESTAT444181&lang=ru> (дата обращения: 11.04.2022)
2. О Генеральном плане города Москвы (основные направления градостроительного развития города Москвы): Закон города Москвы от 27 апреля 2005 г. № 14/сайт MosOpen.ru Электронная Москва. – URL: [http://mosopen.ru/document/14\\_zk\\_2005-04-27](http://mosopen.ru/document/14_zk_2005-04-27) (дата обращения: 28.04.2020)
3. Отчеты и публикации по научно-исследовательским работам, выполненным в разное время в рамках грантового финансирования от Министерства образования и науки Республики Казахстан:
  - а) Социально-экономические, экологические и архитектурно-планировочные основы развития городских агломераций в республике Казахстан: отчет по НИР (заключительный) 1384/ГФ4/НАО «КазНИТУ имени К. И. Сатпаева», науч. рук. Абилов А. Ж. – Алматы, 2017. – 81 с.
  - б) Повышение конкурентоспособного потенциала республики Казахстан за счет рациональной архитектурно-планировочной и объемно-пространственной организации территорий и инфраструктурных объектов массового отдыха, внешнего и внутреннего туризма: отчет по НИР (заключительный) 1391/ГФ4/НАО «КазНИТУ имени К. И. Сат-



паева», науч. рук. Абилов А. Ж. – Алматы, 2017. – 76 с.

в) Абилов, А., Маметов, А., Карманов, Ш. Некоторые аспекты развития крупных городов Казахстана на примере Шымкента // Архитектура. Строительство. Дизайн. – 2015. – № 2. – С. 20–25 и др.

#### 4. Исследования, публикации:

– Мауленова, Г. Д. Анализ историко-культурного содержания среднего пространства г. Алматы в свете дальнейшего развития его образного потенциала // Многогранный мир традиционной культуры: проблемы изучения, сохранения и современной интерпретации: международная конференция. – Казань, 2015

– Мауленова, Г. Д. Традиционные образы в контексте гуманизации архитектурного пространства крупного города (на примере г. Алматы) // Современные технологии возрождения, сохранения и трансляции культурного наследия этносов: опыт, проблемы, перспективы: международная научно-практическая конференция. – Казань, 2014

– Есенов, Х. И. Формирование пешеходных пространств в контексте сложившейся исторической среды в г. Алматы: в соав. с Бралиной Н. К. // Вестник КазГАСА. – 2017. – № 2 (64). – С. 24–29

– Лим, А. В., Глаудинова, М. Б. Архитектура общественных зданий советского периода г. Алматы: значение и современное состояние. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=35009411> (дата обращения: 13.04.2022)

– Ильина, И. Н., Рахметова, Р. У., Жакенова, К. А. Перспективы социально-экономического развития городов Казахстана: монография / под ред. профессора Р. У. Рахметовой. – Астана, 2018. – 225 стр. и др.

#### Литература

1. Садик-Хан, Д., Соломонов, С. Битва за города : Как изменить наши улицы. Революционные идеи в градостроении / пер. с англ. – Москва : Олимп-Бизнес, 2018. – 416 с.

2. Cities' public spaces: Introduction to fieldwork / Kwiatek-Sołtys Agnieszka; Institute of Geography Pedagogical University of Cracow. – Cracow, 2013. – URL: <http://www.geoolympiad.org/2014/2014FWEintroduction.pdf> (дата обращения: 01.04.2022)

3. Комплект инструментов для решения глобальных проблем общественного пространства : От глобальных принципов к глобальной практике / Программа ООН по населенным пунктам (ООН Хабитат). Найроби, Кения, 2015. – 59 с. – URL: <https://cutt.us/rzFFn> (дата обращения: 02.04.2022)

4. Документы и отчеты официальной статистики / официальный сайт Комитета по статистике Министерства национальной экономики Республики Казахстан. – 2022. – URL: <https://stat.gov.kz> (дата обращения: 01.04.2022)

5. Большая советская энциклопедия : в 30 т. – 3-е изд. – Москва : Советская энциклопедия, Алма-Ата, 1969–1978. – Т. 1 : А–Ангоб. 1969. – 608 с.

6. Абилов, А. Ж., Ходжииков, А. В., Яскевич, В. В., Саржанов, Н. Ж. Повышение конкурентоспособного потенциала республики Казахстан за счет рациональной архитектурно-планировочной и объемно-пространственной организации территорий и инфраструктурных объектов массового отдыха, внешнего и внутреннего туризма. – Алматы : КазНИТУ им. К. И. Сатпаева, 2017. – 76 с.

7. Галуцак, М. С. Стратегия формирования застройки в историческом ядре города Алматы : дис. ... академической степени магистра искусствоведческих наук. – Алматы : Казахский национальный технический университет им. К. И. Сатпаева, 2014. – 104 с.

8. Казахстан : Национальная энциклопедия. – Алматы : «Мәдени Мұра» – «Культурное наследие Казахстана», 2004. – Т. 1. – 560 с.

9. Глаудинов, Б., Сейдалин, М., Карпыков, А. Архитектура Советского Казахстана. – Москва : Стройиздат, 1987. – 319 с.

10. Алма-Ата : энциклопедия. – Алма-Ата : гл. ред. Казахской советской энциклопедии, 1983. – 608 с.

11. РГП «КАЗГИДРОМЕТ» : Министерство экологии, геологии и природных ресурсов республики Казахстан. – Нур-Султан, 2022. – URL: <https://www.kazhydromet.kz/ru/klimat/almaty> (дата обращения: 11.04.2022)

12. WORLD-WEATHER : погодный сервис. – 2022. – URL: <https://world-weather.ru/archive/> (дата обращения: 01.04.2022)

13. Меренков, А. В. [и др.] Социальное пространство современного города : коллективная монография. – Екатеринбург : Изд-во Уральского ун-та, 2015. – 250 с. – URL: <https://search.rsl.ru/>

record/01007997279 (дата обращения: 25.04. 2022)

14. Гейл, Я. Города для людей. – Москва : Альпина Паблишер, 2012. – 276 с. – URL: [http://books.totalarch.com/cities\\_for\\_people\\_jan\\_gehl](http://books.totalarch.com/cities_for_people_jan_gehl) (дата обращения: 15.02. 2022)

15. Mausoleum of Khoja Ahmed Yasawi (Мавзолей Ходжи Ахмеда Ясави (город Туркестан) / сайт UNESCO: World Heritage Convention. – 2022. – URL: <https://whc.unesco.org/en/list/1103/> (Дата обращения: 06.04.2022)

#### References

Abilov, A. Zh., Khojnikov, A. V., Yaskевич, V. V., Sarzhanov, N. Zh. et al. (2017). Povyshenie konkurentosposobnogo potenciala respubliky Kazakhstan za schet racional'noj arkhitekurno-planirovochnoj i ob`emno-prostranstvennoj organizacii territorij i infrastrukturykh ob`ektov massovogo otdyha, vneshnego i vnutrennego turizma [Improving the competitive potential of the Republic of Kazakhstan through the rational architectural, planning and volumetric organization of territories and infrastructure facilities for mass recreation, international and domestic tourism]. Almaty: KazNRTU n. a. K. I. Satpayev.

Dokumenty i otchety oficial'noj statistiki [Documents and reports of the official statistics] (2022). Statistics Committee of the Ministry of National Economy of the Republic of Kazakhstan: official website. Retrieved April 1, 2022, from <https://stat.gov.kz>

Galushchak, M. S. (2014). Strategiya formirovaniya zastrojki v istoricheskom yadre goroda Almaty [Development strategy for the historic core of Almaty]. [Dissertation for the academic degree of Master of Arts] Almaty: Kazakh National Research Technical University named after K. I. Satpayev.

Gehl, J. (2012). Cities for people (A. Toktonov, Trans.). Moscow: Alpina Publisher. Retrieved February 15, 2022, from [http://books.totalarch.com/cities\\_for\\_people\\_jan\\_gehl](http://books.totalarch.com/cities_for_people_jan_gehl)

Gludinov, B., Seidalin, M., & Karpikov, A. (1987). Arkhitektura Sovetskogo Kazakhstana [Architecture of Soviet Kazakhstan]. Moscow: Stroyizdat.

Global public space toolkit: From global principles to local policies and practice (2015). United Nations Human Settlements Programme (UN Habitat). Nairobi, Kenya. Retrieved April 2, 2022, from <https://cutt.us/rzFFn>

Kazakhstan: Nacionalnaya enciklopediya [Kazakhstan: National encyclopedia] (2014). (V. 1). Almaty: "Madeni Mura" – "Cultural heritage of Kazakhstan".

Kozybayev, M. K. (Ed.) (1983). Alma-Ata. Enciklopediya. Alma-Ata: Kazakh Soviet Encyclopedia.

Kwiatek-Sołtys, A. (2013). Cities' public spaces: Introduction to fieldwork. Institute of Geography Pedagogical University of Cracow. Cracow. Retrieved April 1, 2022, from <http://www.geoolympiad.org/2014/2014FWEintroduction.pdf>

Mausoleum of Khoja Ahmed Yasawi (2022). UNESCO: World Heritage Convention. Retrieved April 6, 2022, from <https://whc.unesco.org/en/list/1103/>

Merenkov, A. V. et al. (2015). Social'noe prostranstvo sovremennogo goroda [Social space of the modern city] (G. B. Korableva., & A. V. Merenkov, Eds.). [Collective monograph]. Ministry of Education and Science of the Russian Federation, Ural Federal University named after the First President of Russia B. N. Yeltsin, Institute of Social and Political Sciences. Yekaterinburg: Publishing House of the Ural University. Retrieved April 25, 2022, from <https://search.rsl.ru/record/01007997279>

Prokhorov, A. M. (Ed.) (1969). Bol'shaya sovetskaya enciklopediya [in 30 volumes] (3rd ed., V. 1. A–Angob.). Moscow: The Soviet Encyclopedia, Alma-Ata.

RGP "KAZGIDROMET": Ministerstvo ekologii, geologii i prirodnykh resursov respubliky Kazakhstan [Ministry of Ecology, Geology and Natural Resources of the Republic of Kazakhstan] (2022). Nur-Sultan. Retrieved April 11, 2022, from <https://www.kazhydromet.kz/ru/klimat/almaty>

Sadik-Khan, J., & Solomonov, S. (2018). Bitva za goroda: Kak izmenit' nashi ulicy. Revolyucionnye idei v gradostroenii [Battle for the city: How to change our streets. Revolutionary ideas in town planning]. Moscow: Olympus-Business.

WORLD-WEATHER (2022). Retrieved April 1, 2022, from <https://world-weather.ru/archive/>