



2

рывали дранкой. В музее можно увидеть и величественные дома землевладельцев, и убогие альпийские хижины дровосеков. Жилые дома окружены хозяйственными постройками, среди которых имеются сараи, стойла,

прачечные, сушильни, копильни, сыроварни и т.д. Значительную площадь в музее занимают сады, поля, луга, пастбища. Они окружают усадьбы так же, как это было столетия назад.

В Балленберге представлено около 30 традиционных аграрных ремесел. Каждый день здесь демонстрируется не менее десяти из них. Любый желающий может освоить какое-нибудь ремесло, позанимавшись в течение нескольких дней на семинарах в музейном учебном центре (Heimatwerk Course Centre).

Множество людей, интересующихся сельской флорой и фауной, специально приезжают в музей, чтобы посмотреть на домашних животных, птиц и растительность. В Швейцарии только в Балленберге можно увидеть 250 видов домашних животных, среди которых куры, утки, гуси,



3

козы, коровы, овцы, лошади и множество других. Огромным разнообразием отличается коллекция деревьев, цветов, овощей, зерновых культур и лечебных трав.

На территории музея в Балленберге работают мно-

гочисленные тематические выставки по архитектуре, ремеслам, растениеводству, животноводству, сельским обычаям и традициям.

Ольга Бурова

Музей под открытым небом «Weald & Downland» в Англии

1. Насос с ветряным двигателем из Пивенси, Сассекс
2. Средневековый коттедж из Хенглтона

1



В музее представлено более 45 старинных зданий, начиная от средних веков и заканчивая Викторианской эпохой. Все они расположены на 40 акрах земли на территории, называемой Уилд, в которую входят части

графств Кент, Суссекс, Суррей, Гемпшир. Музей экспонирует образцы построек, характерных для этих графств.

Ландшафт, окружающий музей, в основном представляет собой равнину с известковыми холмами, известными всем как Южный Даунс (South Downs), которые тянутся почти до самого юго-восточного побережья.

В музее собраны традиционные дома сельских жителей и рабочие постройки, которые были спасены от разрушения, разобраны, доставлены в музей и с огромным трудом собраны снова на музейной площадке.

Своей целью музей считает спасение и сохранение исторически ценных зданий, которые демонстрируются посетителям, чтобы они смогли оценить богатое наследие этих мест, исторические строительные традиции юго-востока Англии, ремесла, присущие этому региону, технику, жизнь старинного



2

английского села и пейзажи.

Музей был основан в 1967 году как благотворительный трест. Это один из ведущих независимых музеев Англии, который формирует свой доход от посещений туристов, волонтерской помощи, спонсорской помощи и поддержки группы «друзей».

Большое внимание здесь уделяется образовательным программам. За год музей посещают около 30 000 школьников, которые проходят здесь разные курсы обу-

чения (например, по истории, при изучении таких тем, как «Времена Тюдоров» или «Викторианская эпоха») в соответствии со школьной программой.

Музей получил от правительства статус «выдающегося» и был признан ведущим музеем исторических зданий в Англии. Он получает много наград разного рода. В 1997 и 2002 годах музей получил награды за отличную работу от Сендфордского образовательного треста по изучению наследия.

Ольга Бурова