



Описывается становление архитектурного образования в ИПИ от открытия специальности «Архитектура» в 1973 году до настоящего времени. Собран исторический материал о педагогах и сотрудниках, стоявших у истоков. Проанализированы события и побуждающие к ним мотивы. Представлены имена, регалии, звания руководителей кафедр и института, их награды и конкретные достижения. Отражено своеобразие предпосылок, формирования и пути иркутского архитектурного образования.

Ключевые слова: архитектурная школа; образование; хронология событий; история преобразований; процесс становления специальности; ИПИ; ИРНТУ./

The article speaks about the development of architectural education at Irkutsk Polytechnic Institute from the establishment of architecture speciality to the present time. It presents the collected historical information about the pioneers of this field. Several events and their causes are analyzed. The names, titles, awards and concrete achievements of the heads of the chairs and the institute are provided. The specific features of the background, formation and development of the Irkutsk architectural education are highlighted. Keywords: architecture school; education; course of events; history of transformation; process of the development of speciality; Irkutsk Polytechnic Institute; Irkutsk National Research Technical University

Архитектурное образование в Иркутске / Architectural education in Irkutsk

текст

Инна Дружинина

Виктория Астраханцева /

text

Inna Druzhinina

Victoria Astrakhtantseva

В период бурного развития промышленности в СССР, масштабного освоения недр, природных ресурсов Иркутской области в 1950–1960-х годах было положено начало великим стройкам – активному развитию, индустриализации Восточной Сибири. Молодежь страны поехала обживать бескрайние таежные пространства. К 1970-м годам возникает острый дефицит специалистов строительной отрасли архитекторов. Архитектурное образование в советском государстве долгое время можно было получить лишь в нескольких ведущих институтах страны, расположенных западнее Новосибирска, где и обучались архитекторы Иркутска и региона. Стала очевидной необходимость подготовки специалистов архитектурной специальности на месте.

Специальности «Архитектура» в Иркутском национальном исследовательском техническом университете осенью 2018 года исполнилось 45 лет. История развития архитектурных направлений богата событиями и именами. Все началось с отделения кафедры архитектуры от кафедры строительных конструкций и архитектуры, существовавшей на строительном факультете Иркутского политехнического института. Деканом факультета был Ю. А. Шелковников [1; 2]. В числе преподавателей кафедры: Ю. Ф. Дмитриевский, В. И. Отрощенко, В. В. Буев, А. В. Губейдулин и некоторые другие. По инициативе Ю. Ф. Дмитриевского и при поддержке архитекторов-практиков В. А. Павлова, М. Я. Ашихминой, В. Е. Суханова, С. М. Григорьева, Л. Ф. Антипина, В. Ф. Буха в 1973 году на базе кафедры архитектуры была открыта специальность «Архитектура» (рис. 1). Состав первых

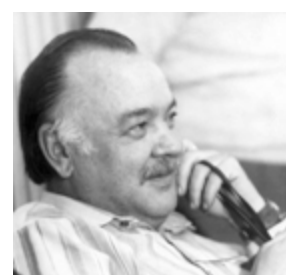
преподавателей дополнили М. Я. Ашихмина, В. Е. Суханов и молодые специалисты из Москвы, Свердловска и Иркутска: В. В. Козлов, А. Н. Прокудин, С. Ф. Прокудина, Г. И. Громов, В. Т. Щербин (всего 17 ставок) (рис. 2).

Первый набор архитекторов составил 78 студентов [3], а в последующие годы он достиг ста человек. По мере формирования архитектурного образования в 1975 году назрела необходимость создания кафедры архитектурного проектирования, выпускающей специалистов-архитекторов. Кафедра с первых лет завоевала лидирующие позиции. Преподавались многие архитектурные дисциплины, сразу вызвавшие интерес у абитуриентов: историю архитектуры, градостроительство, районную планировку, архитектурное проектирование, проектирование жилых и общественных зданий [4].

Первым ее заведующим стал архитектор-практик Юрий Федорович Дмитриевский (1924–1991). Участник Великой Отечественной войны, после окончания

Рис. 1. Основатели специальности «Архитектура»:

- > Ю. Ф. Дмитриевский,
- В. А. Павлов,
- в М. Я. Ашихмина,
- В. Е. Суханов,
- Л. Ф. Антипин,
- С. М. Григорьев,
- В. Ф. Бух





< Рис. 2. Одни из первых преподавателей кафедры архитектуры:
В. Т. Щербин,
Г. И. Громов,
А. Н. Прокудин,
С. Ф. Прокудина,
В. В. Козлов,
В. В. Бувев,
В. И. Отрощенко,
А. В. Губейдулин

Новосибирского инженерно-строительного института в 1953 году он приехал в Иркутск и после нескольких лет практики в 1957 году приступил к работе в Иркутском политехническом институте старшим преподавателем. Юрий Федорович был членом Союза архитекторов СССР и членом Совета архитектурного факультета. За боевые заслуги в Великой Отечественной войне он награжден Орденом Красной Звезды и семью медалями. За трудовую деятельность Ю. Ф. Дмитриевскому были вручены медаль «За доблестный труд в ознаменование 100-летия со дня рождения В. И. Ленина» и профессиональные награды Министерств СССР – промышленного строительства, высшего и среднего специального образования. Юрий Федорович рекомендовал себя деятельным руководителем и специалистом, сумевшим привлечь к работе на кафедре молодых специалистов из разных городов. Был чуток, всех опекал и обеспечивал жильем, поддерживал и проявлял отеческую заботу [5]. На новую кафедру пришли преподаватели: В. М. Рутковская, Н. В. Либчинская и другие (рис. 3).

В период формирования основных принципов архитектурного образования в Иркутске произошло знаковое совпадение: на ключевых административных постах, ответственных за состояние архитектуры, на преподавательской работе, в составах комиссий ГЭК и др. работали авторитетные, жаждущие практических перемен незаурядные личности. Имена эти известны: В. А. Павлов, В. Ф. Бух, Б. М. Кербель, В. П. Шматков, Л. Ф. Антипин, С. М. Григорьев, В. Е. Суханов, В. Т. Щербин и другие.

Большинство из них были членами Союза архитекторов СССР и входили в правление Иркутской организации. Их объединяло, помимо широкого кругозора и практического опыта, стремление к новаторству, зачастую – подвижничество, решительность и даже жесткость в непримиримой борьбе с непрофессионализмом и «низкосортностью». На долгие годы их амбициозные градостроительные программы, перспективные планы стали определять стратегию методов проектирования на территории области, что находило прямое отражение в сфере образования. Это был период реализации экспериментальных по своей сути уникальных объектов архитектуры мировой значимости и прогрессивных планировочных решений, охватывающих огромные территории (при почти полном отсутствии прямых аналогов) в условиях сибирской специфики: усложненного рельефа, экстремального температурного режима, сейсмички и т. д. Порой возникали профессиональные споры о принципах и допустимой степени внедрения в контекст существующей среды. Происходившее было поводом для полемики и дискуссий, стало своеобразным толчком для поступательного движения в градостроительстве, архитектуре и профессиональном образовании в целом. Остаётся полезным опытом для изучения и теперь. С годами приходит всё большее понимание, что именно этой плеядой выдающихся личностей в сообществе с действующим преподавательским составом была заложена основа того, что мы теперь называем «архитектурная школа Иркутска».



^ Рис. 3. Преподаватели кафедры архитектуры: А. В. Корзун, В. М. Сидоров, А. И. Дайнеко, Н. Н. Долина, К. И. Бойко



^ Рис. 4. Педагоги кафедры истории архитектуры и основ проектирования (с 1979):

Г. С. Козлова,
В. Ж. Елизаров,
Т. В. Дмитриева,
О. Г. Головчанская,
А. Ю. Ладейщиков,
О. Н. Беседина,
В. Г. Курнос,
О. М. Васильева,
А. В. Ашихмин,
И. В. Калинина

В 1977 году заведывание кафедрой архитектуры, которая была переименована в кафедру зданий и сооружений, предложено молодому кандидату технических наук доценту Юрию Георгиевичу Бусаргину (1937–2003). Под его руководством в составе кафедры зданий и сооружений трудились В. И. Отрощенко, В. В. Буев, Л. В. Толстая, Н. И. Незабытовская, Л. Н. Москвитина, Ю. Ф. Соловьев, В. В. Быков.

С 1979 по 1984 годы кафедру зданий и сооружений принял доцент Александр Александрович Мутин. В коллектив архитектурного факультета вскоре вошли Ю. М. Водлов, А. Д. Калихман.

1979 год ознаменован началом нового этапа в работе кафедры архитектурного проектирования. Отдельными курсами стали вестись история архитектуры и искусства, а также основы архитектурного проектирования. Создается кафедра истории архитектуры и основ проектирования, которую возглавил архитектор-практик Виктор Ефимович Суханов (1935–1991), выпускник Новосибирского инженерно-строительного института. Он руководил кафедрой до 1985 г.; с ним работали А. Н. Прокудин, С. Ф. Прокудина, В. Т. Щербин, А. И. Дайнеко, Н. Н. Долина и другие (рис. 4). В коллектив вливаются и выпускники ИПИ: О. Е. Железняк, А. И. Кулаков, С. А. Серебряков, И. В. Хомутинников и др. (рис. 4).

С того же 1979 года по 1984 заведующей кафедрой архитектурного проектирования становится яркая энергичная личность – архитектор Мира Яковлевна Ашихмина (1930–2009), выпускница Новосибирского института. За 24 года в проектных организациях Читы и Иркутска ею разработано более 35 архитектурных проектов, 30 из которых реализованы [6]. С 1973 г. следующие 35 лет она посвятила подготовке студентов-архитекторов. Профессор М. Я. Ашихмина – Заслуженный архитектор России, она была отмечена медалью «За доблестный труд в ознаменование 100-летия со дня рождения В. И. Ленина», медалью «Ветеран труда». Мира Яковлевна опубликовала более 60 научных трудов, в том числе 16 учебных и учебно-методических пособий (4 из них с грифом УМО), 3 монографии, 3 научных отчета кафедр. Ее стараниями выпускники отправлялись для завершения образования в МАРХИ и ЛИСИ [6]. Вместе с ней трудились В. В. Коз-

лов, Г. И. Громов, А. В. Корзун, К. И. Бойко, Н. Н. Долина, В. М. Сидоров и другие, а также выпускники первых наборов специальности (рис. 5; 6).

Востребованность специальности «Архитектура» становится очевидной, происходит активное развитие кафедр, пополнение их новыми кадрами, как правило, выпускниками ИПИ. Продолжаются преобразования.

В том же 1979 году с целью совершенствования методик обучения студентов организовывается новая кафедра рисунка, живописи и скульптуры. Первым заведующим кафедрой стал художник, график, офортист Александр Сергеевич Шипицын – член Союза художников России, Заслуженный художник России, лауреат премии Губернатора Иркутской области. Александр Сергеевич руководил кафедрой до 1990 г. В развитие методического и научного потенциала кафедры внесли работавшие в разное время преподаватели: В. Т. Щербин, В. В. Буев, В. Колодинский, А. Ащеулов, Е. Ф. Колеватов, в том числе специалисты-выпускники ИПИ. Среди них В. И. Хомуненко и другие (рис. 7).

1980 год – особая веха в становлении архитектурного образования в ИПИ. В этом году сформирован архитектурный факультет, который возглавил кандидат технических наук, профессор Валентин Васильевич Быков (1937–2006).

С 1983 года количество поступающих студентов сократилось до двух – трех групп архитекторов, что было обусловлено демографическим спадом в стране.

В 1984 году заведовать кафедрой архитектурного проектирования назначен молодой кандидат технических наук Константин Георгиевич Селянцев, продолживший выработанные в прежние годы основные направления в учебной и научной работе. К этому времени в сложившийся коллектив кафедры вошли преподаватели: П. Н. Мурай, О. А. Мурай, О. В. Буйнова, А. Г. Большаков и другие (рис. 8).

С 1984 по 2002 годы кафедру зданий и сооружений, в 1990 году переименованную в кафедру архитектуры и градостроительства возглавляла Валентина Ивановна Отрощенко (1940–2002). Она окончила Иркутский политехнический институт в 1962 году по специальности «Промышленное и гражданское строительство». В ИПИ



< Рис. 5. Педагоги кафедры архитектурного проектирования (с 1979): В. А. Каменева, Л. Ф. Фёдорова, Б. М. Вяткина, А. С. Медвежов, Н. Г. Головань, М. Г. Меерович, Н. В. Столяров

Валентина Ивановна работала с 1972 года. Область ее научных интересов – большепролетные конструкции [7]. Коллектив сотрудников пополнили И. В. Чудогашева, И. В. Комарова, В. А. Бударный, С. Ю. Чеканова и другие.

С 1986 по 2019 годы кандидату архитектуры Алле Вадимовне Корзун доверено заведывание кафедрой истории архитектуры и основ проектирования. По окончании ЛИСИ и аспирантуры в МАРХИ она работала архитектором в Выборгском филиале института Ленгражданпроект, затем в институте Иркутскгражданпроект. Специализация – жилые и общественные здания. Педагогическую деятельность начала в Иркутском политехническом институте с 1975 года. Стояла у истоков формирования кафедры архитектурного проектирования, была инициатором и организатором открытия специальности «Реставрация и реконструкция архитектурного наследия» в 1996 году. Особое внимание Алла Вадимовна уделяла изучению и популяризации историко-архитектурного наследия Иркутска и области, решению задач сохранения памятников архитектуры на территории Иркутской области. Она имеет множество научных публикаций в научных и научно-популярных изданиях. Некоторые ее ученики получили признание в профессиональном сообществе. Член Союза архитекторов России. Награждена нагрудным знаком «Почетный работник высшего профессионального образования РФ», медалями Союза архитекторов России «За преданность содружеству зодчих» и «Ветеран труда», Почетной грамотой Губернатора Иркутской области. С ней в разное время работали А. Н. Прокудин, А. И. Дайнеко, Г. С. Козлова, А. Ю. Ладейщиков, О. Г. Головчанская, О. М. Васильева и другие (рис. 9). Помощь в развитии методической и научной базы кафедры оказывали в разные периоды М. Я. Ашихмина, О. Н. Беседина, О. Г. Головчанская, Т. В. Дмитриева, Н. Н. Долина, В. Г. Курнос, С. Ф. Прокудина, В. Т. Щербин.

1989 год. Заметным событием в архитектурном образовании в Иркутске стало назначение деканом архитектурного факультета и заведующим кафедрой архитектурного проектирования выпускника МАРХИ Валерия Васильевича Козлова, которые он возглавлял в течение двадцати лет. В состав кафедры вошли Л. Ф. Антипин, А. А. Ляпин, Б. А. Хадеев, С. Н. Элоян, А. П. Картопольцев, Т. В. Ар-

жеутская, И. Б. Можарова, А. С. Иванова, М. Е. Быкова, В. З. Волошина и другие (рис. 10). В ИрГТУ в этот период было открыто семь новых специальностей, для которых впервые были разработаны учебные планы. Архитектурный факультет подготовил для региона более полутора тысяч специалистов в области архитектуры, дизайна и реставрации. Более 25 лет назад, в 1993 году В. В. Козлов инициировал создание Центра детского архитектурного творчества «Пирамида» и вместе с его бессменным директором Натальей Викторовной Ремизовой реализовали эту идею. Наталья Викторовна с коллективом единомышленников подготовила и выпустила уже более 400 учеников, в их числе и абитуриенты наших специальностей.

В этом же 1993 году под руководством Валерия Васильевича в университете были открыты новые специальности: «Искусствоведение», «Декоративно-прикладное искусство», «Монументально-декоративное искусство» (ныне кафедра монументально-декоративной живописи и дизайна им. В. Г. Смагина). Методической и кадровой базой для открытия новых специальностей также были кафедры архитектурного факультета.

В. В. Козлов и Б. Т. Литвинов с 1992 года задумали и подготовили к открытию Международный Байкальский Зимний градостроительный университет в Иркутске. Первая сессия успешно прошла в 2000 году. За 20 лет в этом уникальном для России воркшопе приняло участие более 1000 зарубежных студентов и экспертов из 50 университетов 42 стран Европы, Азии и Америки. С 1995 года архитектурный факультет вошел в ассоциацию европейских архитектурных школ. В. В. Козлов развивает международный академический обмен. За годы его руководства факультетом более 600 студентов участвовали в научных семинарах, выставках, учебно-ознакомительных практиках в разных университетах мира, Всемирных конгрессах архитектуры.

Валерий Васильевич Козлов – кандидат архитектуры, профессор. Член Союза архитекторов России, профессор международной академии архитектуры ИААМ – МААМ, член ученого совета Института архитектуры, строительства и дизайна ИРНТУ, почетный член МООСАО. Он является руководителем магистерской программы по направлению «Архитектура», ведет научную работу



в Рис. 7. Преподаватели кафедры рисунка, живописи и скульптуры (с 1979):

А. С. Шипицын
О. В. Беседин,
И. Б. Можарова,
О. Е. Железняк

^ Рис. 6. Преподаватели кафедры архитектурного проектирования, истории архитектуры и основ проектирования и рисунка, живописи и скульптуры (конец 1970-х – начало 1980-х). Сидят слева направо: К. И. Бойко, (?), Н. Н. Долина, В. А. Каменева, Г. С. Козлова, А. Н. Прокудин, М. Г. Меерович, А. Ю. Ладейщиков; стоят слева направо: В. В. Козлов, Н. Г. Головань, В. Ж. Елизаров, В. М. Сидоров, Н. В. Столяров, М. Я. Ашихмина, С. Ф. Прокудина, (?), А. В. Ашихмин, В. Г. Курнос, О. Г. Головачанская, В. Е. Суханов, Л. Ф. Фёдорова, Б. М. Вяткина, Г. И. Громов, А. С. Медвежев

в области градостроительного моделирования и проектирования, истории регионального градостроительства, исследования методов архитектурного проектирования в условиях особо охраняемых природных территорий. Валерий Васильевич организовал и успешно руководит экспериментальным проектным бюро в университете.

За весь период деятельности в вузе, благодаря незаурядным усилиям В. В. Козлова, более 50 студентов обучаются или окончили обучение в Европе, участвовали в международных конкурсах, биеннале, мастер-классах. Международную деятельность он активно проводит и сегодня.

Профессиональные заслуги В. В. Козлова отмечены многочисленными дипломами российских и международных выставок, Почетной грамотой Губернатора, правления ИРО СА России, знаком «Отличник высшего профессионального образования» Минобразования РФ, награжден юбилейными медалями. Он имеет Благодарность Министерства культуры и архивов Иркутской области.

С 1991 года кафедру рисунка, живописи и скульптуры возглавляет Анатолий Иванович Кулаков – профессор ВАК, профессор Международной академии архитектуры, член Союза архитекторов России, Почетный работник профессионального образования РФ, заслуженный работник культуры РФ. В ИПИ работает с 1979 года. Он – автор более 30 учебно-методических пособий и более 300 работ, выполненных в различных художественных техниках. Участник городских, областных, региональных, международных выставок. Организатор более 10 учебно-методических выставок студентов за рубежом. Руководит творческими мастерскими по рисунку, живописи и скульптуре. Его воспитанники – ежегодные призеры выставок различного уровня, в том числе зарубежных. Анатолий Иванович – организатор многоступенчатой подготовки специалистов в системе школа – лицей – университет. Создатель и руководитель галереи-студии университета. Входит в состав художественно-экспертного совета по декоративно-прикладному искусству при администрации Иркутской области [8] (рис. 11).

Началом нового этапа может считаться 1993 год, когда Иркутский политехнический институт получил статус

университета и был переименован в Иркутский государственный технический университет. Деканом архитектурно-строительного факультета был кандидат технических наук, профессор Виктор Георгиевич Темников. Его жизнь связана с Иркутским политехническим институтом вот уже более 60 лет; он – современник В. А. Павлова, Ю. Ф. Дмитриевского, В. Е. Суханова и других педагогов.

С 2002 года по 2013 год кафедра архитектуры и градостроительства развивалась под руководством доктора архитектуры профессора Андрея Геннадьевича Большакова. Окончив в 1980 году ИПИ, он продолжил работу на кафедре архитектурного проектирования. В 1982–1986 годах учился в аспирантуре МАРХИ на кафедре основ теории градостроительства (у З. Н. Яргиной) и работал в отделе районной планировки ЦНИИП градостроительства (под руководством В. В. Владимирова). В 1986 году после защиты кандидатской диссертации возобновил работу на кафедре архитектурного проектирования в Иркутске. В 2003 году защитил докторскую диссертацию «Градостроительная организация ландшафта как фактор устойчивого развития территории» по специальности «История и теория архитектуры». А. Г. Большаков акцентировал внимание на методологии устойчивого развития городов и территорий [8]. В 2009 году открыл магистратуру по направлению «Градостроительство» и профилю «Проектирование градостроительных ландшафтов», готовил аспирантов по специальности «Градостроительство, планировка сельских населенных пунктов» и «Теория и история архитектуры, реконструкция и реставрация архитектурного наследия». Сотрудничал с Омским институтом территориального планирования, являлся членом диссертационного совета по присуждению ученой степени кандидата архитектуры при УрГАХА в Екатеринбурге. Под его руководством в тот период работали А. Д. Калихман, Д. В. Бобрышев, С. В. Солодянкина, В. В. Буркова, Е. В. Пуляевская, Н. В. Шестопалова, С. Э. Вершинина, О. И. Саландаева, Е. В. Баяндина, а также А. Ю. Михайлов, Е. А. Жабутинская и другие (рис. 12).

В 2007 году заведующим кафедры архитектурного проектирования становится Евгений Викторович Хохрин. В 2008–2010 годах кафедрой АП была проведена всесторонняя систематизация методического обеспечения





> Рис. 9. Педагогический состав кафедры истории архитектуры и основ проектирования (с конца 1980-х):

О. И. Черных,
О. В. Митюкова,
А. К. Чертилов,
методисты:
В. Н. Авраменко,
М. А. Коношкина,
М. А. Белова

всего учебного процесса, реорганизованы дисциплины, введены новые учебные предметы. Началась подготовка архитекторов со степенью магистра по специальностям «Архитектура» и «Дизайн архитектурной среды».

Е. В. Хохрин окончил ИПИ по специальности «Архитектура» в 1980 году. На протяжении более 38 лет трудился на кафедре архитектурного проектирования в должностях от ассистента до заведующего. Им выполнено более 100 проектных и научных работ по различным направлениям образования, архитектуры и дизайна, в том числе 4 учебных пособия с грифом УМО. Член Союза дизайнеров России, член Союза архитекторов России, член правления Иркутского отделения Союза дизайнеров России, был членом ученого совета архитектурного факультета ИргТУ, ученого совета ИАС ИргТУ, совета по дизайну архитектурной среды УМО. Имеет почетное звание и знак отличия «Почетный работник высшего профессионального образования», почетное звание «Ветеран труда», награжден Почетными грамотами Губернатора Иркутской области, СА России [8].

К сложившемуся коллективу кафедры (В. В. Козлов, М. Я. Ашихмина, В. И. Марков, Л. Ф. Антипин, В. К. Нечитайло, С. Н. Элоян, А. А. Ляпин, А. Д. Калихман, Ц. Б. Дагданова, Б. А. Хадеев, А. С. Иванова) присоединились новые специалисты: В. Г. Лисицин, Я. Ю. Лисицина, Л. Н. Макогон, А. А. Хохряков, И. Е. Дружинина, О. В. Гетманченко, Р. А. Селиванов, В. В. Дайнеко; Т. А. Семикина, а так же С. П. Маликова, О. А. Новикова и другие (рис. 13).

В 2009 году деканом архитектурного факультета становится Александр Викторович Ашихмин – архитектор-практик, доцент ВАК, член Союза архитекторов России. Выпускник второго набора архитекторов ИПИ, автор 6 учебных и учебно-методических пособий (из них 4 с грифом УМО), 2 монографий, 24 научных статьей по градостроительству, архитектуре и историко-культурному наследию. Он автор и соавтор 75 проектов в области архитектуры, градостроительства и реконструкции-реставрации объектов культурного наследия. Александр Викторович отмечен Почетной грамотой Союза строителей, памятными знаками мэра г. Иркутска и Губернатора Иркутской области.

В 2010 году Иркутский государственный технический университет получает статус Национального исследовательского университета с переходом на двухступенчатую систему обучения «бакалавр – магистр».

Реорганизация в вузе продолжается. В 2011 году в результате слияния архитектурного и строительного факультетов образован Институт архитектуры и строительства; директором стал доктор технических наук, профессор, член-корреспондент водохозяйственной академии РФ, Почетный работник жилищно-коммунального хозяйства РФ, Почетный работник высшего профессионального образования РФ Виктор Романович Чупин.

В 2013 году руководство кафедрой архитектуры и градостроительства перешло к кандидату архитектуры Евгении Владимировне Пуляевской. В 1992 году окончила ИПИ. В 2008 году защитила кандидатскую диссертацию по специальности «Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия» на тему «Архитектурно-планировочные принци-

в Рис. 8. Преподаватели кафедры архитектурного проектирования (с середины 1980-х).

Снизу вверх, по рядам слева направо:
М. Г. Меерович,
Е. В. Хохрин, (?), (?),
Л. Ф. Антипин,
А. В. Корзун,
С. А. Смольков, (?),
М. Я. Ашихмина,
К. Г. Марков,
В. И. Марков,
И. Б. Можарова,
Л. И. Кузнецова,
Л. Ф. Фёдорова,
К. И. Бойко





^ Рис. 10. Состав кафедр архитектурного проектирования, истории архитектуры и основ проектирования; рисунка, живописи и скульптуры; зданий и сооружений (1990-е). Слева направо, сидят: М. Г. Веселова, А. Г. Большаков, О. М. Васильева, Т. А. Воробьева, М. Я. Ашихмина, В. В. Козлов, В. И. Отрощенко, Л. И. Кузнецова, Ц. Б. Дагданова; стоят в среднем ряду: Н. Ф. Мартянова, Л. П. Перепеча, П. Н. Мурай, Е. В. Хохрин, В. И. Марков, А. Ю. Ладейщиков, В. М. Акулов, О. Е. Железняк, Н. В. Ремизова; стоят в верхнем ряду: (?), Е. Ю. Помазкина, Е. Кабибулин, Л. А. Клитина, М. Г. Меерович, А. И. Кулаков, В. К. Нечитайло, (?)

v Рис. 11. Преподаватели кафедры рисунка, живописи и скульптуры (2015):

С. О. Михалёв,
Ю. В. Краковцева,
А. У. Ри, Г. Н. Колодий,
Т. А. Воробьева,
А. И. Кулаков,
М. Г. Веселова,
В. С. Шишканов,
Е. Е. Смолин

пы организации крестьянского ландшафта Предбайкалья конца XIX – начала XX века». В 2014 году открыт набор на бакалавриат по специальности «Градостроительство» [7]. Евгения Владимировна сохраняет штатных сотрудников кафедры, привлекает специалистов-практиков к работе со студентами. Вместе с ней в штате кафедры в разные годы трудились В. В. Буркова, С. Э. Вершинина; Е. Н. Зиминая, К. Г. Иванова, Т. А. Копылова, А. В. Рябченкова, С. В. Середёнкина, Е. Е. Стасова, А. А. Чинченкова, А. А. Амелин, П. Е. Пуляевский, К. Н. Шарыгин и совместители: Л. П. Бержинская, Ю. В. Вантеева, В. В. Распутин, О. И. Саландаева, А. Г. Смольков, С. В. Солодянкина, Е. В. Шулятьева и др (рис. 14).

2015 год. Иркутский государственный технический университет (ИрГТУ) переименован в Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования Иркутский национальный иссле-

довательский технический университет ФГБОУ ВО «ИРНИТУ».

В 2015 году доктор архитектуры, профессор Андрей Геннадьевич Большаков возглавил кафедру архитектурного проектирования ИРНИТУ. Это произошло после его возвращения из Белгорода, где в 2014 году он основал и открыл кафедру градостроительства в Технологическом университете.

Кафедра АП в ИРНИТУ выпускает кадры по специальностям «Архитектура» и «Дизайн архитектурной среды» со степенями «бакалавр» и «магистр». В ее составе вначале работали 24 преподавателя, включая 2 докторов наук и 6 кандидатов наук (рис. 15). Андрей Геннадьевич разработал более 50 проектов в области планирования, ландшафтной архитектуры и градостроительства, которым уделяется особое внимание в архитектурной науке и подготовке кадров. Автор почти 150 публикаций, в том числе учебника, 5 учебных пособий, 6 монографий; пять его учеников стали кандидатами архитектуры. В настоящее время является членом диссертационного совета по градостроительству и теории и истории архитектуры при Санкт-Петербургском государственном архитектурно-строительном университете. Член СА России, лауреат профессиональных конкурсов, награжден званием «Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации», медалью СА России «За преданность содружеству зодчих». Сегодня кафедра работает в следующем составе: О. В. Гетманченко, Н. М. Глебова, И. Б. Дагданова, В. В. Дайнеко, И. Е. Дружинина, А. С. Иванова, В. В. Козлов, В. Г. Лисицин, А. А. Ляпин, Л. Н. Макогон, С. А. Макогина, Р. А. Селиванов, Т. А. Семикина, С. А. Смольков, Е. В. Хохрин, С. Н. Элоян.

В 2017 году кафедру истории архитектуры и основ проектирования возглавил кандидат исторических наук, доцент, член Ученого совета ИАСиД Александр Николаевич Прокудин. Более 47 лет он трудится в ИРНИТУ, из них 45 – на одной кафедре. Здесь же под руководством А. К. Чертилова работает научно-исследовательская лаборатория архитектурного наследия, где изучается архитектурное и градостроительное наследие Восточной Сибири и сопредельных территорий. Важность деятельности лаборатории не только в возрождении





^ Рис. 13. Преподаватели кафедры архитектурного проектирования (середина 2000-х): С. А. Макотина, Е. В. Хохрин, Е. А. Михайлик, Н. М. Глебова, С. А. Смольков, Б. М. Вяткина

функции ликвидированной в начале 1990-х лаборатории и паспортизации памятников архитектуры, но и придание ей новых возможностей. Это было необходимо, в том числе и для повышения заинтересованности студентов проблемами сохранения наследия Сибири, вовлечение их в реальные исследования и проектирование.

В том же 2017 году в связи с реструктуризацией университета Институт архитектуры и строительства преобразован в Институт архитектуры, строительства и дизайна, а кафедра истории архитектуры и основ проектирования и кафедра рисунка, живописи и скульптуры объединены в одну – кафедру рисунка, живописи, основ проектирования и историко-архитектурного наследия. Заведующим кафедрой назначен профессор А. И. Кулаков.

В 2017 году Институт АСИД возглавил Виталий Владимирович Пешков – доктор экономических наук, профессор, председатель ученого совета института, главный редактор журнала ВАК ИРНТУ «Известия вузов. Инвестиции. Строительство. Недвижимость», член Ученого совета университета, член Российского общества инженеров строительства, член Российского общества оценщиков, председатель Иркутского регионального отделения профессионального союза инженеров-сметчиков, член международной академии инвестиций и экономики строительства, член Градостроительного совета при Губернаторе Иркутской области, Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации (рис. 16).

Неоценимый многолетний вклад в административное управление внесли заместитель декана и заместитель директора института В. И. Марков и А. Ю. Ладейщиков. Помимо исполнения прямых должностных обязанностей, они занимаются проблемами практически каждого студента и знают их возможности.

Особый вклад в иркутское архитектурное образование и науку внес Марк Григорьевич Меерович (1956–2018), известный в России и за рубежом ученый, архитектор, доктор исторических наук, доктор архитектуры, профессор, член-корреспондент РААСН, член-корреспондент Международной Академии архитектуры, Заслуженный архитектор России, член Союза архитекторов России, член Союза дизайнеров России, Почетный работник высшей

школы, Ветеран труда. Награжден 7 медалями и двумя Гран-при, обладатель национальной премии в области архитектуры «Хрустальный Дедал». Ученик выдающихся учителей, выпускник первого набора архитекторов ИПИ, он навсегда связал свою жизнь с родным университетом. За свою сорокалетнюю деятельность стал автором 600 научных и научно-методических публикаций, в том числе 4 учебников и 25 монографий, 304 статей, изданных на русском, итальянском и немецком языках. Был участником и организатором более 65 всесоюзных и международных научных симпозиумов, конференций, конгрессов по проблемам проектирования. Он был экспертом РАН, иностранным экспертом Китайской Народной Республики, экспертом образовательных программ Московской школы управления «Сколково», экспертом Общественной палаты Иркутской области, членом Общественной палаты Иркутска, членом Градостроительного совета Иркутска. Как архитектор-практик М. Меерович создал около 200 проектов интерьеров, из них более 120 были реализованы, принимал участие в крупных градостроительных работах [9]. Марк Григорьевич руководил дипломными работами, которые 38 раз отмечались на различных конкурсах и фестивалях, 11 раз его ученики становились лауреатами конкурсов-выставок «Молодость. Творчество. Современность», 12 учеников защитили диссертации магистров.

С 80-х годов XX века по сегодняшний день последовательно в вузе успешно прошли защиты:

- на соискание ученой степени доктора: физико-математических наук – А. Д. Калихмана; архитектуры – А. Г. Большакова; исторических наук – М. Г. Мееровича; архитектуры – М. Г. Мееровича;

- на соискание ученой степени кандидатов: архитектуры – М. Г. Мееровича, А. В. Корзун, А. Г. Большакова, А. И. Дайнеко, О. И. Черных, Е. В. Пуляевской, Д. В. Бобрышева, С. С. Беломестных; искусствоведения – О. Е. Железняк; исторических наук – А. Н. Прокудина, В. Г. Лисицина; технических наук – Е. В. Баяндиной; биологических наук – С. Э. Вершининой.

Ученое звание профессора ВАК получили: В. В. Козлов, А. И. Кулаков, М. Я. Ашихмина, А. Д. Калихман, А. Г. Большаков, М. Г. Меерович и С. Н. Элоян.



^ Р ис. 12. Коллектив кафедры архитектуры и градостроительства (с 2002).
Сидят слева направо: Е. П. Рябева, (?), Т. А. Симонова, И. Г. Щукин.
Стоят слева направо: И. А. Комарова, И. В. Чудогашева, В. И. Отрощенко, А. Г. Большаков,
Л. В. Толстая

v Рис. 14. Сотрудники
кафедры архитектуры
и градостроительства
(2015): В. В. Пономарёва,
Е. В. Баяндина,
Е. А. Жабутинская,
Д. В. Бобрышев,
С. С. Беломестных,
А. В. Ашихмин,
Н. В. Шестопалова,
Е. В. Пуляевская,
Л. А. Яблонская,
Е. Литвинцева

Ученое звание доцента ВАК получили: М. Я. Ашихмина, В. И. Марков, А. Д. Калихман, О. Е. Железняк, О. И. Черных, Е. В. Баяндина, Ц. Б. Дагданова, С. Н. Елоян, А. В. Ашихмин, А. А. Ляпин, Е. В. Хохрин, И. Е. Дружинина, Е. В. Пуляевская и др.

В разные годы председателями ГАК (ГЭК) были Б. М. Кербель, Б. И. Оглы, В. П. Шматков, Лаврик, Б. И. Куликов, В. В. Искаков, Ю. П. Волчок, Е. И. Григорьева, И. В. Козак, В. Б. Стегайло, К. Х. Ким, А. П. Картопольцев, С. Б. Демков, Е. В. Протасова, В. В. Астраханцева и другие.

Сейчас, по истечении десятилетий, все описанные процессы кажутся вполне логичными, предсказуемыми. Стирается острота событий, почти неуловим дух прошедшего времени. А ведь в начале периода то, о чем здесь вскользь упомянуто, было лишь набросками перспективных планов, попытками вуза встроиться в систему профильного образования и соответствовать лучшим архитектурным



школам, стремлением к международному сотрудничеству, обмену практиками, опытом, экспозициями. Теперь уже почти забыты требования, находившие отражение в программах обучения, такие проблемы, как необходимость обеспечения непрерывного профессионального образования, охрана и реставрация памятников архитектуры и градостроительства (что особенно актуально для Иркутска), нормирование и стандартизация, высотное строительство в условиях сейсмичности Иркутска, проблемы энерго- и ресурсосбережения. Создавались теоретические модели устойчивого развития градостроительной организации населенных мест, ставились задачи гуманизации жилой среды, учитывающие региональные особенности, начиналась реализация различных целевых программ Национального проекта «Доступное жилье – гражданам России» и других. В то время только разрабатывались предложения по основным принципам взаимодействия в вопросах научных, экспериментальных разработок и нормативно-методической документации, лишь формировались программы сотрудничества с вузами, налаживания связей с зарубежными школами.

В той или иной степени многое из предложенного реализовано. Прделан огромный путь с многочисленными преобразованиями и перестройками, трудностями и препятствиями от политических до социально-экономических, зачастую вполне объективными. Так под влиянием разных факторов утверждалось архитектурное образование в Иркутске. Динамичные изменения продолжают и сейчас; постоянно совершенствуются методики преподавания и обучения, используются новейшие разработки, активно пополняется арсенал учебно-методической литературы и материалов. Созданы и функционируют экспериментальное проектное бюро, художественная галерея-студия университета, научно-исследовательская лаборатория архитектурного наследия. Применение самых современных технологий в сочетании с сегодняшними возможностями практического проектирования в архитектуре и градостроительстве позволяют значительно повысить уровень подготовки и расширить диапазон знаний будущих специалистов.

Есть очевидные результаты как повод для гордости. Не случайно, опираясь на главные постулаты в архитектуре и архитектурном образовании своих известных Учителей-основателей, бывшие ученики и сегодня достойно несут эстафету в практическую жизнь. Среди доказавших свою незаурядность учеников, ставших гордостью вуза – заслуженные архитекторы России Е. И. Григорьева, И. В. Козак, М. Г. Меерович, В. Б. Стегайло, А. Н. Юшков; главные архитекторы Иркутской области: А. Н. Буйнов, Е. В. Протасова, В. В. Распутин; главные архитекторы городов Ангарска, Братска, Зимы, Иркутска, Красноярска, Томска, Улан-Удэ, Усть-Илимска, Усоля-Сибирского, Читы, Шелехова (всего около двух десятков человек); вице-президенты СА России, члены-корреспонденты и советники РААСН; действительный член, члены-корреспонденты и профессора МААМ; лауреаты национальной премии «Хрустальный Дедал», Государственной и губернаторской премий.

В ИРНТУ проводятся различные крупные международные мероприятия: Зимний градостроительный университет, международные научно-практические конференции, выставки и конкурсы. Для студентов ведутся лекционные занятия преподавателями из Германии, Австрии, Японии и других стран. Здесь учатся иностранные студенты из Китая, Монголии, Вьетнама. Особый интерес за рубежом вызван самой возможностью встречи на площадке в Сибирском регионе. Иностранцев, как и российских студентов, привлекает предложенная система взаимодействия с представителями разных архитектурных школ. Опыт такого сотрудничества под руководством



^ Рис. 15. Коллектив кафедры архитектурного проектирования (2015): М. Е. Быкова, Н. М. Глебова, И. А. Коробова, И. Е. Дружинина, С. А. Смольков, А. Г. Большаков, В. М. Акулов, Б. М. Вяткина, В. И. Марков, В. К. Нечитайло, В. В. Дайнеко, О. В. Гетманченко

педагогов взаимно полезен. Еще одной традицией стало проведение среди студентов разных направлений выездных практик по изучению особенностей градостроительной структуры и ландшафта городов Иркутской области. Вызывала большой интерес экспедиция по изучению и исследованию памятников истории и архитектуры деревянного зодчества (с научной фотофиксацией) в зоне затопления Богучанской ГЭС. Историко-архитектурная исследовательская экспедиция в Жигаловский районполнила коллекцию фотографий и описаний ценных находок. В последние годы проводятся экспедиции на о. Ольхон и Кругобайкальскую железную дорогу. Тематика курсовых и дипломных проектов, как правило, ориентирована на сохранение идентичности архитектуры нашего региона. Важно, что все эти мероприятия организовывались и проводятся по инициативе преподавателей вуза.

Сегодня весь педагогический состав нашего вуза перешел к решению новых, продиктованных временем и состоянием общества задач. Эти процессы непрерывны, главное – не стереть пока еще существующую особенность, не потерять специфику «иркутской архитектурной школы». И пока возникает желание анализировать и изучать их, можно говорить о ценности попыток предшественников дать свои ответы на вызовы, продиктованные временем.

Литература

1. Горощенова, О. А. Особенности развития Иркутского государственного технического университета (1993–2000) // Вестник ИрГТУ. – 2015. – № 1 (96). – С. 210–217.
2. История института // Строительный вестник Байкальского региона 2015. – окт. (№10/45). – С. 16–23.
3. Ляпин, А. А. Этапы становления архитектурного образования в Иркутске // Современные технологии и методики в архитектурно-художественном образовании: материалы международной научно-методической конференции. – Новосибирск: изд-во НГУАДИ, 2016. – С. 94–97.
4. Ляпин, А. А., Хохрин, Е. В. Кафедра архитектурного проектирования // Строительный вестник Байкальского региона. – 2015. – окт. (№ 10/45). – С. 49–54.
5. Ашихмина, М. Я. Они были первыми // Зеркало: газета Иркутского государственного технического университета. Специальный выпуск. – Иркутск: Изд-во ИрГТУ. – 2003. – 10 декабря (№ 16). – С. 18.

6. Меерович, М. Г. Ашихмина Мира Яковлевна (09.03.1930–04.01.2009) // Проект Байкал/project baikal. – 2009. – № 19. – С. 81–83.
7. Иванова, К. Г., Пуляевская, Е. В., Шестопалова, Н. В. Кафедра архитектуры и градостроительства // Строительный вестник Байкальского региона. – 2015. – окт. (№ 10/45). – С. 44–46.
8. Иркутские архитекторы. – Иркутск: Репроцентр А1, 2011. – 272 с.
9. Лисицина, Я. Публикации Марка Мееровича (предварительный обзор) // Проект Байкал/project baikal. – 2019. – № 60. – С. 27.

References

- Ashihmina, M. Y. (2003, December 10). Oni byli pervymi [They were the first]. Zerkalo. Spetsialniy vypusk gazeta Irkutskogo gosudarstvennogo tehnikeskogo universiteta, 16, 18. Irkutsk: Izd-vo IrGTU.
- Goroshchenova, O. A. (2015). Osobennosti razvitiya Irkutskogo gosudarstvennogo tehnikeskogo universiteta (1993–2000) [Features of the development of Irkutsk State Technical University (1993–2000)]. Irkutsk: Vestnik IrGTU.
- Irkutsk architects [Irtutskiyeh arhitektory] (2011). Irkutsk: Reprotsentr A1.
- Istoriya institute [History of the Institute] (2015, October). Stroitelniy Vestnik Baikalskogo regiona, 10(45), 16–23.
- Ivanova, K. G., Pulyaevskaya, E. V., & Shestopalova, N. V. (2015). Kafedra arkhitektury i gradostroitelstva [Chair of Architecture and Town Planning]. Stroitelniy Vestnik Baikalskogo regiona, 10(45), 44–46.
- Lisitsina, Ya. (2019). Publikatsii Marka Meerovicha (predvaritelniy obzor) [Mark Meerovich's Publications (preliminary review)]. Project Baikal, 16(60), 27. Retrieved from <https://doi.org/10.7480/projectbaikal.60>
- Lyapin, A. A. (2016). Etapy stanovleniya arhitekturnogo obrazovaniya v Irkutске. [Stages of the formation of architectural education in Irkutsk]. In Sovremennyye tekhnologii i metodiki v arkhitekturno-khudozhesvennom obrazovanii (pp. 94–97). Novosibirsk: izd-vo NGUADI.
- Lyapin A. A., & Khokhrin, E. V. (2015, October). Kafedra arkhitekturnogo proektirovaniya [Chair of Architectural Design]. Stroitelniy Vestnik Baikalskogo regiona, 10(45), 49–54.
- Meerovich, M. G. (2009). Ashihmina Mira Yakovlevna (09.03.1930–04.01.2009). Project Baikal, 6(19), 81–83. Retrieved from <https://doi.org/10.7480/projectbaikal.19>



^ Рис. 16. Руководители факультетов (института) разных лет: В. В. Быков, В. В. Козлов, В. Г. Темников, А. В. Ашихмин, В. В. Чупин, В. В. Пешков