

Исследованием иркутской (павловской) школы и архитектуры славного поколения шестидесятников наш журнал занимается уже более 15 лет. В самом первом номере, в рубрике ПОРТРЕТ АРХИТЕКТОРА, рассказывалось о градостроителе Вячеславе Воронежском. Периоду формирования и высшего подъема иркутской школы посвящены целые номера – ПБ26 Павлов, ПБ39–40 шестидесятники, ПБ43 Иркутск-гражданпроект, цикл статей в ПБ59 занавес XX и в десятках других выпусков. ПБ продолжает публиковать материалы по истории иркутской школы из номера в номер, мы продолжаем отдавать долг наследию наших учителей и основателей. В этом блоке – новые материалы, извлеченные из памяти современников и личных архивов, анализ предпосылок возникновения школы, ее корней и первые попытки ответа на вопрос о продолжении развития, о преемственности.

ЕГ

иркутская (павловская) школа / irkutsk (pavlov) school

Our journal has been studying the Irkutsk (Pavlov) school and architecture of the great generation of the sixties for more than 15 years. In the PORTRAIT OF THE ARCHITECT section of the first issue, we spoke about the urban planner Vyacheslav Voronezhsky. Such journal issues as PB26 Pavlov, PB 39–40 Sixtiers, PB 43 Irkutskgrazhdanproject, as well as a series of articles of PB 59 Current XX and a number of other issues are devoted to the period of formation and the highest rise of the Irkutsk school. PB continues to publish materials on the history of the Irkutsk school, paying tribute of respect to the heritage of our teachers and founders. This section contains new materials retrieved from personal archives and memoirs of the contemporaries; the analysis of prerequisites for the establishment of a new school, its roots and the first attempts to answer the question about its continued development and succession.

Elena Grigoryeva