

## Results of the National Concert Hall Architectural Design Competition (Lithuania)

Arquívio Architects (Spain) have been announced as the winners of the architectural design competition for the National Concert Hall in Vilnius, Lithuania. The international competition was endorsed by the International Union of Architects and organised by the Lithuanian Union of Architects and the Lithuanian Ministry of Culture. The competition attracted nearly 250 entries from across the globe.

The international jury, headed by Norwegian architect Ole Gustavsen

(Jury Chair and UIA representative), commended the winning entry by Arquívio Architects (Spain). Jury members noted that "the design of the three volumes and the new plaza provides a clear and fitting intermediate level of detail between the city and the interior spaces."

The jury added that the winning entry had proposed a solution ensuring functional communications and acoustic solutions that would satisfy the requirements for an open, multifunctional art centre, featuring a premium classical music concert hall with natural acoustics in which the residing

orchestra would feel at home.

Second prize was awarded to Fres architects and planners Laurent Gravier+Sara Martin Camara, France, while UAB PALEKO ARCHSTUDIJA, Lithuania, was awarded third prize. The jury also gave an honourable mention to Smar Architecture Studio, Australia.

The top three winners attended the award ceremony in Vilnius and received prizes of €60,000; €40,000 and €20,000 respectively. Speaking at the award ceremony, Mindaugas Kvietkauskas, the Minister of Culture for the Republic of Lithuania, congratulated the winners, adding that he would very much like

to see the National Concert Hall as an "inviting place, open to everyone, a place of harmony for people of different generations, views and tastes, bringing together Lithuanian citizens into a single creative space where we could create our own Home of Nation together."

All 248 architectural ideas for the National Concert Hall will be displayed in Vilnius from 20 September to 13 October. Construction of the building is to start in 2021.

Find out more and view all the winning entries <https://vilnius.lt>

## Международные новости архитектуры / International Architecture News

### Результаты конкурса на проект Национального концертного зала (Литва)

Команда Arquívio Architects из Испании объявлена победителем архитектурного конкурса на проект Национального концертного зала в Вильнюсе (Литва). Международный конкурс был организован Литовским союзом архитекторов и Министерством культуры Литвы при поддержке Международного союза архитекторов. На конкурс поступило около 250 заявок со всего мира.

Международное жюри под председательством представителя МСА норвежского архитектора Оле Густавсона выбрало проект команды Arquívio Architects (Испания), отметив, что «три объема и новая площадь, предложенные проектом, создают четкий и подходящий переход между городом и внутренними пространствами».

Жюри добавило, что проект-победитель поможет обеспечить функциональные связи и акустические условия, отвечающие требованиям открытого многофункционального центра искусств, снабдив естественной акустикой классический концертный зал высшего уровня, в котором национальный оркестр будет чувствовать себя как дома.

Вторая премия досталась архитектурному бюро Fres architects и планировщику Laurent Gravier+Sara Martin Camara из Франции, а литовская фирма UAB PALEKO ARCHSTUDIJA получила третий приз. Жюри также присудило



ло почетную премию австралийской фирме Smar Architecture Studio.

На церемонии награждения в Вильнюсе первые три победителя получили премии в 60000, 40000 и 20000 евро соответственно. Выступая на церемонии, министр культуры Литвы Миндаугас Кветкаускас поздравил победителей и добавил, что хотел бы видеть Национальный концертный зал «открытым для каждого местом гармонии, привлекательным для людей разных поколений, взглядов и вкусов, объединяющим жителей Литвы в единое творческое пространство для создания нашего общего "Народного дома"».

Все 248 архитектурных проектов Национального концертного зала, представленных на конкурс, были

выставлены в Вильнюсе с 20 сентября по 13 октября. Строительство здания начнется в 2021 году.

Дополнительная информация и все проекты-победители представлены на сайте:

<https://vilnius.lt>

^ v Национальный концертный зал в Вильнюсе по проекту Arquívio Architects (Испания), 1-е место / The winning design of the National Concert Hall by Arquívio Architects (Spain)





### 2019 AMP Winners Announced

The Architecture MasterPrize (AMP), one of the most comprehensive architecture awards in the world, has announced this year's winners: the most innovative, creative and inspiring architectural projects from all over the globe. Winners were selected from over a thousand entries from over 60 countries.

The AMP jury has selected the following three projects as the winners of The Architecture MasterPrize 2019:

– Architectural Design of the Year: The Retreat at the Blue Lagoon Iceland by Basalt Architects

– Interior Design of the Year: Infinite Buildings by Jean-Maxime Labrecque

– Landscape Design of the Year: The Best of Youth by Unlimited Metropolis Studio

The winners were selected by a panel of esteemed experts, architects, academics and industry experts, including Peggy Deamer, Professor of Architecture at Yale University; Joshua Jih Pan, FAIA from J.J. Pan and Partners, Leone Lorrimer from Leone Lorrimer Architect, Elisa Burnazzi from Burnazzi Feltrin Architects, Jennifer Siegal from Office of Mobile Design (OMD) and many more.

Elena Grigoryeva, editor-in-chief of the Project Baikal journal, represented Russia in the AMP Jury.

The 2019 Winners Gala was held at the Guggenheim Museum Bilbao on October 14, 2019. Attended by almost 300 guests from 150 architectural and design companies.

Winners will enjoy extensive publicity showcasing their designs to a worldwide audience throughout the next year, and their designs will be featured in the AMP Book of Architecture distributed globally.

**For more information:**

<https://architectureprize.com>

^ Номинация AMP 2019 «Архитектурный проект года»: Оздоровительный центр в Голубой лагуне, Исландия по проекту бюро Basalt Architects. Фото: Ragnar Th Sigurðsson / AMP 2019 Architectural Design of the Year: The Retreat at Blue Lagoon Iceland by Basalt Architects. Photo: Ragnar Th Sigurðsson



< Номинация AMP 2019 «Дизайн интерьера года»: «Бесконечные здания» по проекту Jean-Maxime Labrecque / AMP 2019 Interior Design of the Year: Infinite Buildings by Jean-Maxime Labrecque

профессор архитектуры Йельского университета; Джошуа Джи Пан, член Американского института архитекторов, бюро J. J. Pan and Partners; Леон Лорример из фирмы Leone Lorrimer Architect; Элиза Бурнацци из компании Burnazzi Feltrin Architects; Дженифер Сигал из Office of Mobile Design (OMD) и многие другие. Россию в жюри AMP представляла Елена Григорьева, главный редактор журнала «Проект Байкал».

Торжественное награждение победителей состоялось в Музее Гуггенхайма в Бильбао 14 октября 2019 года в присутствии около 300 гостей из 150 архитектурных и дизайнерских фирм.

Работы победителей конкурса будут представлены мировой публике в течение всего следующего года. В частности, их проекты будут размещены в каталоге AMP Book of Architecture, который распространяется по всему миру.

**Дополнительная информация:**  
<https://architectureprize.com/>

### Объявлены лауреаты премии Architecture MasterPrize-2019

Жюри премии Architecture MasterPrize (AMP), одной из крупнейших архитектурных премий мира, объявило победителей этого года – наиболее оригинальные, творческие и интересные архитектурные проекты со всего мира.

На конкурс поступило свыше тысячи заявок на участие из более чем 60 стран мира.

Жюри AMP выбрало следующие три проекта-победителя:

– Номинация «Архитектурный проект года»: Оздоровительный центр в Голубой лагуне, Исландия – бюро Basalt Architects;

– Номинация «Дизайн интерьера года»: «Бесконечные здания» – Jean-Maxime Labrecque;

– Номинация «Ландшафтный дизайн года»: «Лучшие годы юности» – бюро Unlimited Metropolis Studio.

Победители были отобраны группой уважаемых экспертов, в состав которой вошли: Пегги Димер,