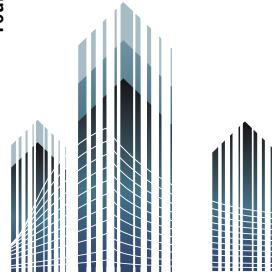


The Festival "Zodchestvo of Eastern Siberia" was founded at the turn of the millennium. The first Festival was held in 2001 at Irkutsk. Sibexpocenter and caused a massive outcry among the architectural community in Siberia and throughout the country. Later the Festival "Zodchestvo of Eastern Siberia" became one of the most important annual architectural events in Russia. The first participants of the Festival were the architects from Eastern Siberia (such cities as Irkutsk, Angarsk, Bratsk, Chita and Krasnoyarsk, republics of Buryatia, Tыва, Khakassia, as well as Ust-Ordynsky and Aginsky national districts of Buryatia). Since 2007 architects from Western Siberia (Omsk and Barnaul) have also participated in the Festival. The Festival becomes open. The most topical issues are discussed at the Discussion Club. Among the most prominent experts are A. Rappaport, O. Vendina, L. Kogan, A. Vysokovsky, A. Gimelstein, A. Kartanov, M. Rozhansky, V. Pyatkov, A. Ivanov, D. Fesenko, A. Sirina, A. Finogenov. Prominent Russian architects give master classes, which enjoy great popularity.

Thanks to the Festival, Siberian architects have met with masters from the capitals: Y. Gnedovsky, A. Asadov, S. Kiselyev, A. Skokan, A. Bayukin, V. Plotkin, A. Savin, A. Cheltsov, A. Pavlova, S. Skuratov, N. Yavelin, T. Kuzenbaev, M. Mamoshin, Yu. Zemtsov, A. Bokov, T. Bashkaev, S. Gnedovsky, A. Chernikhov, V. Kuzmin, foreign architects from the Netherlands, France, Germany, Slovakia and Bulgaria, as well as Siberian experts I. Popovsky, A. Myakota, P. Anisiforov, A. Dening, and many other colleagues. The organizers consider the Festival to be a preparation stage for the International Festival "Zodchestvo" in Moscow.

"Zodchestvo of Eastern Siberia" is traditionally held in Irkutsk. In 2014 it was held in Krasnoyarsk, and in 2017 Krasnoyarsk housed the Festival for the second time. In 2017, Altai architects proposed to hold the next Festival in Barnaul. We decided to maintain the name of the Festival, filling it with a new geographical meaning: "Zodchestvo in Siberia". This year, the Festival is held in Tomsk, a unique city, which can preserve its traditions, while creating something new in science, education, society...

Elena Grigoryeva
Vice-president
of the Union of Architects of Russia
Founder of the Festival



XIX МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ АРХИТЕКТУРНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ

«ЗОДЧЕСТВО В СИБИРИ - 2019»

«ПРАДИЦИИ - ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ - НОВАТОРСТВО»

12-15
июня

Фестиваль ЗВС был учрежден на стыке тысячелетий: впервые он состоялся в 2001 году в Иркутском Сибэкспоцентре и практически сразу получил широкий резонанс среди архитектурной общественности и в Сибири, и в стране. С годами фестиваль «Зодчество Восточной Сибири» вошел в число важнейших ежегодных архитектурных событий России. Первыми участниками были архитекторы Восточной Сибири (города Иркутск, Ангарск, Братск, Чита, Красноярск, Республики Бурятия, Тыва, Хакасия, Усть-Ордынский и Агинский бурятские национальные округа). С 2007 года к ним присоединяются архитекторы Западной Сибири из Омска и Барнаула, и фестиваль превращается в ЗВС-орган.

В дискуссионном клубе ЗВС обсуждаются актуальные темы, участвуют самые авторитетные эксперты – А. Раппапорт, О. Вендина, Л. Коган, А. Высоковский, А. Гимельштейн, М. Рожанский, В. Дятлов, А. Иванов, Д. Фесенко, А. Сирин, А. Финогенов.

Особой популярностью пользуются мастер-классы выдающихся российских архитекторов. Благодаря ЗВС архитекторы Сибири встретились со столичными мастерами Ю. Гнедовским, А. Асадовым, С. Киселевым, А. Скоканом, А. Бавыкиным, В. Плоткиным, А. Савиным, А. Чельцовым, А. Павловой, С. Скуратовым, Н. Явейном, Т. Кузембаевым, М. Мамошиным, Ю. Земцовым, А. Боковым, Т. Башкаевым, С. Гнедовским, А. Черниховым, В. Кузьминым, зарубежными архитекторами из Нидерландов, Франции, Германии, Словакии и Болгарии, сибирскими мастерами архитектуры И. Полопским, А. Мякотой, П. Анисифоровым, А. Дерингом и еще многими другими. ЗВС рассматривается организаторами как этап подготовки к международному фестивалю «Зодчество» в Москве.

Традиционно ЗВС проводится в Иркутске; впервые он поменял площадку на Красноярск в 2014, а в 2017 году Красноярск принял ЗВС во второй раз. В том же году от архитекторов Алтая мы получили предложение провести следующий фестиваль в Барнауле. Таким образом, фестиваль утвердился в своем nomadizme и перешагнул границу Восточной Сибири. Было решено сохранить привычную аббревиатуру, наполнив ее новым географическим смыслом – «Зодчество в Сибири». В этом году ЗВС проходит в Томске, уникальном городе, способном, сохраняя традиции, рождать новое – в науке, образовании, обществе...

Елена Григорьева,
вице-президент СА России,
основатель фестиваля