



XII Всероссийский архитектурный фестиваль «АРХБУХТА. ИНТЕГРАЦИЯ» /

С 7 по 11 марта на территории гостиницы «Прибайкальская» прошел XII Всероссийский архитектурный фестиваль «АРХБУХТА. ИНТЕГРАЦИЯ»

В этом году из 74 команд, подавших заявки, прошли отбор и стали участниками всего 17

команд студентов, практикующих архитекторов, дизайнеров и просто творческой молодежи. Впервые в фестивале участвовала сборная команда из г. Тюмень.

В течение четырех дней участники создавали свои арт-объекты в окружении байкальской природы. Итогом этой работы стали 17 объ-

ектов, сочетающих функцию, архитектуру и искусство. На закрытии с приветственным словом выступили министр по молодежной политике Иркутской области Александр Константинович Попов и главный архитектор города Иркутска Сергей Анатольевич Александров. Они отметили, что проведение фестиваля

8

v 1 место





The XII International Architectural Festival “ARCHBUKHTA. INTEGRATION”

в Гран-при



в 2 место





> Марсианин

позволяет реализовывать на благо города идеи творческой молодежи.

В день закрытия на площадке фестиваля прошел форум «Арт-объект как инструмент формирования среды». Со своими лекциями выступили федеральные эксперты Владимир Кузьмин (Москва) и Александр Старков (Ижевск). Состоялась панельная дискуссия, в результате которой участники форума пришли

к выводу, что подобное насыщение территорий арт-объектами способствует общему оздоровлению среды и созданию «духа места», что очень важно в наше время. А сама тема может получить широкое развитие в ближайшие годы.

На традиционно ярком закрытии экспертная группа – деятели архитектуры, искусства, представители образования, администрации

и общественные деятели России и Иркутска – определили состав победителей.

Гран-при получил арт-объект в виде причала и места для встреч «Исток»; сборная команда «НИЖЕ О» из г. Тюмень.

I место – арт-объект на основе самонесущих конструкций Да Винчи «АШО-1»; команда студенток 1 курса ИРНИТУ архитектурного направления «РЕБРО».

II место – арт-объект «Смотровая площадка»; команда выпускников ИРНИТУ, практикующих специалистов «ТЁТР ГАЛЛР».

III место – арт-объект – многофункциональный стол-лавочка «Хештег»; сборная команда выпускников архитекторов ИРНИТУ «URBANMAFIA».

Напомним, что в этом году все арт-объекты будут интегрированы в городскую среду. Для их размещения были выбраны 4 площадки: о. Конный, площадь перед библиотекой Молчанова-Сибирского, роща «Звездочка» и арт-завод «Доренберг».

Впервые в рамках фестиваля прошел заочный конкурс эскизных проектов. Было представлено 36 работ в 3-х номинациях.

Вот имена победителей конкурса.

Проект арт-объекта в городской среде

1 место – Махаринская Анастасия Александровна /СамГТУ/ Самара

2 место – Якунин Владислав, Мещерякова Злата /КГАСУ/ Казань

3 место – Третьякова А. А.,



Касимова Л. А., Волкова Е. М. /ТИУ/
Тюмень

Курсовой студенческий проект благоустройства среды

1 место – Гаршина Анастасия
Александровна /СамГТУ/ Самара

2 место – Молчанова Валерия
Витальевна /СГАСУ/ Самара

3 место – Ситракова Елена Вла-
диславовна /Академия художеств
им.Репина/ Санкт-Петербург

Современное творчество

1 место – Первухина Ирина Дми-
триевна /УрГАХУ/ Екатеринбург

2 место – Цыбин Вадим Андре-
евич /ИРНТУ/ Иркутск

3 место – Пушкина Юлия Серге-
евна /МАрХИ/ Москва

Фестиваль «АРХБУХТА. ИНТЕ-
ГРАЦИЯ» благодарит за поддержку
Федеральное агентство по делам
молодежи (Росмолодежь), адми-
нистрацию и Отдел по молодежной
политике города Иркутска, Мини-
стерство по молодежной политике
Иркутской области, Иркутскую
областную государственную уни-
версальную научную библиотеку
имени И. И. Молчанова-Сибирского,
ФГБУ «Заповедное Прибайкалье»,
Иркутскую региональную организа-

цию Союза архитекторов России.

Мы благодарим наших спонсо-
ров: ООО «Техническая экспертиза
проектов», акционерное общество
«Восток Центр Иркутск», Ди-
зайн-студию КСИ, центр компьютер-
ной графики BrainTrain, строитель-
ную компанию ООО «Неополия».

Партнерами фестиваля выступ-
пали: производственная компания
«ZONT CARD», образовательный
центр «Easy School», торгово-вы-
ставочное пространство «Галерея
Революция», типография «ИРКУТ»,
ООО «Байкал-Вита», батутный парк
«Царский», ГК Капитель, Крепежи

СТРИМ, профком ИРНТУ и Графи-
ка +.

Выражаем благодарность наше-
му информационному партнеру –
журналу «Проект Байкал».

Подробную информацию вы мо-
жете найти в нашей группе: [https://
vk.com/archbuhta](https://vk.com/archbuhta)

Литература

1. См.: Лидин К. Кохинор и Рейсшинка.
// Проект Байкал, 2014. – № 39–40. –
Сс. 106–109

2. См.: Проект Байкал, 2014. – № 43

Роман Малинович
Фото Юлии Бернадо /
Roman Malinovich
Photo by Julia Bernado

