Winners of the 2018 Architecture Master-Prize Announced

The Architecture MasterPrize (AMP), one of the most comprehensive architecture prizes in the world, has announced this year's winners: the most innovative, creative and inspiring architectural projects from all over the globe. Winners were selected from over a thousand entries from 68 countries in the 41 categories across the disciplines of architecture, interior design, and landscape architecture.

The AMP jury has selected the following three projects as the winners of The Architecture MasterPrize 2018, and to be awarded the AMP Trophy at the Winner's Event taking place in 2019:

- Architectural Design of the Year: American Copper Buildings by Shop Architects
 - Interior Design of the Year: Tokyo

Tower Top Deck by Kaz Shirane Studio

- Landscape Design of the Year: The

Sun Shed Renovation Practice by Mix

The winners were selected by a panel of esteemed experts including Peggy Deamer, Professor of Architecture at Yale University; Ben Van Berkel, Principal of UNStudio and Professor at Harvard University Graduate School of Design; Philip Stevens from Designboom, Joshua Jih Pan, FAIA from J.J. Pan and Partners, Leone Lorrimer from Leone Lorrimer Architect, Elisa Burnazzi from Burnazzi Feltrin Architects, Jennifer Siegal from Office of Mobile Design (OMD) and many more. Elena Grigoryeva, vice president of the Union of Architects of Russia, represented Russia in the AMP Jury.

Winners will enjoy extensive publicity showcasing their designs to a worldwide

audience throughout the next year, and their designs will be featured in the AMP Book of Architecture distributed globally.

For more information: architectureprize.com/

«The Poetics of Reason» - 5th Lisbon Architecture Triennale

Since 2007, the Lisbon Architecture Triennale is a non-profit association whose mission is to research, foster and promote architectural thinking and practice.

The 5th edition of the Lisbon Architecture Triennale will be "The Poetics of Reason". This title states that, for all its subjective and non-scientific dimension, architecture does rest on reason, and its aim is to shed light onto the specificity of this reason.

Open to young people till the age of 35, or to any studio with an age average that

does not exceed 35, the Début Award wants to boost the recognition of recently established studios. During the opening week, whoever wins this prize will also be invited to present their work in a conference.

The Lisbon Triennale Millennium bcp Universities Award Competition will entail the participation of architecture schools that will be invited to study a territory. In 2019, that territory will be Marvila, in Lisbon. Some of the selected proposals will be part of the exhibition "Natural Beauty".

The call for the Début Award will be open from May 24th 2018 to March 26th 2019, and for the Universities Award Competition, open to students in architecture schools around the world, the call is open from May 24th 2018 to April 30th 2019.

For more information: www.trienaldelisboa.com

Международные новости архитектуры / International Architecture News

Объявлены лауреаты премии Architecture MasterPrize –2018

Жюри премии Architecture MasterPrize (AMP), одной из крупнейших архитектурных премий мира, объявило победителей этого года — наиболее оригинальные, творческие и интересные архитектурные проекты со всего мира. Проекты победителей были отобраны более чем из тысячи заявок на участие из 68 стран по 41 направлению архитектуры, дизайна интерьеров и ландшафтной архитектуры.

Жюри АМР выбрало следующие три проекта для вручения премии на церемонии награждения, которая состоится в 2019 году:

- Номинация «Архитектурный проект года»: проект «Американские медные здания», США – бюро Shop Architects;
- Номинация «Дизайн интерьера года»: дизайн-проект верхней смотровой площадки Токийской башни, Япония бюро Kaz Shirane Studio;
- Номинация «Ландшафтный дизайн года»: реновация банкетного пространства Sun Shed бюро PWP Landscape Architecture.

Победители были отобраны группой уважаемых экспертов, в состав которой вошли: Пегги Димер, профессор архитектуры Йельского университета; Бен ван Беркел, руководитель UNStudio и профессор Высшей школы дизайна Гарвардского университета; Филип Стивенс, представитель журнала Designboom; Джошуа Джи Пан, член Американского института архитекторов, бюро J.J. Pan and Partners; Леон Лорример из фирмы

Leone Lorrimer Architect; Элиза Бурназзи из компании Burnazzi Feltrin Architects; Дженифер Сигал из Office of Mobile Design (ОМD) и многие другие. Россию в жюри АМР представляла Елена Григорьева, вице-президент Союза архитекторов России.

Работы победителей конкурса будут представлены мировой публике в течение всего следующего года. В частности, их проекты будут размещены в каталоге AMP Book of Architecture, который распространяется по всему миру.

Дополнительная информация: architectureprize.com/

«Поэтика разума» – пятая Лиссабонская триеннале архитектуры

Лиссабонская триеннале архитектуры с 2007 года проводится некоммерческой организацией с целью исследования, стимулирования и продвижения архитектурных идей и практики.

Пятая триеннале пройдет под девизом «Поэтика разума», который подразумевает, что, несмотря на всю свою субъективную и ненаучную направленность, архитектура на самом деле базируется на разуме и имеет целью осветить его специфику.

Премия для молодых людей в возрасте до 35 лет и архитектурных студий (средний возраст всех сотрудников не должен превышать 35 лет) под названием Début Award призвана поддержать молодые таланты. Лауреаты премии смогут представить свою работу на конфе-

ренции, которая состоится в первую неделю триеннале.

В рамках триеннале объявлен также студенческий конкурс Universities Award Competition, в котором архитектурным школам со всего мира будет предложено изучить территорию района Марвила в Лиссабоне. В 2019 году некоторые отобранные предложения станут частью выставки «Природная красота».

Прием заявок на конкурс Début Award открыт с 24 мая 2018 г. по 26 марта 2019 г., а на конкурс Universities Award Competition – с 24 мая 2018 г. по 30 апреля 2019 г.

Дополнительная информация: www.trienaldelisboa.com

v Номинация «Дизайн интерьера года» АМР 2018: дизайн-проект верхней смотровой площадки Токийской башни, Япония — бюро Kaz Shirane Studio / AMP 2018 Interior Design of the Year: Tokyo Tower Top Deck by Kaz Shirane Studio

